



مدبر الادارة القانونية بالبلدية في «الرأي العام» الادارة تتولى الدفاع عن البلدية في جميع الدعاوى المرفوعة منها وأعلىها رفعنا ٢١٠ مذكرات قضائية وأصدرنا ٢٩٩ فتوى خلال العام الماضي

الفنيون وضع يد عن طريق قلم سابعها
مما يلي :
بلغ عدد المذكرات القضائية التي
قام الأعضاء الفنيون بإعدادها خلال
هذه الفترة عدد (٢١٠) مذكورة .
وبلغ عدد جلسات المحاكم التي
قاموا بحضورها (٢٣٥٩) جلسة .
وبلغ عدد جلسات الخيرة التي قاموا
بحضورها خلال هذه الفترة عدد
(٩٥٨) جلسة خيرة .

وهذا دليل واضح على مدى الجهد
القانونية خلال هذه الفترة عدد ٢٩٩
القانونية في كل ما أحيل اليها من
موضوعات طلب اجراء التحقيق
فيها .

وفي مجال اعداد مشروعات القوانين
والقرارات واللوائح فقد انجزت
الادارة خلال هذه الفترة نظام البناء
الذي تم صدوره اخيرا كما قامت
باعداد بعض القرارات التي طلب
منها اعدادها ، كما أخذ رأيها في
نظام مزاولة المهنة الهندسية وأقر
الجلسة البلدي ذلك النظام اخذ في
الاعتبار ما أبدته الادارة القانونية
من ملاحظات .

وبالإضافة الى ذلك تقوم الادارة
بالرد على مكات الرسائل التي تحال
اليها من ادارات البلديات المختلفة
ومما يرد الى البلدية عن سائر
الوزارات والهيئات الحكومية
والشركات والافراد وفي مقدمتها
طلبات المحاكم والنيابة العامة
وادارة الخيرة وادارة التسجيل
العقاري والتوثيق وادارة شئون
القصر وادارة الفنون والتشريع

وادارة التحقيقات بوزارة الداخلية
وادارة املاك الدولة والخدمات
وزراعة الداخلية ووزارة المواصلات
وزراعة النفط وشركات النفط
وشركات التأمين والافراد .

وقد بلغ عدد الاجتماعات التي
حضرها ممثل الادارة القانونية سواء
ما يتعلق منها بالجلسات البلدية
ولجانته او باللجان والاجتماعات
الخاصة بالسالف الاشارة اليها
(١٩٠) اجتماع .
ويطلب لنا ان نذكر ان المجلس
البلدي الموقر ولجانه قد رأى في
بعض الأمور استطلاع رأي ادارة
المختلفة .

محضر وضع يد عن طريق قلم سابعها
الملكية العقارية بالمحكمة الكلية (٢٣٢)
كانت تؤدي الفرض المقصود دونها
حاجة الى تعديلات رفع الدعاوى
للحصول على احكام تصدر دائما
وفقا لقرارات لجنة السندات
والبلدية ودون اجراء اي بحث او
تحقيق جديد للملكية من قبل
المحكمة .

وكما قد اقترحت سابقا
استصدار تشريع يفرض قوة الزامية
للدولة المستفاد من المصوبات
الجوية بحيث لا يجوز الاخذ بآية
قرينة غيرها سواء استنادا الى
شهادة شهود او غير ذلك .
ان الدولة تتكفل بمبالغ طائلة في
سبل اجراء التصوير الجوي في
فترات زمنية مقاربة ، ثم ان دولة
هذا التصوير الجوي فنيا أصبحت من
المسلحات العلمية في الوقت
الحاضر ، كما ان كل الدول أصبحت
تعتمد عليها في مثل هذه الأمور ، وكل
ذلك يقتضي ان تقرر قوة دالة
لتصوير الجوي بحكم التشريع .

وما يؤيد ذلك ان بعض النصوص في
التشريع الكويتي قد اختلفت عليه ،
كما هو الحال في المادة (٢١) من
قانون البلدية رقم ١٥ - ١٩٧٢
ونصوص القانون رقم ٥ لسنة ١٩٧٥
في شأن الاعلانات الملكية بموجب
سندات او بوضع اليد والمرسوم
بالقانون رقم ٨ لسنة ١٩٨٠ المعدل
للقانون رقم ٥ لسنة ١٩٧٥ . وسبق
للالادارة القانونية ان قامت باعداد
مشروع قانون يحقق هذا الغرض مع
مذكرته الايضاحية وتم ارساله الى
مجلس الوزراء الموقر ، ونأمل ان
يأخذ هذا المشروع طريقه الى
مجلس الامة لقراره واصداره .

وتعدّل التشريع
وقال ان المحلّة تقتضي إعادة
النظر في التشريع الذي يتطلب
ضرورة استصدار حكم لاثبات الملكية
بوضع اليد وهو التشريع الذي صدر
دون ان يؤخذ رأي البلدية بشأنه .
اذ الواقع ان الاجراءات التي كانت
متبعة سابقا (اعداد مئة فتوى تطابق
والنشر في الجريدة الرسمية واصدار

ويجدر الاشارة الى كبر عدد
الاحكام الصادرة خلال هذه السنة
حيث بلغ هذا العدد خلال السنة
المالية عدد (٢٣٧) حكما منها عدد
(٨٠) حكما نهائيا كما سبق
القول .
واشاد بالجهد الذي يبذله الاعضاء

خلال هذه المدة حيث ورد الى
الادارة القانونية عدد (٢٣٢)
قضية جديدة بينها حكم نهائيا في
١٣٣ قضية ، تنتشر عند (٨٠)
قضية ، ولا يدخل في هذا العدد
الاحكام الابتدائية الصادرة خلال
هذه الفترة وتم رفع استئنافاتها
وكذا الاحكام الاستئنافية الصادرة
في الفترة المذكورة ورفع عنها طعون
بالتقاضي .

وقد حثت المذكرات التي اعدتها
اعضاء الادارة دفاعا عن البلدية في
تلك القضايا بابحاث قيمة مستقاة
من كتب الفقه واحكام المحاكم مما
كان له ابلغ الاثر في الحكم لصالح
البلدية في معظم تلك القضايا .
ويعدّون العمل في المزيد من الجهد
والعطاء ، ورائدنا في كل ما نعمل ان
البلدية ختم شريف ترتفع عن اللدّد
في الخصومة وتسعى الى احقاق
الحق وتطبيق القانون نفا وروحا .
اما بالنسبة لفعليات القضايا التي
تباشرها الادارة القانونية فان نسبة
كبيرة منها خاصة بقضايا عقارية
(تثبيت ملكية - صحة ونفاذ - منع
تعرض - حيازة) ونسبة اخرى
تتعلق بقضايا تعويضات عن الحوادث
استنادا لاحكام المسؤولية التقصيرية
ونسبة اخرى متعلقة بقضايا العقود
والمخالفات التي ترمي بين البلدية
وبين الموردين وشركات المقاولات .
ونسبة اخرى متعلقة بقضايا
الخاصة بالاخلاء الاداري . ونسبة
اخرى متعلقة بالتراسات الخاصة
بالاستيلاكات والتشوين . ويصعب
القضايا الخاصة بمسائل الاحوال
الجنسية (موراث - وجبر
ووصايا) . وبعض القضايا الخاصة
بين المالك والمستأجر والتي يتم
ادخال الادارة فيها لتقديم معلومات
او مخططات او بيانات
مساحية .

تعدّل التشريع
وقال ان المحلّة تقتضي إعادة
النظر في التشريع الذي يتطلب
ضرورة استصدار حكم لاثبات الملكية
بوضع اليد وهو التشريع الذي صدر
دون ان يؤخذ رأي البلدية بشأنه .
اذ الواقع ان الاجراءات التي كانت
متبعة سابقا (اعداد مئة فتوى تطابق
والنشر في الجريدة الرسمية واصدار

ويجدر الاشارة الى كبر عدد
الاحكام الصادرة خلال هذه السنة
حيث بلغ هذا العدد خلال السنة
المالية عدد (٢٣٧) حكما منها عدد
(٨٠) حكما نهائيا كما سبق
القول .
واشاد بالجهد الذي يبذله الاعضاء

ويجدر الاشارة الى كبر عدد
الاحكام الصادرة خلال هذه السنة
حيث بلغ هذا العدد خلال السنة
المالية عدد (٢٣٧) حكما منها عدد
(٨٠) حكما نهائيا كما سبق
القول .
واشاد بالجهد الذي يبذله الاعضاء

قال مدير الادارة القانونية في بلدية
الكويت قد تولت الدفاع عن البلدية
في جميع الدعاوى المرفوعة منها او
عليها امام سائر انواع المحاكم ،
واتخذت جميع الاجراءات القانونية
الخاصة بتقديت الاحكام الصادرة
سواء لصالح البلدية او ضدها .
واضاف في حديث للراي العام انه
انه قد ورد لادارة خلال السنة
المالية ٨٤ / ١٩٨٥ ، ١٣٣ قضية
جديدة وقد بلغ عدد الاحكام
الصادرة خلال هذه السنة ٢٣٧ حكما
بينها ٨٠ حكما نهائيا ، وبلغ عدد
المذكرات القضائية التي رفعناها
الادارة ٢١٠ مذكرات . وقام
الفنيون بالادارة بحضور ٢٣٥٩
جلسة للمحاكمة . كما حضروا ٩٥٨
جلسة خيرة . كما احيل لادارة ٢٩٩
فتوى ابدت الراي فيها جميعها .

واشار الى ان نسبة كبيرة من
القضايا التي تباشرها الادارة
القانونية تتعلق بقضايا عقارية
(تثبيت ملكية - صحة ونفاذ - منع
تعرض - حيازة) .
وطالب الخبير باعادة النظر في
التشريع الذي يتطلب ضرورة
استصدار حكم لاثبات الملكية بوضع
اليد ، وهو التشريع الذي صدر دون
ان يؤخذ رأي البلدية فيه . واشار
مدير الادارة القانونية الى انه قد
اضيف الى عمل الادارة القانونية
الاختصاص بمباشرة جميع القضايا
التي ترفع من او على الادارة العامة
لاطلاء ، رغم استيلائها عن البلدية
وذلك بعد ورود كتاب ادارة الفتوى
والتشريع المضمن عدم اختصاص
هذه الادارة بمباشرة هذه القضايا
وان الادارة القانونية بالبلدية هي
المختصة بمباشرتها .
وبالتالي اضيف الى اختصاص الادارة
القانونية ابداء الراي القانوني فيما
يحال اليها من موضوعات خاصة
بالادارة العامة لاطلاء ، كما اضيف
اليها ايضا اعداد مشروعات القوانين
واللوائح الخاصة بهذه الادارة
واجراء التحقيقات في الموضوعات
التي تطلب الادارة المذكورة
التحقيق فيها .
وقال ان عدد القضايا التي تباشرها
الادارة القانونية ظل في تزايد مستمر

واشار الى ان نسبة كبيرة من
القضايا التي تباشرها الادارة
القانونية تتعلق بقضايا عقارية
(تثبيت ملكية - صحة ونفاذ - منع
تعرض - حيازة) .
وطالب الخبير باعادة النظر في
التشريع الذي يتطلب ضرورة
استصدار حكم لاثبات الملكية بوضع
اليد ، وهو التشريع الذي صدر دون
ان يؤخذ رأي البلدية فيه . واشار
مدير الادارة القانونية الى انه قد
اضيف الى عمل الادارة القانونية
الاختصاص بمباشرة جميع القضايا
التي ترفع من او على الادارة العامة
لاطلاء ، رغم استيلائها عن البلدية
وذلك بعد ورود كتاب ادارة الفتوى
والتشريع المضمن عدم اختصاص
هذه الادارة بمباشرة هذه القضايا
وان الادارة القانونية بالبلدية هي
المختصة بمباشرتها .
وبالتالي اضيف الى اختصاص الادارة
القانونية ابداء الراي القانوني فيما
يحال اليها من موضوعات خاصة
بالادارة العامة لاطلاء ، كما اضيف
اليها ايضا اعداد مشروعات القوانين
واللوائح الخاصة بهذه الادارة
واجراء التحقيقات في الموضوعات
التي تطلب الادارة المذكورة
التحقيق فيها .
وقال ان عدد القضايا التي تباشرها
الادارة القانونية ظل في تزايد مستمر

واشار الى ان نسبة كبيرة من
القضايا التي تباشرها الادارة
القانونية تتعلق بقضايا عقارية
(تثبيت ملكية - صحة ونفاذ - منع
تعرض - حيازة) .
وطالب الخبير باعادة النظر في
التشريع الذي يتطلب ضرورة
استصدار حكم لاثبات الملكية بوضع
اليد ، وهو التشريع الذي صدر دون
ان يؤخذ رأي البلدية فيه . واشار
مدير الادارة القانونية الى انه قد
اضيف الى عمل الادارة القانونية
الاختصاص بمباشرة جميع القضايا
التي ترفع من او على الادارة العامة
لاطلاء ، رغم استيلائها عن البلدية
وذلك بعد ورود كتاب ادارة الفتوى
والتشريع المضمن عدم اختصاص
هذه الادارة بمباشرة هذه القضايا
وان الادارة القانونية بالبلدية هي
المختصة بمباشرتها .
وبالتالي اضيف الى اختصاص الادارة
القانونية ابداء الراي القانوني فيما
يحال اليها من موضوعات خاصة
بالادارة العامة لاطلاء ، كما اضيف
اليها ايضا اعداد مشروعات القوانين
واللوائح الخاصة بهذه الادارة
واجراء التحقيقات في الموضوعات
التي تطلب الادارة المذكورة
التحقيق فيها .
وقال ان عدد القضايا التي تباشرها
الادارة القانونية ظل في تزايد مستمر

واشار الى ان نسبة كبيرة من
القضايا التي تباشرها الادارة
القانونية تتعلق بقضايا عقارية
(تثبيت ملكية - صحة ونفاذ - منع
تعرض - حيازة) .
وطالب الخبير باعادة النظر في
التشريع الذي يتطلب ضرورة
استصدار حكم لاثبات الملكية بوضع
اليد ، وهو التشريع الذي صدر دون
ان يؤخذ رأي البلدية فيه . واشار
مدير الادارة القانونية الى انه قد
اضيف الى عمل الادارة القانونية
الاختصاص بمباشرة جميع القضايا
التي ترفع من او على الادارة العامة
لاطلاء ، رغم استيلائها عن البلدية
وذلك بعد ورود كتاب ادارة الفتوى
والتشريع المضمن عدم اختصاص
هذه الادارة بمباشرة هذه القضايا
وان الادارة القانونية بالبلدية هي
المختصة بمباشرتها .
وبالتالي اضيف الى اختصاص الادارة
القانونية ابداء الراي القانوني فيما
يحال اليها من موضوعات خاصة
بالادارة العامة لاطلاء ، كما اضيف
اليها ايضا اعداد مشروعات القوانين
واللوائح الخاصة بهذه الادارة
واجراء التحقيقات في الموضوعات
التي تطلب الادارة المذكورة
التحقيق فيها .
وقال ان عدد القضايا التي تباشرها
الادارة القانونية ظل في تزايد مستمر

الفاء قرارى منع
استيراد معامل
الطبع وكفالة وسائل
النقل الحكومية
التي وزير المالية والاقتصاد
القرار الوزاري رقم ٢٧ لعام
١٩٨٤ الصادر بفتح استيراد
معامل الطبع والتخزين . كما
التي الوزير القرار الوزاري رقم
٨ لسنة ١٩٨٥ الصادر بتاريخ ٢٩
ابريل ١٩٨٥ في شأن تعديل بعض
الاحكام المتعلقة بكفالة
الحكومة لوسائل النقل الخاصة
بها واعتبارها كان لم يكن .

التربية تمنع ايقاف
السيارات في باحات
سكن المدرسات
منعت وزارة التربية دخول
السيارات او ايقافها في ساحات
المساكن الخاصة بالمدرسات
حتى لو كانت هذه السيارات
للساكنين . وقالت الوزارة في
نشرة اعتدتها الوكيل للتربية
السيد سعود الطبع المحسن ان
من يخالف ذلك يعرض نفسه
للمساءلة التأديبية .

التربية تدرس توحيد
شراء اللوازم
العلمية بين
دول الخليج
تدرس وزارة التربية حاليا
موضوع توحيد شراء اللوازم
والاجهزة العلمية في وزارات
التربية والتعليم والمعارف في
الدول الاعضاء بكتب التربية
العربية لدول الخليج .
وكان المكتب في اجتماع سابق
لاعضائه ، تقي الاشراف بهذا
المعنى من دولة البحرين وطالب
من مدير عام المكتب عرض
الموضوع على الدول الاعضاء
لابدء الراي .

واشار الى ان نسبة كبيرة من
القضايا التي تباشرها الادارة
القانونية تتعلق بقضايا عقارية
(تثبيت ملكية - صحة ونفاذ - منع
تعرض - حيازة) .
وطالب الخبير باعادة النظر في
التشريع الذي يتطلب ضرورة
استصدار حكم لاثبات الملكية بوضع
اليد ، وهو التشريع الذي صدر دون
ان يؤخذ رأي البلدية فيه . واشار
مدير الادارة القانونية الى انه قد
اضيف الى عمل الادارة القانونية
الاختصاص بمباشرة جميع القضايا
التي ترفع من او على الادارة العامة
لاطلاء ، رغم استيلائها عن البلدية
وذلك بعد ورود كتاب ادارة الفتوى
والتشريع المضمن عدم اختصاص
هذه الادارة بمباشرة هذه القضايا
وان الادارة القانونية بالبلدية هي
المختصة بمباشرتها .
وبالتالي اضيف الى اختصاص الادارة
القانونية ابداء الراي القانوني فيما
يحال اليها من موضوعات خاصة
بالادارة العامة لاطلاء ، كما اضيف
اليها ايضا اعداد مشروعات القوانين
واللوائح الخاصة بهذه الادارة
واجراء التحقيقات في الموضوعات
التي تطلب الادارة المذكورة
التحقيق فيها .
وقال ان عدد القضايا التي تباشرها
الادارة القانونية ظل في تزايد مستمر

واشار الى ان نسبة كبيرة من
القضايا التي تباشرها الادارة
القانونية تتعلق بقضايا عقارية
(تثبيت ملكية - صحة ونفاذ - منع
تعرض - حيازة) .
وطالب الخبير باعادة النظر في
التشريع الذي يتطلب ضرورة
استصدار حكم لاثبات الملكية بوضع
اليد ، وهو التشريع الذي صدر دون
ان يؤخذ رأي البلدية فيه . واشار
مدير الادارة القانونية الى انه قد
اضيف الى عمل الادارة القانونية
الاختصاص بمباشرة جميع القضايا
التي ترفع من او على الادارة العامة
لاطلاء ، رغم استيلائها عن البلدية
وذلك بعد ورود كتاب ادارة الفتوى
والتشريع المضمن عدم اختصاص
هذه الادارة بمباشرة هذه القضايا
وان الادارة القانونية بالبلدية هي
المختصة بمباشرتها .
وبالتالي اضيف الى اختصاص الادارة
القانونية ابداء الراي القانوني فيما
يحال اليها من موضوعات خاصة
بالادارة العامة لاطلاء ، كما اضيف
اليها ايضا اعداد مشروعات القوانين
واللوائح الخاصة بهذه الادارة
واجراء التحقيقات في الموضوعات
التي تطلب الادارة المذكورة
التحقيق فيها .
وقال ان عدد القضايا التي تباشرها
الادارة القانونية ظل في تزايد مستمر

الدبابات المهداة
اندبابات السبعين المهداة ، سيبقى حتما ثلاثون
اخرى لتكفل القلادة ، وتعلق هدية لا مئة حول
تنق من اهديت لهم هذه الدبابات شكرا لهم عن
صنيع قدموه ، وفعل انجزوه ، ولزيادة دعمهم ،
تنتكلم مهمتهم المناطة بهم .

وليعرف الجميع ان هذه الدبابات بهذه
النوعية ، ولهذا العدد تكاد تنقصر لها بعض
الجيش من ناحية الكم والكيف ، ومن مميزات
هذا النوع من السلاح انه لا يعرف طريق العدو
مطلقا ، ولكنه شديد الفتك في المدن العربية
ومن فيها ، ومتعششة للمدء العربية اينما
وجدت ، فهي نوع خاص مهجن من الدبابات ،
كما انها تجسد حماية الكراسي ، وتعدادي
الديمقراطية والحرية والعدالة الاجتماعية .

اما ان سالت عن مصدرها فنقول لك : انها هدية
من دولة اجنبية لتكريس الطائفة والحاربة
الاسلام والسلام .
يا مهنين السلاح هداكم الله الى طريق الصلاح
والفلاح لو كانت هديتكم هذه للعراق لحملناكم
على الانعاق وقتنا شقيق يدافع عن شقيقه .

ولو كانت لمنظمة التحرير ، او لجيش التحرير
الفلسطيني لقلنا انتم مع الحق وضد الباطل .
اما ان تسلم لفئة معروفة تاريخها وهدف
تواجدها فهذا قمة التحدي والتدخل في شؤن
دولة اخرى مستقلة نسي جميعا بكل جهدها
لتخليصها من ورطتها واسباب تفككها ، وبصرف
الجميع ماذا فعلت هذه الفئة ، فماذا تنتظر منها
بعد ان يشتد أزرها ويدعم سلاحها ؟

اختلطت الأوراق ، وتعددت المشكلة ، وحوصر
الابطال واخذنا نتفرج على اساليب تقبيل جديدة
لم نعهدها من قبل وكأنا في حلم ، او كان الامر
لغيرنا ، انه الطوفان فليغم العدو عندما يرى ما
نرى ، ويشر خيرا عندما يسبح مانعنا .
ما يصحح الان لعصري لهو الجاهلية
الثانية ، فطب عيشنا بيننا يا بالهلب حتى يأتيك
القول الفصل .
تيت يدا ابي لهب وتب ما اغنى عنه ماله
وماكسب سيصلى نارا ذات لهب » صدق الله
العظيم
محمد دعيس العتيبي

ادارة النشاط المدرسي تعلن أسماء الفائزين والفائزات بالمسابقات الدينية والثقافية

اعلنت وزارة التربية اسماء الفائزين والفائزات في المسابقات
الدينية والثقافية بالبلدية الصيفية وذلك حسب ما يلي :

المجموعة الثالثة - بنات
شذى كامل هيرة - خيطان ، فانت
مجي الدين - الجبراء ، اكرام
فهي يوسف - كيسان ، نوال اكرام
محمد - النقرة - مكي طبع
الحلق - خيطان ، سكينة محمد
دشتي - كيسان عتيق حود علي
الراشد - الدسة - منال اسعد
محمد - النقرة - فتوح حمزة
القال - الصليخات ، هدى عبد
عباس الربيع - العمرة .

المجموعة الرابعة - بنات
سمية عبد الله خبيص ، اميرة عبد الله
محمد - فيلكا ، يسرى حسين
عيسى - الزور ، هانا محمود
عبدالله - فيلكا ، غادة عبد الغني
السالية ، جمانة عبد الوهاب
ام الهيمان ، مريم ابوبكر هارون -
السالية ، اسراء عبد الوهاب
ام الهيمان ، منال عبد العزيز -
الفحيجيل ، امل خيرة فرج -
بيان .

نتيجة مسابقة المساجلات
الشعرية ٨٥
اذية البنين
عثمان سليمان حمد ، عماد الدين
صالح ابوعلوان ، نظام مصطفى
خضر - الجبراء ، عماد مصطفى
عبدالله ، احمد اسماعيل احمد ،
عربان محمود محمد - حولي ،
محمد محمود النجار ، سامي نويل
عديش ، ياسر سعد عبدالقاضي -
فيلكا ، عبدالله عبدالقادر عبدالله ،
معين عطا احمد ، مراد شاهر زق -
الفرواني .

اذية البنات
فاطمة شعلان ، دلال صالح ،
فاطمة الدين - الجبراء ، رفاة
كامل ، منال عبدالقادر ، رفاة
خيطان ، عفاف سليمان محمد ،
لينا عمر الجلال ، نوال اسعد
الباشا ، النقرة - منال عبدالقادر
عبدالله ، جاسم العرادي ، هادي
الفرادي - عفاف المرادي -
الذينة ، ماهر محمود عبدالفتاح ،
محمد عبدالقادر احمد ، معز محمود
عبدالفتاح ، احمد علي نافع ،
محمد محمود محمد - حولي ، محمد
ناصر ربيعة ، عماد حسين ، قسي
محمد سعيد ، محمد مكي محمد -
الروضة .

المجموعة الثانية - بنات
نزار خليل يوسف ، ايمان عزيز
جميل - السالية ، جمال عواد
الدين ، ايمان محمد اسماعيل ، محمد
احمد عليان ، امجد بكر احمد -
السالية ، محمد علي جيمي ، احمد
عليان ، ياسر سعد ، فراس نويل -
فيلكا .

المجموعة الثالثة - بنات
شذى كامل هيرة - خيطان ، فانت
مجي الدين - الجبراء ، اكرام
فهي يوسف - كيسان ، نوال اكرام
محمد - النقرة - مكي طبع
الحلق - خيطان ، سكينة محمد
دشتي - كيسان عتيق حود علي
الراشد - الدسة - منال اسعد
محمد - النقرة - فتوح حمزة
القال - الصليخات ، هدى عبد
عباس الربيع - العمرة .

المجموعة الرابعة - بنات
سمية عبد الله خبيص ، اميرة عبد الله
محمد - فيلكا ، يسرى حسين
عيسى - الزور ، هانا محمود
عبدالله - فيلكا ، غادة عبد الغني
السالية ، جمانة عبد الوهاب
ام الهيمان ، مريم ابوبكر هارون -
السالية ، اسراء عبد الوهاب
ام الهيمان ، منال عبد العزيز -
الفحيجيل ، امل خيرة فرج -
بيان .

نتيجة مسابقة المساجلات
الشعرية ٨٥
اذية البنين
عثمان سليمان حمد ، عماد الدين
صالح ابوعلوان ، نظام مصطفى
خضر - الجبراء ، عماد مصطفى
عبدالله ، احمد اسماعيل احمد ،
عربان محمود محمد - حولي ،
محمد محمود النجار ، سامي نويل
عديش ، ياسر سعد عبدالقاضي -
فيلكا ، عبدالله عبدالقادر عبدالله ،
معين عطا احمد ، مراد شاهر زق -
الفرواني .

اذية البنات
فاطمة شعلان ، دلال صالح ،
فاطمة الدين - الجبراء ، رفاة
كامل ، منال عبدالقادر ، رفاة
خيطان ، عفاف سليمان محمد ،
لينا عمر الجلال ، نوال اسعد
الباشا ، النقرة - منال عبدالقادر
عبدالله ، جاسم العرادي ، هادي
الفرادي - عفاف المرادي -
الذينة ، ماهر محمود عبدالفتاح ،
محمد عبدالقادر احمد ، معز محمود
عبدالفتاح ، احمد علي نافع ،
محمد محمود محمد - حولي ، محمد
ناصر ربيعة ، عماد حسين ، قسي
محمد سعيد ، محمد مكي محمد -
الروضة .

المجموعة الثانية - بنات
نزار خليل يوسف ، ايمان عزيز
جميل - السالية ، جمال عواد
الدين ، ايمان محمد اسماعيل ، محمد
احمد عليان ، امجد بكر احمد -
السالية ، محمد علي جيمي ، احمد
عليان ، ياسر سعد ، فراس نويل -
فيلكا .

المجموعة الثالثة - بنات
شذى كامل هيرة - خيطان ، فانت
مجي الدين - الجبراء ، اكرام
فهي يوسف - كيسان ، نوال اكرام
محمد - النقرة - مكي طبع
الحلق - خيطان ، سكينة محمد
دشتي - كيسان عتيق حود علي
الراشد - الدسة - منال اسعد
محمد - النقرة - فتوح حمزة
القال - الصليخات ، هدى عبد
عباس الربيع - العمرة .

المجموعة الرابعة - بنات
سمية عبد الله خبيص ، اميرة عبد الله
محمد - فيلكا ، يسرى حسين
عيسى - الزور ، هانا محمود
عبدالله - فيلكا ، غادة عبد الغني
السالية ، جمانة عبد الوهاب
ام الهيمان ، مريم ابوبكر هارون -
السالية ، اسراء عبد الوهاب
ام الهيمان ، منال عبد العزيز -
الفحيجيل ، امل خيرة فرج -
بيان .

نتيجة مسابقة المساجلات
الشعرية ٨٥
اذية البنين
عثمان سليمان حمد ، عماد الدين
صالح ابوعلوان ، نظام مصطفى
خضر - الجبراء ، عماد مصطفى
عبدالله ، احمد اسماعيل احمد ،
عربان محمود محمد - حولي ،
محمد محمود النجار ، سامي نويل
عديش ، ياسر سعد عبدالقاضي -
فيلكا ، عبدالله عبدالقادر عبدالله ،
معين عطا احمد ، مراد شاهر زق -
الفرواني .

اذية البنات
فاطمة شعلان ، دلال صالح ،
فاطمة الدين - الجبراء ، رفاة
كامل ، منال عبدالقادر ، رفاة
خيطان ، عفاف سليمان محمد ،
لينا عمر الجلال ، نوال اسعد
الباشا ، النقرة - منال عبدالقادر
عبدالله ، جاسم العرادي ، هادي
الفرادي - عفاف المرادي -
الذينة ، ماهر محمود عبدالفتاح ،
محمد عبدالقادر احمد ، معز محمود
عبدالفتاح ، احمد علي نافع ،
محمد محمود محمد - حولي ، محمد
ناصر ربيعة ، عماد حسين ، قسي
محمد سعيد ، محمد مكي محمد -
الروضة .

المجموعة الثانية - بنات
نزار خليل يوسف ، ايمان عزيز
جميل - السالية ، جمال عواد
الدين ، ايمان محمد اسماعيل ، محمد
احمد عليان ، امجد بكر احمد -
السالية ، محمد علي جيمي ، احمد
عليان ، ياسر سعد ، فراس نويل -
فيلكا .

المجموعة الثالثة - بنات
شذى كامل هيرة - خيطان ، فانت
مجي الدين - الجبراء ، اكرام
فهي يوسف - كيسان ، نوال اكرام
محمد - النقرة - مكي طبع
الحلق - خيطان ، سكينة محمد
دشتي - كيسان عتيق حود علي
الراشد - الدسة - منال اسعد
محمد - النقرة - فتوح حمزة
القال - الصليخات ، هدى عبد
عباس الربيع - العمرة .

المجموعة الرابعة - بنات
سمية عبد الله خبيص ، اميرة عبد الله
محمد - فيلكا ، يسرى حسين
عيسى - الزور ، هانا محمود
عبدالله - فيلكا ، غادة عبد الغني
السالية ، جمانة عبد الوهاب
ام الهيمان ، مريم ابوبكر هارون -
السالية ، اسراء عبد الوهاب
ام الهيمان ، منال عبد العزيز -
الفحيجيل ، امل خيرة فرج -
بيان .

نتيجة مسابقة المساجلات
الشعرية ٨٥
اذية البنين
عثمان سليمان حمد ، عماد الدين
صالح ابوعلوان ، نظام مصطفى
خضر - الجبراء ، عماد مصطفى
عبدالله ، احمد اسماعيل احمد ،
عربان محمود محمد - حولي ،
محمد محمود النجار ، سامي نويل
عديش ، ياسر سعد عبدالقاضي -
فيلكا ، عبدالله عبدالقادر عبدالله ،
معين عطا احمد ، مراد شاهر زق -
الفرواني .

اذية البنات
فاطمة شعلان ، دلال صالح ،
فاطمة الدين - الجبراء ، رفاة
كامل ، منال عبدالقادر ، رفاة
خيطان ، عفاف سليمان محمد ،
لينا عمر الجلال ، نوال اسعد
الباشا ، النقرة - منال عبدالقادر
عبدالله ، جاسم العرادي ، هادي
الفرادي - عفاف المرادي -
الذينة ، ماهر محمود عبدالفتاح ،
محمد عبدالقادر احمد ، معز محمود
عبدالفتاح ، احمد علي نافع ،
محمد محمود محمد - حولي ، محمد
ناصر ربيعة ، عماد حسين ، قسي
محمد سعيد ، محمد مكي محمد -
الروضة .

المجموعة الثانية - بنات
نزار خليل يوسف ، ايمان عزيز
جميل - السالية ، جمال عواد
الدين ، ايمان محمد اسماعيل ، محمد
احمد عليان ، امجد بكر احمد -
السالية ، محمد علي جيمي ، احمد
عليان ، ياسر سعد ، فراس نويل -
فيلكا .



كتاب عن أنشطة الموسم الثقافي للمعهد التجاري

صدر المعهد التجاري كتاب المرم
الثقافي الثاني متضمنا جانباً من
النشاط الثقافي للمعهد في العام
الدراسي ٨٥/٨٤ . ايماناً من المعهد
بأهمية الدور الذي يمكن ان يقوم به
في تنشيط الحركة الثقافية في
الكويت انطلاقاً من الابان بان دور
المعهد التجاري مود مؤسسة ثقافية
في كتاب وذلك حتى يتسنى لكل من
يريد ان يطلع على هذا الانجاز ان
يطلع على شكل كتاب .

مستقبله) وقد ألقى المحاضرة
الدكتور عبد الله الجنا مدير معهد
الدراسات المصرفية .
محاضرة (دور النظرية في البحث
العلمي)
القي المحاضرة الدكتور محمد علي
الفراس استاذ بقسم الجغرافيا جامعة
الكويت .
ولاشك انها بادرة جيدة ان يصدر
المعهد التجاري مواد موسسة ثقافية
في كتاب وذلك حتى يتسنى لكل من
يريد ان يطلع على هذا الانجاز ان
يطلع على شكل كتاب .

في مخفر المرقاب : تقدمت الى المخفر الدعوة / خالد . ي وتعمل صاحبة
مؤسسة تجارية مدعية ضد المدعو عبد الرحمن . وميل باحدى
الشركات بالجابرية حيث ان المذكور اصدر لها شيكا بمبلغ ٢٠٠٠ . د .
ومراجعة البنك تبين ان الشيك بدون رصيد وقد احيلت القضية الى
النيابة العامة .

في مخفر المرقاب : تقدمت الى المخفر الدعوة / خالد . ي وتعمل صاحبة
مؤسسة تجارية مدعية ضد المدعو عبد الرحمن . وميل باحدى
الشركات بالجابرية حيث ان المذكور اصدر لها شيكا بمبلغ ٢٠٠٠ . د .
ومراجعة البنك تبين ان الشيك بدون رصيد وقد احيلت القضية الى
النيابة العامة .

في مخفر المرقاب : تقدمت الى المخفر الدعوة / خالد . ي وتعمل صاحبة
مؤسسة تجارية مدعية ضد المدعو عبد الرحمن . وميل باحدى
الشركات بالجابرية حيث ان المذكور اصدر لها شيكا بمبلغ ٢٠٠٠ . د .
ومراجعة البنك تبين ان الشيك بدون رصيد وقد احيلت القضية الى
النيابة العامة .

طرح ١٥ مناقصة لعدد من الوزارات والمؤسسات الحكومية

اعلنت لجنة المناقصات المركزية
عن طرح ١٥ مناقصة وذلك بناء
على طلب الجهات التالية :
وزارة المالية والاقتصاد :
مناقصة توريد لاجات ومبردات
ماء وغسالات كهربائية وطباخت
غاز ومناقصة استئجار سيارات
لوري ووانيت وصالون ومصاص
مع سائق .
وزارة الكهرباء والماء :
مناقصة اعمال صيانة المضخات
والمعدات الميكانيكية في محطات
الضخ وغرف الحابس ، مناقصة
حفر وروم خنادق لكيبات
التحكم وهدم مداخل بمناطق
مختلفة من دولة الكويت ،
ومناقصة توريد وتركيب وحدات
تكييف هواء مركزية لمستودعات
محطات تحصيل رسوم رقم ١٧ وفي
محطات تحصيل رسوم رقم ١٧ وفي
الشرقية ، ومناقصة تبديل غلاية
التدفئة في مركز صاحبة
الصليخات .

المجموعة الاولى - بنات
سمية عبد الله خبيص ، اميرة عبد الله
محمد - فيلكا ، يسرى حسين
عيسى - الزور ، هانا محمود
عبدالله - فيلكا ، غادة عبد الغني
السالية ، جمانة عبد الوهاب
ام الهيمان ، مريم ابوبكر هارون -
السالية ، اسراء عبد الوهاب
ام الهيمان ، منال عبد العزيز -
الفحيجيل ، امل خيرة فرج -
بيان .

نتيجة مسابقة المساجلات
الشعرية ٨٥
اذية البنين
عثمان سليمان حمد ، عماد الدين
صالح ابوعلوان ، نظام مصطفى
خضر - الجبراء ، عماد مصطفى
عبدالله ، احمد اسماعيل احمد ،
عربان محمود محمد - حولي ،
محمد محمود النجار ، سامي نويل
عديش ، ياسر سعد عبدالقاضي -
فيلكا ، عبدالله عبدالقادر عبدالله ،
معين عطا احمد ، مراد شاهر زق -
الفرواني .

اذية البنات
فاطمة شعلان ، دلال صالح ،
فاطمة الدين - الجبراء ، رفاة
كامل ، منال عبدالقادر ، رفاة
خيطان ، عفاف سليمان محمد ،
لينا عمر الجلال ، نوال اسعد
الباشا ، النقرة - منال عبدالقادر
عبدالله ، جاسم العرادي ، هادي
الفرادي - عفاف المرادي -
الذينة ، ماهر محمود عبدالفتاح ،
محمد عبدالقادر احمد ، معز محمود
عبدالفتاح ، احمد علي نافع ،
محمد محمود محمد - حولي ، محمد
ناصر ربيعة ، عماد حسين ، قسي
محمد سعيد ، محمد مكي محمد -
الروضة .

المجموعة الثانية - بنات
نزار خليل يوسف ، ايمان عزيز
جميل - السالية ، جمال عواد
الدين ، ايمان محمد اسماعيل ، محمد
احمد عليان ، امجد بكر احمد -
السالية ، محمد علي جيمي ، احمد
عليان ، ياسر سعد ، فراس نويل -
فيلكا .

طرح ١٥ مناقصة لعدد من الوزارات والمؤسسات الحكومية

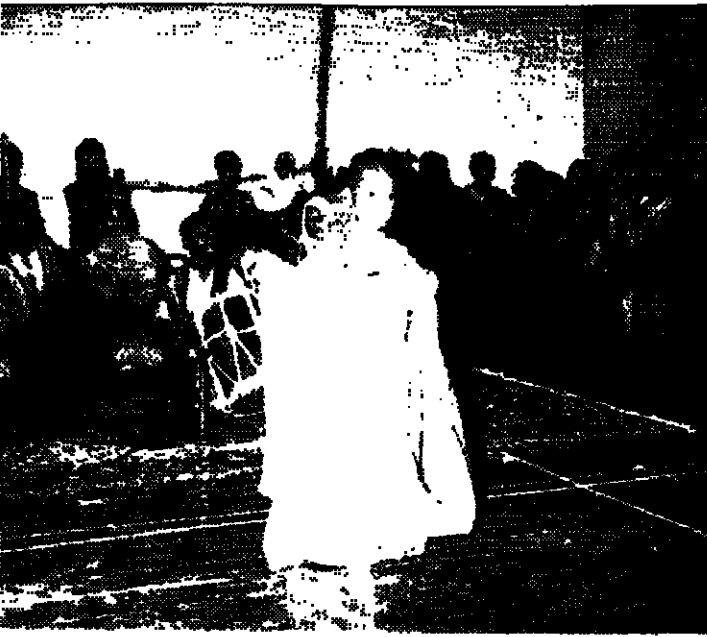
اعلنت لجنة المناقصات المركزية
عن طرح ١٥ مناقصة وذلك بناء
على طلب الجهات التالية :
وزارة المالية والاقتصاد :
مناقصة توريد لاجات ومبردات
ماء وغسالات كهربائية وطباخت
غاز ومناقصة استئجار سيارات
لوري ووانيت وصالون ومصاص
مع سائق .
وزارة الكهرباء والماء :
مناقصة اعمال صيانة المضخات
والمعدات الميكانيكية في محطات
الضخ وغرف الحابس ، مناقصة
حفر وروم خنادق لكيبات
التحكم وهدم مداخل بمناطق
مختلفة من دولة الكويت ،
ومناقصة توريد وتركيب وحدات
تكييف هواء مركزية لمستودعات
محطات تحصيل رسوم رقم ١٧ وفي
محطات تحصيل رسوم رقم ١٧ وفي
الشرقية ، ومناقصة تبديل غلاية
التدفئة في مركز صاحبة
الصليخات .

المجموعة الاولى - بنات
سمية عبد الله خبيص ، اميرة عبد الله
محمد - فيلكا ، يسرى حسين
عيسى - الزور ، هانا محمود
عبدالله - فيلكا ، غادة عبد الغني
السالية ، جمانة عبد الوهاب
ام الهيمان ، مريم ابوبكر هارون -
السالية ، اسراء عبد الوهاب
ام الهيمان ، منال عبد العزيز -
الفحيجيل ، امل خيرة فرج -
بيان .

نتيجة مسابقة المساجلات
الشعرية ٨٥
اذية البنين
عثمان سليمان حمد ، عماد الدين
صالح ابوعلوان ، نظام مصطفى
خضر - الجبراء ، عماد مصطفى
عبدالله ، احمد اسماعيل احمد ،
عربان محمود محمد - حولي ،
محمد محمود النجار ، سامي نويل
عديش ، ياسر سعد عبدالقاضي -
فيلكا ، عبدالله عبدالقادر عبدالله ،
معين عطا احمد ، مراد شاهر زق -
الفرواني .

اذية البنات
فاطمة شعلان ، دلال صالح ،
فاطمة الدين - الجبراء ، رفاة
كامل ، منال عبدالقادر ، رفاة
خيطان ، عفاف سليمان محمد ،
لينا عمر الجلال ، نوال اسعد
الباشا ، النقرة - منال عبدالقادر
عبد

الشيخة لطيفة المهدي تزور نادي كيفان - بنات الاندية الصيفية منابر تربوية لأبنائنا وبناتنا وهي تنهي روح الولاء وحب الوطن لدى الأبناء



طفلة تقدم رقصة شعبية .



الشيخة لطيفة تحتضن طفلة شاركت في رقصة شعبية

للبنات وهي إحدى الزيارات التي دأبت حرم سمو ولي العهد على القيام بها لاطمئنان على أبنائنا وبناتنا الطلاب من أعضاء الاندية الصيفية وقد كان في استقبال الشبيبة لطيفة رجب معيوف مديرة إدارة النشاط المدرسي بالبنات ويوسف نجم رئيس لجنة النشاط الاجتماعي ونورية الفران الموجهة للنشاط ودلال البشر رئيسة جمعية الرسالة الاسلاية وبزوه الحمود رئيسة نادي كيفان البنات وقد نظم من كل مكره .

وبعدا بدات فقرات الحفل فحلت جانباً من الشعر النبطي ورقصة شعبية ثم أغنية وطنية بعنوان « نزل التهاني » ثم نشيد وطني بعنوان « يا رسول الله » فمقطوعة موسيقية وقصيدة وطنية بعنوان عيد الاستقلال ومسرحية ومسرحية حب الاخوة واغنية وطنية بعنوان « اديام سالم » فجدول ترميمات ثم اختتم الحفل بفقرة من الفن الشعبي .

اعربت الشبيبة لطيفة الفهد حرم سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء عن بالغ سرورها وتقديرها لما تلمسه من اهتمام ورعاية المسؤولين بالاندية الصيفية وعلى الجهد الذي تبذله وزارة التربية وولي العهد حرص الدولة ووزارة التربية بصفة خاصة على التاحة الفرصة لجميع ابناء هذا الوطن ومعهما اخوانهم من الوافدين العرب للاستفادة بقدرة الامكان من هذه المناسبات التربوية وشجعت الشبيبة لطيفة ابناءها وبناتها الطلاب على ارتداء هذه المراكز التي تقدم كل ما هو جديد وكل ما من شأنه ان يرفع ايضا عنهم خلال هذه العطلة الصيفية من برامج مشوقة ومسلية .. وكانت الشبيبة لطيفة الفهد تتحدث خلال زيارة قامت بها امس الاول لنادي كيفان الصيفي

لقاء رئيس السلطة التشريعية مع المحررين الكويتيين

— كان لقاء رئيس مجلس الأمة مع الصحفيين والمحررين الكويتيين بالغ الحفاوة ، انه لقاء الاعلام المحلية مع رئيس السلطة التشريعية الذي اتخذ طابعاً مميزاً خاصة وان العديد من الاسئلة التي طرحت رد عليها بصوت الحرية ، وصوت الشعب الحر ، وقد أقول أن الاعلام الصحفي لن تكون بعيدة عن الافكار البرلمانية .

● فقد استغرب الرئيس عندما احاط به عدد كبير من الصحفيين الكويتيين الشباب وتحدث معهم حديث القلب .. وأراد أن يعرف سر اختفاء هذه الكمية التي تعمل في الصحافة اليومية فقد دون في ملفاته الخاصة تصورات وانطباعات جديدة تبشر بالخير ويأت على ملامحه الفرح والبهجة عندما شاهد في الصحافة الكويتية كوادراً وطنية تعدت الى ١٠٪ هذا غير الذين لم يحالفهم الحظ باللقاء معه .

● وقد طرح الزملاء في هذا اللقاء عدداً من الاسئلة الصريحة حتى وصلت بنا السفينة الديمقراطية الى مرسى الفرس ألا وهو دور ومسؤوليات الصحف الكويتية .

● من هنا نقول ان زيارة الصحفيين الكويتيين لرئيس المجلس قد اضافت الى سجلاتنا وأرشيفنا كثيراً من المعلومات التي كانت غائبة عن البعض على الصعيد الدولي او المحلي .

● وان السياسة التي يتبناها « أبو عبد العزيز » ليست سهلة فهو يؤمن بسياسة الابواب المفتوحة لانها المنبر والصوت الذي يعبر عن ضمير الشعب وما يمثله هذا الصوت من ديمقراطية وشورى فقد رأى ان تكون هذه الزيارات واللقاءات مع مفتوحة حتى يكون الحديث اشمل وأطول وأعمق .

● ومن خلال اللقاء معه رست في أذهانه العديد من الافكار والمقترحات بحق الصحفي الكويتي والتي قد تكون غائبة عنه من ضمير الشعب وما يمثله هذا الصوت من ديمقراطية وشورى فقد رأى ان تكون هذه الزيارات واللقاءات مع مفتوحة حتى يكون الحديث اشمل وأطول وأعمق .

● ومن هنا نقول ان صوت الشعب امانة في عناق هذه السلطة أيها الرئيس أنت والزملاء الاعضاء في مجلس الأمة .

سالم الشمري

المزروعي افتتح مسرحية « بسام في وادي السمك »



المزروعي يتقدم الحضور



مشهد من المسرحية



رقصة للأطفال

افتتح وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد لشؤون الشباب السيد عبدالرحمن المزروعي اولاً امس باكورة موسم فرقة مراكز الشباب في المسرحية الكوميدية الاستعراضية بسام في وادي السمك بمشاركة في بطولة هذه المسرحية التي تعرض على خشبة مسرح الشامية وتنتشر حتى نهاية الشهر الجاري كل من حسين الفهدوي ومروان ابو ذياب وندي محمد وهي من تأليف عبدالله عبدالرسول واخراج حسين جمعة . حضر حفل الافتتاح مدير ادارة الشباب والطفولة والطفولة البهاج ومسؤولون من ادارة الشباب والطفولة ولقيف من المدعوين .

وقد تمتع المسرحية باختيار موضوع الصراع بين الخير والشر ثم انتصار الحق .

اعلان اسماء الفائزين بمسابقة العروض المسرحية هذا الاسبوع

نظمت الاسبوع الماضي مسابقة العروض المسرحية التي شاركت فيها جميع اندية البنين والبنات ولتحت ووفق ١٢ سنة وقد جرت مسابقة البنين على مسرح روضة بلقيس بمقر ادارة النشاط المدرسي فيها استضاف نادي الدسة للبنات مسابقة الاندية المشاركة للبنات وقد حضر المسابقة لجنة تحكيم مكونة من: حسين المسلم رئيسا وكل من وهبه ابوالسعود وخالد المعجاني عتيوب وفهناك اجداف كثيرة لهذه المسابقة المسرحية منها تشجيع الابناء على ممارسة العمل المسرحي منذ الصغر وممارسة هواياتهم في جو تربوي سليم . وقد ابدى حسين المسلم إعجابه وتقديره لاداء المسرحية التي قدمتها الاندية لكنه خسر نادي الجھراء بالذكر فيها قدمت جماعة النشاط المسرحي في ضوء هذه المسابقة وتقال ان مسرحية الصوت التي قدمها فريقها باللهجة العامية ومسرحية الاطفال: الاسد والتلميذ جاءتا بمبررات دونما ضاعة او تكليف او اشار الى ان نادى الفروانية الذي قدم « مجلس العدل » لتوفيق الحكيم ومسرحية النمل التي قدمتها جماعة نادى فيلكا وهي من عمل أحد الطلاب .

وفينا يفض بعض عملية اختيار الفائزين وتقدير الدرجات فانه تقرر تخصيص ٦٠ درجة لاداء التمثيل و ١٠ درجات لكل من اختيار النص والاختراع والمشاركة الطليعية والمعاومات المسرحية . وهذا وتعلن اسماء الاندية الفائزة في الاسبوع المقبل .

الى من يهمل الامر

حديق لم توجه نظر قائلاً في حينها لكنني لم اتمكن من تسطيرها في ذلك الحين ، وهي عبارة عن تعليق حول قيام سيدات يثمن بعض الجمعيات النسائية بزيارة المقاهي الشعبية والجلوس على كراسي الرجال وربما تناولن الشاي والقهوة وشطن الدخان ! كل ذلك من اجل بث الطائفية في نفوس الاهالي ، ومن ان المقاهي باتت آمنة . فالدعوة اذن كانت موجّهة من النساء الى النساء وتاريخنا لم يذكر بان المرأة الكويتية كانت ترتاد المقاهي الشعبية ! وكيف ! وكان الاجدر بهن التوجه الى العداائق العامة ، مثل حديقة الشعب والى المرافق الاخرى مثل المدينة الترفيهية والشواطئ المخصصة للعائلات بدلا من استعراض زينتهن في مقاهي الرجال !

اقترح لفتح مخرج جديد لمنطقة خيطان

تقدم عضو المجلس البلدي باقتراح الى المجلس طلب فيه مخرج لمنطقة خيطان من شارع مسعود بن عبد العزيز الى شارع الملك فيصل وقال في الاقتراح : سبق وان تقدمت باقتراح الى المجلس البلدي لفتح مداخل ومخارج الى منطقة خيطان بتاريخ ١٩٨٢/ ٥/ ٢٦ م . لذا فاني اقترح اعادة بحث هذا الاقتراح وعمل الدراسة اللازمة لفتح مخرج من شارع مسعود بن عبد العزيز الى شارع الملك فيصل وذلك نظرا لضرورة فتح مثل هذا المخرج .

الفائزون في المهارات المكتبية

تم الاعلان عن اسماء الفائزين في مسابقة المهارات المكتبية للكتاب على مستوى جميع الاندية الصيفية للبنين «المستويين الاول والثاني» .

بلغ عدد الفائزين من المستوى الاول ٢٠ عضواً من مختلف الاندية حيث كان الفائز الاول من الفائزين من المستوى الثاني ٢٥ عضواً وفاز بالمركز الاول نادي حولي للبنين . هذا وقد هنأت ادارة النشاط المدرسي الفائزين وطالبهم بالحضور الى لجنة توزيع الجوائز بادارة النشاط المدرسي بالدسة في الفترة من ١٢-١٤/٨/١٩٨٥ خلال الفترة الصباحية لاسلام جوائزهم متضمنة لهم دوام التفوق والنجاح .



عرض مسرحي للبنات

ستشارك فيها بينها وقد قام النشاط الاجتماعي بنادي صباح السالم للبنات بالاستعداد لمسابقة الدامة «البيبي فوت» .

تحت جامعة النشاط الاجتماعي نادي الفصيل للبنات لندوة عن المروءة حاضر فيها المازن محمد عويد المنزلي حيث تحدث عن دور المرأة في التوعية المروءية .

يقيم أعضاء النشاط الاجتماعي بنادي الرقة للبنين مسابقات في لعبة البيبي فوت تحت وصوف ١٢ سنة فاز فريق الدامة بالنادي وحصل على الترتيب الثاني في نادي خيطان الصيفي .

اجريت قرعة نادي الفصيل للبنات حدث فيها الاندية التي ساعده يد الكترونية جديدة من سيكو

النشاط العلمي والصحي : قامت جماعة النشاط العلمي والصحي بنادي امصحيح للبنات بعمل اطلب الكتروني والفرنسي ومجسم عن تلوّن البيئة البحرية ومجسمات عن اضرار التدخين ومكافحة القوارض وتم ارسال المجسمات والوسائط الى ادارة النشاط المدرسي والنادي العلمي .

قام أعضاء النادي العلمي والصحي بنادي بيان للبنين بانجاز مشروع اطلب الكتروني وتم ارساله الى ادارة النشاط المدرسي كما انهم اقاموا نشاط مجسم يعمل بالبطاقة الشمسية وسوف يتم ارساله الى النادي العلمي .

قامت جماعة النشاط العلمي والصحي بنادي الصليبية للبنات باصطحاب بعض الطالبات الى دورة الكمبيوتر واجراء بحث عن القوارض .

انجز أعضاء النشاط العلمي والصحي بنادي الصليبية للبنين الاجهزة التالية : جهاز عرض شرائح الشفافة ، جهاز عرض حراري ، الفرن الشمسي ، دائرة اذار سقوط المطر . كما يجري عمل بحث عن سرطان البحر مع مبر وعينات محفوظة .

النشاط الرياضي : قام أعضاء النشاط الرياضي بنادي الصليبية للبنين باقامة بطولات رياضية داخلية في تنس الطاولة مع نادي الرقة وحصل النادي على المركز الثاني والثالث . كما شارك النادي في البطولات الخارجية والمهرجانات الرياضية فقد شارك النادي مع اندية السامية في تنس الطاولة

النشاط الثقافي :

فازت الطالبة رداء كامل محمد من نادي خيطان للبنات في مسابقة القرآن الكريم لاول من ١٢ سنة وكان ترتيبها الثاني وفازت بالمركز الماشر الطالبة امال عبدالقادر وبنى ياسين الماشر مكر .

وفي مسابقة الصيفية فازت طالبات النادي من طبع ونداء مسعود ومجادة محمد وهالة محمد بالمركز الثالث .

فاز أعضاء النشاط الديني والثقافي بنادي الجھراء للبنين في مسابقة القرآن الكريم لافوق ١٢ سنة بالمركز الاول والثاني والثالث والرابع والخامس كما فاز بالمركز الثاني والماشر تحت ١٢ سنة وفاز بالمركز الثالث في مسابقة الصيفية الجدارة كما فاز بالمركز الاول في مسابقة المسابقات الشعرية وفاز بالمركز الخامس والسدس في مسابقة الخط تحت ١٢ سنة .

تتواصل مجلة تدمرها جماعة النشاط الثقافي بنادي الفصيل للبنات وقد شارك النشاط في مسابقات الصيفية والدراسية وحصلت جماعة النشاط الديني على مراكز متقدمة .

قام أعضاء النشاط الاجتماعي بنادي الصليبية للبنين باجراء بعض المسابقات الترفيهية بين الاعضاء في المسابقات المختلفة وقد فاز فريق الدامة بالنادي وحصل على الترتيب الثاني في نادي خيطان الصيفي .

اجريت قرعة نادي الفصيل للبنات حدث فيها الاندية التي ساعده يد الكترونية جديدة من سيكو

النشاط العلمي والصحي : قامت جماعة النشاط العلمي والصحي بنادي امصحيح للبنات بعمل اطلب الكتروني والفرنسي ومجسم عن تلوّن البيئة البحرية ومجسمات عن اضرار التدخين ومكافحة القوارض وتم ارسال المجسمات والوسائط الى ادارة النشاط المدرسي والنادي العلمي .

قام أعضاء النادي العلمي والصحي بنادي بيان للبنين بانجاز مشروع اطلب الكتروني وتم ارساله الى ادارة النشاط المدرسي كما انهم اقاموا نشاط مجسم يعمل بالبطاقة الشمسية وسوف يتم ارساله الى النادي العلمي .

قامت جماعة النشاط العلمي والصحي بنادي الصليبية للبنات باصطحاب بعض الطالبات الى دورة الكمبيوتر واجراء بحث عن القوارض .

انجز أعضاء النشاط العلمي والصحي بنادي الصليبية للبنين الاجهزة التالية : جهاز عرض شرائح الشفافة ، جهاز عرض حراري ، الفرن الشمسي ، دائرة اذار سقوط المطر . كما يجري عمل بحث عن سرطان البحر مع مبر وعينات محفوظة .

النشاط الرياضي : قام أعضاء النشاط الرياضي بنادي الصليبية للبنين باقامة بطولات رياضية داخلية في تنس الطاولة مع نادي الرقة وحصل النادي على المركز الثاني والثالث . كما شارك النادي في البطولات الخارجية والمهرجانات الرياضية فقد شارك النادي مع اندية السامية في تنس الطاولة

صالح الفهد

وسام جديد ومشرف للمزروعي

وهكذا يؤكد المسؤولون في الكويت وعلى اعلى المستويات تقديرهم واعتزازهم برجال الديرة المخلصين الذين يضحون بوقتهم وجهدهم من اجل الوطن والمواطنين .

وهكذا وضع سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد عبدالله السالم الصباح النقطة على الحروف في اشادته الطيبة بالسيد عبدالرحمن يوسف المزروعي وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد لشؤون الشباب امام عدد من المحررين قبل ايام قالا :

انه الدينمو المحرك لوزارة الشؤون الاجتماعية حيث اثبت سموه على الجهود الكبيرة التي يبذلها السيد المزروعي ، وتنبى له التوفيق في عمله .

هذه الاشادة الطيبة وهذه الكلمات الرائدة وهذا الوصف المفرد الذي وصف به سمو ولي العهد السيد المزروعي لدليل واضح على تقدير الحكومة لكل مخلص في هذا البلد الطيب الذي يقدم لابنائها في كل يوم الكثير والكثير ويسعد بهذا المعطاء دون منة .

ولاشك ان اشادة سمو ولي العهد بالسيد المزروعي لا تأتي من فراغ ، وانما من متابعة ومراقبة فعليه لجهود هذا الرجل الذي يفضّل دائماً المصلحة العامة على المصلحة الخاصة ، ويضحي من اجل عمله بكل ما يملك من تضحية واخلاص وجهد ووقت ، فهو لا يعرف الكلال او الملل ، ولا يذكر احد انه طوال عمله اخذ اجازة خاصة للترويح عن نفسه ، بل انه يعود في نفس اليوم لدى تمثله او حضوره لاي مؤتمر عربي او عالمي خارج الكويت ، فمن قاعة المؤتمرات الى المطار مباشرة مما قد يزعج بعض مرافقيه ولكنهم في النهاية يبيحون فيه هذه التضحية . ويصر على ذلك تأكيداً لخالصه الصادق ومراقبته الذاتية لنفسه ولضميره .

ومن خلال معايشتي لهذا الرجل اعرف تماماً نزاهته ، التي يتصف بها ويشهد بها كل معارفه والعاملين معه وهذا سر نجاحه واصرارها على المحافظة على اموال الدولة وعدم العبث بها وحرصه على متابعة كل صغيرة وكبيرة في ميزانيات الاندية المختلفة والمهرجانات والمسكرات والبطولات المختلفة حيث يجلس الساعات الطويلة في مكتبه او منزله خارج الدوام الرسمي ليتابع ويراجع للوصول الى الحقيقة لا لهدف معين ، بل لارضاء ضميره وربه واخلاصاً وحياً للكويت التي تستحق مثل هذا الاخلاص وتسعد بمثل هذا الرجل الذي يعتبر مثل هذا العمل ، عمل وطني واجب علينا جميعاً وهذا ما يدفعه للقيام بدور هام تجاه المواطنين والوطن والشباب بصورة خاصة وهو يردد دائماً ان الوظائف القيادية تكلف وليس تشريف .

فتحية تقدير واعجاب لهذا الرجل المخلص ، وتحية مباركة من الاعمال لكويتنا بمثل هؤلاء الرجال المخلصين وتحية اعزاز وفخر لحكومتنا الرشيدة والمسؤولين فيها لمثل هذه الصفات الكريمة لرجالها لتكون بمثابة رفيع لمعنوياتهم ودفعهم لمزيد من التضحية والعمل ، فهل يستوي الذين يعملون والذين لا يعملون !!

حمد جاسم السعيد

سعود الطلب افتتح المعرض الفني العام للاندية الصيفية

تحت رعاية وزير التربية افتتح وكيل وزارة التربية بالبنات سعود الطلب المعرض الفني العام للاندية الصيفية الذي اقيم بمسالة مدرسة القادسية المتوسطة للبنين حضر افتتاح المعرض عبدالمحسن السعيد وكيل وزارة التربية المساعد للشؤون الطليعية والارضية ورجب معيوف مدير ادارة النشاط المدرسي بالبنات كما حضره علي الزنقي رئيس لجنة النشاط الفني ويوسف نجم رئيس لجنة الاستقبال ومديري الادارات والمناطق وعدد كبير من رؤساء ورشيات الاندية وموجهي الأنشطة المختلفة بالادارة وقد ضم المعرض بين جنباته العديد من الاندية في مختلف الأنشطة منها العلمي والصحي والمكتبي والاقصائي المنزلي ونشاط التربية الفنية والديكور والطباعة والتجارة وغيرها من الأنشطة الاخرى وقد قام السيد الطلب بجولة في المعرض تتفقد فيها كافة الاجحة المختلفة حيث اعرب عن اعجابه وارتياده وتقديره لهذا الجهد الهائل والافتخار باعضاء الاندية الصيفية ولما لمسه من اهتمام الدولة بالنشاط المدرسي على اعطاء الفرصة لاعداء لممارسة هواياتهم في جو تربوي سليم .

بيان من بولينغ

اذا كانت التقارير الصحفية عن حدوث تصدعات على طائرة بولينغ ٧٤٧ ، مما يوحي بان هذه التصدعات لها تاثير خطير على تحطم طائرة بولينغ ٧٤٧ التابعة للطيران الهندي مقابل ساحل ايرلندا . هذه التقارير خاطئة وغير دقيقة ومضللة ، فهذه التصدعات الثانوية موجودة على كل انواع الطائرات ، وهذه الطائرات تخضع للصيانة والتفتيش خلال الصيانة الدورية ، وعندما يتم ابلغ شركة بولينغ باية تصدعات ، فالشركة تصدر نشرة خاصة بخدمة الزبائن ورسائل او تقارير لتبني شركات الطيران ، والطلوب من شركات الطيران ان تامين اسطول طائراتها وتبلغ شركة بولينغ ادارة الطيران الاتحادي في الولايات المتحدة الاميركية عن أية مصادح .

وحتى اذا لم يتم معالجة التصدع وادى الى حدوث كسور فان الجزء الاخر منه سوف يدفعه الى اعلى ويمنع أي ضرر اخر .

وتتبع الحقائق في التقارير الصحفية الى ثلاثة عناصر التاكيد كما يلي : تم اصدار نشرة خدمة في فبراير ١٩٧٨ تسال العاملين لمعاينة الاضواء الارضية لحدوث أي تصدع ، فوجد فريق العاملين اربع طائرات بولينغ ٧٤٧ بسيطة لاضوائها الارضية اطولها ١٥ سم وقد تم اعادة طبع هذه النشرة لوريا لكي يستفيد منها أي مالك جديد للطائرة . وفي ديسمبر ١٩٨٤ اذنت نشرة اخرى عن التدقيق على مقدمة الطائرة بعد ان وجدت بعض التصدعات على ثلاث طائرات بولينغ ٧٤٧ وذلك بعد ١٢٤٠٠ دورة طيران أي حوالي ١٥ سنة خدمة . وهذه التصدعات زالت من الصفحة في غرة قيادة الطائرة ، ودورة الطيران تبني رحلة واحدة كاملة ابتداء من الاقلاع الى الهبوط ، وطائرة بولينغ ٧٤٧ تطير حوالي ٧٨٥ دورة طيران في السنة الواحدة خلال الخدمة العادية ولا تحتاج صيانة عامة الى ايامية الا بعد ١٠٠٠٠ دورة طيران .

وهناك رسالة خدمة بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٢ تحت الزبائن على معاينة أي تصدع في الصلاخ الكهربائية الخاصة بالبحركات الداخلية ، وقد وجد تصدع واحد بين حوالي ١٠٠ طائرة بولينغ ٧٤٧ تعمل في الخدمة التجارية والطائرة التي وجد عليها التصدع طارت ما معدله ٢٤٤٤ ساعة طيران وحطت ٨٢٠٠ مرة .



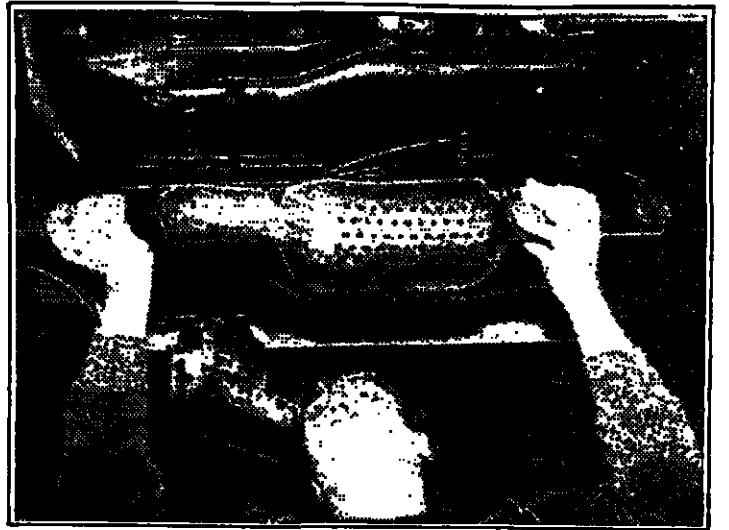
كيف تحمي سيارتك وجيوبك.. في الشركات؟

المسؤولون عن اصلاح السيارات بالوكالات:

لا نحتال على الزبون

وأجور التركيب تحددتها الشركات المنتجة بأساليب علمية

نرفض استخدام قطع غير تجارية ببيع القيمة



ان رواد الوكالات يتزايد عددهم يوما بعد آخر بقصد اصلاح سياراتهم بكراجات الوكالات، وهناك اكثر من مبرر لهؤلاء لتفضيلهم كراج الوكالة عن غيره من اماكن اصلاح السيارات، وبخلاف الاسباب التقليدية التي قد يكون اشار اليها الزملاء ويضيف ايضا:

— وشة عامل اخر اريد التأكيد عليه وهو مدى الانضباط في المواعيد التي تحددها الوكالة لعملائها لاستلام سياراتهم والذي من شأنه منح مزيد من الثقة، بينما في الكراجات قد لا يقضي صاحب الكراج بوعده اكثر من مرة، وهذا قد يضيق الكثيرين ولا يتفق مع مصالحهم وارتباطاتهم خصوصا وان السيارة جزء هام من حياة الانسان هنا ولا يستطيع الاستغناء عنها.

ان الامر يختلف باختلاف الزبون وايضا بنوع السيارة وانه يلاحظ دائما ذلك انه بالنسبة لمركبة السيارات ان الزبائن تفضل كراج الوكالة على اي جهة اخرى لاصلاح حيث اعد كراج الوكالة ملفا لكل سيارة يسجل به كل ما يتعلق بالسيارة من اصلاحات تتبع حالتها بصورة دائمة.

ولكن ذلك ايضا ينعكس على التكلفة في اغلب الاحيان فالشكوى من كراج الوكالة اغلبها ينصب في مسألة زيادة التكلفة؟

— اننا نؤكد ان التكلفة اعلى نسبيا من الكراجات الاهلية وذلك بسبب ارتفاع المصاريف الخاصة بتطوير كفاءة الفنيين وعمل دورات تدريب لهم وارسالهم في بعثات لتحصين ادايم.

الملاحظ ايضا ان هناك غلظة طردية بين ثمن السيارة وتكلفة الإصلاح فكلما زاد ثمن السيارة كلما ارتفع بالتالي اجر الإصلاح والصيانة لها ويجب ان يكون ذلك واضحا عند مالك السيارة.

مدارس ودنانير

ويستطرد قائلا:

— ان هناك ثلاث مدارس في صناعة السيارات الاميركية والاوروبية واليابانية وان السيارات الاوروبية بشكل عام رغم مميزات التكنولوجيا وتوافر عنصر السرعة والامان فيها الا انها بحاجة الى صيانة اكثر ومن ثم تتكلف اعلى من غيرها، مع وجود فوارق بين السيارات الاوروبية وبعضها ايضا في هذا المجال.

مثل هذه القطع لتجنب استعمالها حتى وان قام بالاصلاح خارج الوكالة

التكنولوجيا والكراجات

اما عبدالعزيز درويش المدير الفني باحدى الوكالات المتخصصة في تجارة السيارات الاوروبية فله رأيا اخر فيقول:

— ان الوكالة عادة ما يكون بها متخصصون لهم دراستهم باصلاح موديل السيارة، اكثر من اي كراج اخر نظرا لتعدد حالات المراجعة وتكرار العمل بنفس نوع السيارة وموديلاتها، فهي اشبه بالطبيب المتخصص، بينما اصحاب الكراجات اشبه ما يكونوا بالطبيب العام ويضيف عبدالعزيز درويش:

— اننا نلاحظ ان السيارات بصفة عامة واعتبارا من موديلات عام ١٩٨٠ أصبحت متقدمة تكنولوجيا وذلك مما يزيد من صعوبة اصلاحها بعرفة الكراجات الاهلية كما وان

احتياط

ويتابع محمد سليم ابو بكر قائلا:

— الوكالة الحريصة على زبائنها لا تعاملهم كما لو كانوا عابري سبيل، وليست هناك فوارق في تكلفة الإصلاح بين كراج الوكالة والكراجات الاهلية اذا ما استبعدنا عنصر الاحتياط الذي يقدم عليه بعض العاملين بالكراجات «الاهلية»، وان واجب الوكالة هو حماية عملائها بكل الوسائل.

وتحذير

وكيف ذلك وبعض او اغلب الوكالات تقاضي اجورا مضاعفة في عمليات الإصلاح والصيانة؟

— مثلا نحن نقوم بتوزيع نشرة او نموذج تحذر الزبون من بعض المحاذير كاستخدام قطع معينة بالسيارة حيث ان خطورتها لا تقتصر فقط على الجزء نفسه ولكن قد تمتد اثار الضرر الى اجزاء اخرى بالسيارة وتحاول توضيح نماذج من الاحوال.

على عمليات الإصلاح بالوكالات لاكثر من سبب يأتي على رأسها طبعيا استخدام قطع غير اصلية ومضمونة، هذا الى جانب استخدام عمالة مدربة متخصصة في اصلاح سيارة الزبون ويضيف:

— وشة عامل اخر يفضل بسببه الكثيرين التعامل مع الوكالات وهو انتقاء الحافز الشخصي او المصلحة الشخصية للمصلح او الفني مما يدفعه للفش فهو كالطوفان تماما.

وكيف ذلك؟

— في الكراجات الاهلية عادة ما يسعى الفني والمصلح الى زيادة الاعمال والاسهاب في شرح العيوب والاعطال لان ذلك سوف ينعكس على اجرتهم، كما انه ايضا قد يحدث بذاته بعض الابور لصالحه هو شخصيا، اما زميله في الوكالة، فلا فائدة ستعود عليه شخصيا من ذلك ولهذا تسرع محايدا في اغلب الاحوال.

لسان بعض المستهلكين بشأن عمليات الإصلاح بالكراجات التابعة للوكالات، ولتصحيح الصورة فنبينا: يتعلق بتطور البعض من ارتفاع تكاليف الصيانة والإصلاح بالوكالات، فانه يجب ان نضع في اعتبارنا ان الفاتورة الخاصة بالاصلاح تخضع بندين الاول خاص بقطع الغيار واثانها والاخر باجور الإصلاح، وكما هو معروف ايضا ان الثمن قطع الغيار الاصلية محددة سواء تم شراؤها بعرفة الزبون نفسه او طلبها الكراج لاصلاح السيارة من المخزن، وهذا يعطي دلالة على انه لا مبالغة في قيمة الفاتورة فيما يتعلق بقطع الغيار.

لا مبالغة

وماذا عن المبالغة في تقدير الاجور المحددة بقوائم الاسعار؟

— يتم تقدير هذه الاجور وفقا لمعدل الاداء «أي الوقت اللازم والمحدد لاداء عملية ما» حسب المعدلات التي وضعتها الشركة الصانعة للسيارة كان يكون الوقت المحدد لتبديل طلبية بترين مثلا ساعتين ونصف وهكذا، اما قيسة اجر الساعة الواحدة فذلك يختلف من بلد الى آخر حسب اعتبارات اكثرها محلية، وطبعيا عندما تحدد محليا نراعي السعر المعادل لساعة العمل في الكراجات المحلية.

لا حوافز شخصية

ويضيف (محمد سليم ابو بكر) نائب المدير العام لحدى الوكالات المتخصصة في تجارة السيارات الاميركية يدافع عن موقف الوكالات عموما وينفي ما جاء على لسان بعض المستهلكين فيقول:

— من الملاحظ زيادة حجم الاقبال

كتب رأفت النجار

تنوع اتجاهات المستهلكين وتباين رغباتهم وقناعاتهم عند اجراء عمليات اصلاح او صيانة لسيارتهم، ففي حين يفضل البعض الوكالات، يجد الآخرون متعاقبهم في الكراجات، بينما يقتنع الآخرون بالنسب المحترفين من مصلي السيارات او ما يطلق عليه الميكانيكي الجوال ولكن هل لنا ان نستمع الى رأي كل طرف من هذه الاطراف فيما يقدمه من خدمة وما يتقاضاه من اجر.

من الطبيعي ان يشيد كل من هذه الاطراف بمزاياه ويعدد مساوئه غيره، لكن الأكثر إثارة هو ما اتضح لنا من ان المسألة تعتمد بالدرجة الاولى على الناحية السيكلوجية للمستهلك، وهي الناحية التي يجيد استغلالها هذا الطرف او ذاك مهما تنوعت الاساليب من دعاية واعلان او حسن معاملة او تخفيض في الاجور. وتظل المشكلة قائمة دون حل حاسم فمن يستطيع وضع حد لمعاملة المستهلك مع سيارته؟

«الرأي العام» اجرت التحقيق الميداني التالي في محاولة منها للاسهام في حل هذه المشكلة..

أسس التقدير

«مضى عبد الجبار» مدير الكراج باحدى الوكالات الكبرى المتخصصة في تجارة السيارات الاميركية يدافع عن موقف الوكالات عموما وينفي ما جاء على لسان بعض المستهلكين فيقول:

— هناك الكثير من التجني جاء على

كفالة

— ويتابع حديثه فيقول:

— غني عن البيان ان الوكالات تتوافر لديها دائما كافة انواع قطع غيار السيارات لمختلف الموديلات من مصادرها الاصلية، دون اية احتمالات للفش او المبالغة في السعر مما يعطي ثقة اكبر للمستهلك عند تعامله ويجعله مطمئنا.

وفوق هذا وذاك فان اية عمليات اصلاح تتم في الوكالة لها كفالة لمدة زمنية تطول الى ستة شهور كما ان قطع الغيار ايضا مكفولة وكل هذه الاعتبارات تزيد من جملة العناصر التي تجعل الكثيرين يفضلون التعامل مع الوكالة وكراج الوكالة عند الرغبة في اصلاح عطل ما بسيارتهم.

قواعد اللعبة

وماذا عن قطع الغيار؟ البسبب هي الاخرى ذات اسعار مرتفعة؟

— ابدا اسعارها مناسبة وضعنا في الاعتبار انها قطع غيار اصلية، بل الطمأنينة على شيء وهو ان بعض الشركات تعرض علينا قطع غيار ببيع قمية اسعار قطع الغيار الاصلية ولكننا نرفض فهل نصدق ان اسعار قطع غيار ما لا يزيد عن ربع قمية قطع غيار اخرى اصلية ليس ذلك كافيا للدلالة على جودة قطع الغيار الاصلية؟

دقة مواعيد

ويرى «حسن جاد» المسؤول الفني باحدى الوكالات المتخصصة في تجارة السيارات اليابانية الامر بصورة مختلفة تماما فيقول



التجربة

كل شيء جديد جديد جديد جديد جديد

إحسان عبد القدوس | د. محمد عمارة

ونجيب محفوظ | وفتحي خانم

طافح أوردوبي: جئت لقضاء اجازتي في الكويت

ليلى علوي .. دلوعة السينما المصرية

كيف يتعامل الأردني حامل الجنسيتين آزاء الإقامة والسفر؟

غروميكو أكثر الأعضاء فموضا في الكروميين

محظورات الاحرام

إذا أحرم الإنسان بالحج ، أو العمرة ، فإنه يحرم عليه فعل أي شيء من الأشياء التي :
١- الكساح وقصده ومقدماته كالمداعبة والقبلة والكام فيه .
٢- لبس المخيط الذي يلي عبادته كالقميص ، والسرور والجلبه والقفطان . فلو لبس أزارا ورداء مصطنع يغطي فلا شيء عليه .
٣- كما يحرم عليه تغطية الرأس .. ومن لم يجد نعلًا جاز له أن يلبس أي شيء في رجليه بحيث لا يصل إلى الكعبين وهذا بالنسبة للرجل ، أما بالنسبة للمرأة فليس لابسها العادي الساتر لجميع بدنها ، ما عدا وجهها وكفيها ، ولها أن تستر يديها بغير القفاز ، ووجهها أحياناً إذا احتاجت إلى ذلك .
٤- التعرض لميد البر الوحشي ، أو لشجر الحرم وحشيشه الرطب يقطع شيء منه بقصد الاتلاف . أما اللباس فلا شيء في قطعته ، وكذا الذي يزرع للاقتناص به من حبوب ، وخضراوات وما يؤخذ للتداوي أو الاقتناص به في الماني وغيرها .
٥- الحلق والتقصير والتطيب وتقليم الأظفار . ولا حرج في غسل الرأس والبدن بالماء والصابون الخالي من الرائحة الطيبة .
٦- وبأس الاستقلال بشيء ، أو خيه ، أو بيت ، أو بخله أو محيل بشرط ألا يجب ذلك وجه المرأة ، ورأس الرجل لأن كشفهما واجب .. وهذه المحرمات كلها تجب فيها الفدية . ما عدا عقد الكساح . والفدية تختلف باختلاف المحرمات .
هناك بيانها .

الفدية وأتباعها

ماذا لو ترك ركنا ؟

لو ترك الوقوف بعرفة بأن لم يصل لعرفة قبل طلوع فجر يوم النحر بوقت كاف لأحرام فلا حج له ، وعليه أن يأتي بأعمال العمرة من الطواف والسعي . ويتحل بالحلق أو التقصير . وعليه قضاء الحج في العام القابل ، ولم يترك التمتع . ولو ترك ركنا غير الوقوف كطواف

أدب السلوك في الحج ٥

رحلة الحج ، رحلة ربانية قديمة ، يجتمع لها حشد ضخم من المسلمين ، جاءوا إليها من كل فج عميق ، يطوفون الأمانة الإسلامية التي تجمعهم على اختلاف ألوانها وأوطانها عقيدة واحدة ، فهم جميعاً أخوة «أما المؤمنون أخوة» ١٠ / الحجرات . ومن هنا يتأكد على الحجاج أن يتلوا خلق الله في الإسلام الذي يقربهم إلى الله وان هذا الدين يقرض عليهم أن يكونوا في جميع مواقفهم وأحوالهم ، متراحين لامتراحين . ومتعاونين لا متعادين ، ومتماثلين لا مختلفين . فإن الحج أخلاق وسلوك قبل أن يكون حرساً على أداء الشعائر والتزام المناسك .

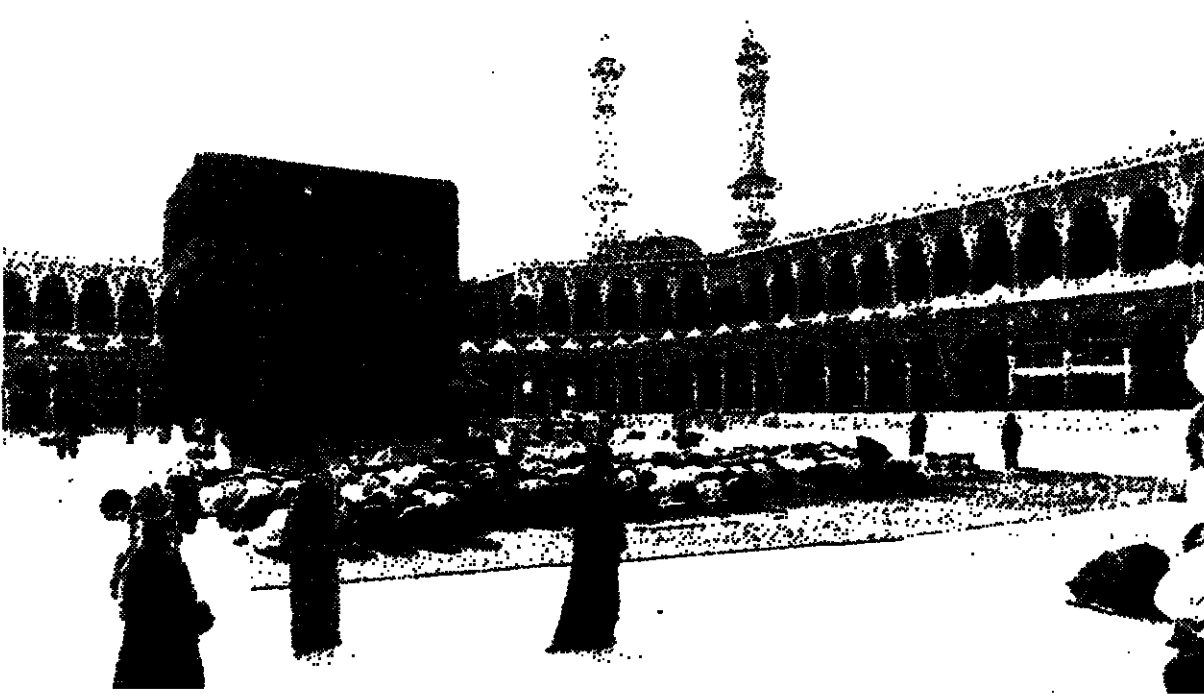
ومن آداب السلوك في الحج

١- الخشوع لله ، والتواضع مع الناس ، فإن أعمال الحج كلها تنتم باليساطة وترك الزينة وطرح الشارات التي تدفع النفس إلى الغرور والتعالي على الناس ، فالتجرد من المخيط والمخيط ، يذكر المؤرخ يوم البيت «يوم يقوم الناس لرب العالمين» ٦ / ١ . ويجب في قطع أو قلع شجر الحرم بقصد الاتلاف ، في الكثرة بقرة ، وفي الصغيرة شاة ، أو يشترى بقيمة ذلك طعاماً ، يتصدق به ، أو يصوم يوماً عن كل مد . ويجب في قطع أو قلع شجر الحرم بقصد الاتلاف ، في الكثرة بقرة ، وفي الصغيرة شاة ، أو يشترى بقيمة ذلك طعاماً ، يتصدق به ، أو يصوم يوماً عن كل مد . ويجب في قطع أو قلع شجر الحرم بقصد الاتلاف ، في الكثرة بقرة ، وفي الصغيرة شاة ، أو يشترى بقيمة ذلك طعاماً ، يتصدق به ، أو يصوم يوماً عن كل مد .

أدب السلوك في الحج ٥

عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : «إن الله يباهي بأهل عرفات ملائكة السماء ، فيقول : انظروا إلى عبادي هؤلاء ، جاءوني شعثاً غبراً» رواه أحمد وابن حبان في صحيحه والحاكم وقال : صحيح على شرطهما .

٢- «فمن فرض فيهن الحج» : فمن أوجب على نفسه الحج وأحرم به ، فعليه أن يتجنب الأمور التي تتنافى مع أدب الحج ، وعليه أن يتجرد الله تعالى ، ويتخلى عن عاداته ، وعن التمتع بنعيم الدنيا ، لأنه مقل على الله ، قاصد لرضا ، فعليه أن يتترك النساء والتشبع بهن ، وأن يتترك المعاصي والجدال مع الناس ، وأن يتزود من الأعمال الصالحة التي تقربه من الله عز وجل .
٣- «فلا رفث» : والرفث هنا ، ذكر الجماع ودواعيه أو هو الجماع نفسه وما دونه من التعريض به ، وقيل أنه المماراة البدنية ، والردي من الكلام ، والمغو الذي لا فائدة منه ، ولا طائلاً تحتة .



ما يستحب لدخول مكة

١- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
٢- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
٣- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .

٤- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
٥- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
٦- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .

٧- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
٨- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
٩- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .

١٠- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
١١- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
١٢- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .

١٣- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
١٤- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
١٥- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .

١٦- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
١٧- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
١٨- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .

أحكام الحج

١- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
٢- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
٣- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .

٤- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
٥- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
٦- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .

٧- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
٨- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
٩- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .

١٠- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
١١- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
١٢- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .

١٣- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
١٤- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
١٥- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .

١٦- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
١٧- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
١٨- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .

١٩- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
٢٠- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
٢١- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .

٢٢- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
٢٣- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
٢٤- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .

٢٥- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
٢٦- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
٢٧- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .

كيفية الحج والعمرة؟

١- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
٢- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .
٣- «يا أيها الذين آمنوا إذا دخلتم مكة فليكن بينكم وبين مكة طواف» رواه الترمذي .

البورصة

A black and white portrait of a man with dark hair, wearing a dark suit jacket, a white shirt, and a dark tie. He is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is a light, textured surface.

عجز في الميزان التجاري

الميزان التجاري الاميركي اي ما
يوزاي ١٢٢ مليار دولار سجل مع
اليابان .



الجمعة	٩
١٩٨٥	٨
١٩	١٩

اليوم ننظر

سقوط الخلافة الاموية

في مثل هذا اليوم دالت دولة بني أمية في دمشق عندما قتل آخر خلفائها مروان بن محمد أو مروان الثاني علي يد عبدالله بن علي قائد جيش العباسيين وابن عم ابي العباس السفاح عام ٧٥٠ في معركة الزاب بشمال العراق .

لقد كان الخليفة الاموي مروان الثاني الذي قتل في مثل هذا اليوم من شهر أغسطس آخر سلسلة خلفاء بني أمية في دمشق وكانوا يقبونه بلقب مروان الحمار لا استهانة به أو ذمًا له ولا تحقيرًا وإنما لمسيره واحتلاله المشاكل الناجمة عن تفكك الدولة وتفتت الفرقة وانتشار الثورات المناوئة مما تراكم على الاجيال لينتهي الامر الى هذا الخليفة الذي تميز بالصبر والحكمة والعدل ولكنه لم يستطع ان يقف امام تيار دعوه العباسيين الشاب التي انتهت الى انتصارهم واعلان اول خلفائهم وهو ابو العباس السفاح في مسجد الكوفة حيث نبئت الخلافة العباسية وكانت عاصمتها الاولى قبل ان تنتقل الى بغداد .

اليوم الماشر من أغسطس من عام ٧٥٠ للميلاد ذلت الشجرة التي زرعتها معاوية بن ابي سفيان بنهية الخليفة مروان الثاني آخر خليفة اموي .

المسلسل الغزفي الجديد

الغزاليهيب مساء السبت

والاولون .
— نشره الاخبار بالانجليزية
٨٢٢٠ المسلسل الاجنبي / المسيرة المعجبة

شركة تنتج سيارات الليوزين للشخصيات العالمية المعروفة لاقتل ... تكاد تقلس بعد ان ثبت ان سيارتها لا تصمد امام الصواريخ ويرسل « مايكل نايت » مع سيارته المعجبة لاستطلاع الامر .

٩١٥ المسلسل الاجنبي / بيل كوسي
٩٢٥ المسلسل الاجنبي / ساليوت

تعريف بالمفنية الاميركية الزنجية « غلاديس نايت » وفرقتها مع مشاركة بعض الضيوف من نجوم الغناء والكوميديا .

السهرة ونقضيها مع الفيلم الاجنبي : توشيل : جورج بيرارد ، ماري تيلور مور

مدينة امريكية تعيش اسوأ حالات اجتماعية ولا مبالاة يحط عليها طائر فتتحول الى بلدة يشيع فيها الحب والمعاملة الطيبة ولكن رئيس البلدية لا يرغب في ذلك ... لان الولايات المتحدة قامت على الجسد وعدم الاهتمام بالحيمة والمعاملة الحسنة، لذلك قام بمساعدة البوليس في القبض على الطائر ... وتحسين الناس من آثاره ... وعادت المدينة الى سابق حالها ... لولا ان تمكن واحدة من النساء من تهريب الطائر لتعود الى المدينة المحبة والمعاملة الحسنة .

نوعية الفيلم : فكاهي اجتماعي

الجمعة الموافق

١٩٨٥/٨/١٦

٨٢٢٠ الفيلم الاجنبي
توشيل جون هوديك ، جون ديريك باقي افراد عصابة سرت في الماضي رواتب الجيش عادوا للبحث عن المال الذي خياه رفيقهم المتوفي فحاصروهم هودو وبدأوا معركة .

النوعية / من افلام الغرب

١٠ المسلسل الاجنبي الكوميدي / لحظة من فضلك

الغربية « جولي » تتلقى مع عدد من البديين في معهد لتخفيف الوزن وهؤلاء جميعا يعملون في معد الامر الذي يترتب عليه عدد من المواقف الكوميديا .

١٠٢٠ السهرة ونقضيها مع المسلسل

الاجنبي / مس ماربل .



أمل عبدالله

١٩٨٥/٨/١٣ الثلاثاء الموافق
٨٢٣٥ المسلسل الاجنبي / مايندر ارثر يتعامل في السيارات المستعملة وتوجه اليه تهمة تهريب المخدرات بالتعاون مع مهربين النسان ...

٨٢٤٠ المسلسل الاجنبي / تيري في
والحلقة تروي كيف عمل « تيري » في اخراجه من السجن .

٨٢٤٠ المسلسل الاجنبي / جون وتيري
يوترو تيري في مشكلة عندما يتبرع لاشراف على مرزاد علني لبيع التحف ... حيث يقع في مفاقرات مشككة .

١٠٢٠ السهرة ونقضيها مع المسلسل الاجتماعي / الورد الصفراء



سير غانم

والحلقة تعرض تلك المراحل التي بدأت بالبحث الفردي وبالوسائل البدائية ومراحل تطورها واستخدام التقنية الحديثة فيها .

١٠ السهرة ونقضيها مع مسلسل المغامرات / ماجنوم

١٠ حلقة جديدة من مسلسل المغامرات التي يلعب بطولتها الممثل المعروف / توم سيليك ...

١٢ الاثنين الموافق ١٩٨٥/٨/١٢
٨٢٤٠ المسلسل الثقافي / الاوديسا كليبتون / جزيرة منسية قريبة من هولمز .

٨٢٤٠ المسلسل البوليسي / شروك هولمز .

رجل غريب الاطوار يتفق مع طبيب شاب للعمل في عيادة كبيرة وفخمة يملكها على أن تكون حصة الطبيب من مداخل العيادة هي : الربع اما الباقي فللمالك ... وذات يوم يأتي شخصان غريبان الى العيادة ثم يختفيان في ظروف غامضة .

٨٢٤٠ المسلسل الثقافي / الكوكب الحي .

حلقة من آثار الهواء والضغط الجوي وبخاصة على الطيور وحركتها في الجو فضلا عن كائنات اخرى ...

١٠ السهرة ونقضيها مع المسلسل الاجنبي / الشرطيان

لصان متخفيان بلباس الشرطة يدخلون بيوت تجسيل النساء ويسلبوهن مجوهراتهن فطلب الى الشرطيان بحث القضية .

١١ الاحد الموافق ١٩٨٥/٨/١١

١٠ البرنامج الثقافي / العالم من حولنا

خلال القرن الماضي شهد الجزء الغربي من استراليا ما عرف بحمي الذهب حيث اندفعت اعداد كبيرة من الناس للبحث عن الذهب

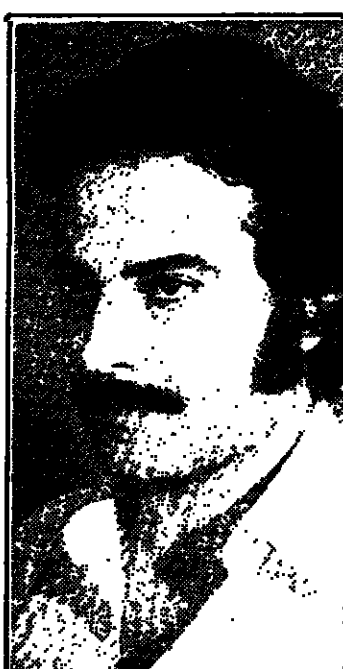
سهرة ثقافية حدث في وادي الجن



عادل مالك



صلاح السعدي



يوسف شعبان



سعد اردش

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩

أشياء

(١) ميناء كويتي (٢) متشابهان - خلق - اللطف (٣) متشابهان - للتخزين (٤) اسكب - احد ابنا نوح - عام (٥) المذبح (مكسوة) (٦) مذبة فلسطينية (٧) خسارة (٨) خسارة (مبشرة) (٩) رئيس دولة عربية (١٠) محتسب (مبشرة) - استر .

راسيا

(١) سينما كويتية (٢) مس - نادي كويتي (٣) ودها - خوف (مكسوة) (٤) حرف نص - وفي - ناهز (٥) للنسي - جريدة مصرية (٦) رمز رياضي - حجر كريم (٧) فج (مكسوة) (٨) مانع (٩) من الاسلحة - للتعبج (١٠) منطقة كويتية (م) - يجري في المروق .

كلمات متقاطعة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩

من اعداد صلاح خليفة العبوشي

كلمة السر : اسم ناد في الكويت

نهر الليالي - طويل - وانا على - الشطي قصير - طارحت لها - بحبي - التي كان - بالنسبة - لها كبير - اعطيتها - قلبي - التي - اخذت - من - قلبي الكثير - ما ينال الليالي - الا صاحب - المزاجي - انا - يعني - تاراني - انا في - حب - غرقان - في الكسر - من - الى - عن شيء .

١٣٢٣٣٣٣٣

هاتف دولي

٠٠٩٦٦٢	جدة	٠٠٢٤٤٤	بليار
٠٠٩٦٤٤	بغداد	٠٠٤٤٤٤	سويسرا
٠٠٩٦٤٤	البحيرة	٠٠٣٣٣٣	موناكو
٠٠٩٦٤٤	القاهرة	٠٠٢٢٢٢	البحيرة
٠٠٩٦٤٤	الاسكندرية	٠٠١١١١	تايلاند
٠٠٩٦٤٤	بورسعيد	٠٠٠٠٠٠	هونغ كونغ
٠٠٩٦٤٤	المنصورة	٠٠٠٠٠٠	روما
٠٠٩٦٤٤	طنطا	٠٠٠٠٠٠	باكستان
٠٠٩٦٤٤	بنها	٠٠٠٠٠٠	تاوان
٠٠٩٦٤٤	الحلة	٠٠٠٠٠٠	يون
٠٠٩٦٤٤	عمان	٠٠٠٠٠٠	نيودلهي
٠٠٩٦٤٤	اربد	٠٠٠٠٠٠	بومبي
٠٠٩٦٤٤	العقبة	٠٠٠٠٠٠	حيدر اباد
٠٠٩٦٤٤		٠٠٠٠٠٠	مدارس

البحر

٠٠٩٦٥	الكويت	٠٠٩٦٥	الكويت
٠٠٩٦٥	قطر	٠٠٩٦٥	قطر
٠٠٩٦٥	ابوظبي	٠٠٩٦٥	ابوظبي
٠٠٩٦٥	دبي	٠٠٩٦٥	دبي
٠٠٩٦٥	رأس الخيمة	٠٠٩٦٥	رأس الخيمة
٠٠٩٦٥	الفجيرة	٠٠٩٦٥	الفجيرة
٠٠٩٦٥	خورفكان	٠٠٩٦٥	خورفكان
٠٠٩٦٥	عجمان	٠٠٩٦٥	عجمان
٠٠٩٦٥	الشارقة	٠٠٩٦٥	الشارقة
٠٠٩٦٥	ام القيوين	٠٠٩٦٥	ام القيوين
٠٠٩٦٥	مسقط	٠٠٩٦٥	مسقط
٠٠٩٦٥	البحرين	٠٠٩٦٥	البحرين
٠٠٩٦٥	الرياض	٠٠٩٦٥	الرياض
٠٠٩٦٥	مكة	٠٠٩٦٥	مكة

الصلاة

٠٠٩٦٥	حالة البحر خفيف الموج	٠٠٩٦٥	حالة البحر خفيف الموج
٠٠٩٦٥	أعلى مد	٠٠٩٦٥	أعلى مد
٠٠٩٦٥	أدنى جزر	٠٠٩٦٥	أدنى جزر
٠٠٩٦٥	١٢ ظهرا	٠٠٩٦٥	١٢ ظهرا

هاتف مكافحة القوارض

٠٠٩٦٦٢	جدة	٠٠٢٤٤٤	بليار
٠٠٩٦٤٤	بغداد	٠٠٤٤٤٤	سويسرا
٠٠٩٦٤٤	البحيرة	٠٠٣٣٣٣	موناكو
٠٠٩٦٤٤	القاهرة	٠٠٢٢٢٢	البحيرة
٠٠٩٦٤٤	الاسكندرية	٠٠١١١١	تايلاند
٠٠٩٦٤٤	بورسعيد	٠٠٠٠٠٠	هونغ كونغ
٠٠٩٦٤٤	المنصورة	٠٠٠٠٠٠	روما
٠٠٩٦٤٤	طنطا	٠٠٠٠٠٠	باكستان
٠٠٩٦٤٤	بنها	٠٠٠٠٠٠	تاوان
٠٠٩٦٤٤	الحلة	٠٠٠٠٠٠	يون
٠٠٩٦٤٤	عمان	٠٠٠٠٠٠	نيودلهي
٠٠٩٦٤٤	اربد	٠٠٠٠٠٠	بومبي
٠٠٩٦٤٤	العقبة	٠٠٠٠٠٠	حيدر اباد
٠٠٩٦٤٤		٠٠٠٠٠٠	مدارس

مقسم الهواتف

٠٠٩٦٦٢	جدة	٠٠٢٤٤٤	بليار
٠٠٩٦٤٤	بغداد	٠٠٤٤٤٤	سويسرا
٠٠٩٦٤٤	البحيرة	٠٠٣٣٣٣	موناكو
٠٠٩٦٤٤	القاهرة	٠٠٢٢٢٢	البحيرة
٠٠٩٦٤٤	الاسكندرية	٠٠١١١١	تايلاند
٠٠٩٦٤٤	بورسعيد	٠٠٠٠٠٠	هونغ كونغ
٠٠٩٦٤٤	المنصورة	٠٠٠٠٠٠	روما
٠٠٩٦٤٤	طنطا	٠٠٠٠٠٠	باكستان
٠٠٩٦٤٤	بنها	٠٠٠٠٠٠	تاوان
٠٠٩٦٤٤	الحلة	٠٠٠٠٠٠	يون
٠٠٩٦٤٤	عمان	٠٠٠٠٠٠	نيودلهي
٠٠٩٦٤٤	اربد	٠٠٠٠٠٠	بومبي
٠٠٩٦٤٤	العقبة	٠٠٠٠٠٠	حيدر اباد
٠٠٩٦٤٤		٠٠٠٠٠٠	مدارس

هاتف طوارئ المياه

٠٠٩٦٦٢	جدة	٠٠٢٤٤٤	بليار
٠٠٩٦٤٤	بغداد	٠٠٤٤٤٤	سويسرا
٠٠٩٦٤٤	البحيرة	٠٠٣٣٣٣	موناكو
٠٠٩٦٤٤	القاهرة	٠٠٢٢٢٢	البحيرة
٠٠٩٦٤٤	الاسكندرية	٠٠١١١١	تايلاند
٠٠٩٦٤٤	بورسعيد	٠٠٠٠٠٠	هونغ كونغ
٠٠٩٦٤٤	المنصورة	٠٠٠٠٠٠	روما
٠٠٩٦٤٤	طنطا	٠٠٠٠٠٠	باكستان
٠٠٩٦٤٤	بنها	٠٠٠٠٠٠	تاوان
٠٠٩٦٤٤	الحلة	٠٠٠٠٠٠	يون
٠٠٩٦٤٤	عمان	٠٠٠٠٠٠	نيودلهي
٠٠٩٦٤٤	اربد	٠٠٠٠٠٠	بومبي
٠٠٩٦٤٤	العقبة	٠٠٠٠٠٠	حيدر اباد
٠٠٩٦٤٤		٠٠٠٠٠٠	مدارس

الحرب تغش المسرح العراقي

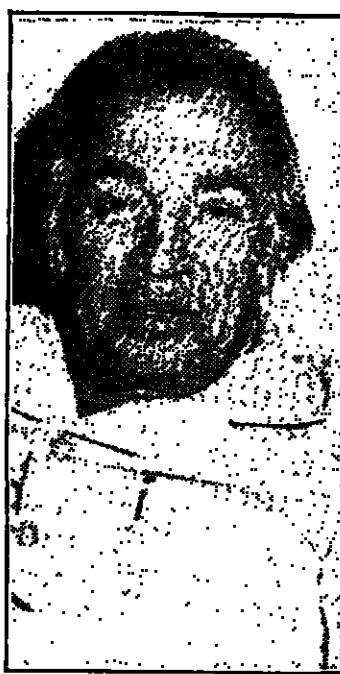
الأحداث أكتدت

شخصية المسرح

بعد ثعشر



سرحية جيلش



إبراهيم جلال

تمخضت الحرب العراقية - الإيرانية، كأي حرب أخرى، عن شتى المفارقات، ولكن من الظرف هذه المفارقات وأجلاء الانتعاش الذي جعل الملل العراقي فعلا يقف على قدميه، فبينما تعرضت معظم النشاطات السلبية إلى التقلص تحت ظروف الحرب، ازدهر عالم المسرح بشكل لم يعرفه أصحابه من قبل. وعندما تحدثت إلى سامي عبدالحيد ومفسر السعدية، المخرجين العراقيين الشهيدين أثناء زيارتهما للندن لم أكذب إذا قلت أنهما من أحسن أحوال الممثلين وأزدهار عالم التمثيل، وكنت أحس ما كانا يقوونه حلقات أخرى من الروايات التي يقدمونها وحسب. وقد حدث هذا التطور نتيجة تحول مساهمي في التفكير.

المسرح العراقي حديث العهد، ولم تنم بغداد مسرحا واحدا مستمرا حتى السبعينات. وكان مدراء الفرق يعتبرون أنفسهم سعداء إذا انتحوا بدون خسارة بعد عروضهم التي لم تستغرق عادة أكثر من أسبوعين أو ثلاثة. وعندما كنت مسؤولا عن الفرقة الشعبية، فخرنا جميعا بالرقص والتثيل عندما وجدنا أن كل ما أصاب ربحا قدره ٣٥ دينارا بعد أسابيع من التمرين والتثيل في عام ١٩٥٩.

دأبت الحكومة الحالية على تشجيع الفنون بشكل محموم لأسباب كثيرة منها رغبتها في استخدام الفن في أداء الرسالة السياسية وتنقيف الجماهير. وكان من ذلك تأسيس الفرقة القومية وبناء مسرحين جديدين وإغداق الرواتب والمنح على العاملين في هذا الميدان.

ولكن الجمهور بقي غائبا عن المسرح ونصرفا إلى السينما والتلفزيون. وظل الرواد مقتصرين على النخبة القليلة من المثقفين. وازدادت الهوة بعد اندلاع الحرب مع إيران وأصرار السلطات على المخرجين والمثقفين بتقديم مسرحيات وطنية تصور بطولات المقاومين وحاس الشعب للحرب ونحو ذلك من المواضيع المتصلة بالنزاع والقتال. وطبعا استجاب الكتاب والمخرجون والممثلون كموظفين مدنيين - الطلاب، وكلما ازدادوا انغماسا في هذه الرسالة كلما ازداد الجمهور ابتعادا عن مسرحهم. واضطروا في بعض الاسماء إلى إغلاق المسرح كليا لعدم حضور أي جمهور.

والثقت المديرية العامة للسينما والمسرح لهذا الوضع ولاحظت أنها لم تعد تتسلم أي شيء مقابل الرواتب والتفقات السخية التي تقدمها إمداعي المخرجون إلى المديرية وجرت مناقشات طويلة. وهناك قالوا للمسؤولين: إذا كنتم تريدون رسالة سياسية فعليكم أن تتحملوا تكاليفها. وإذا كنتم تريدون مسارح مثقلة ومزدودا ماليا فأرغموا أيديكم عنا ودعونا نقدم ما يريده الجمهور.

البعثات أن حبسها الذي يحضر للدكتوراة في الخارج سوف يعود بعد أيام. أحست أنه لم يخبرها بعودته ليعيد لها مفاجأة لم تكن تعلم بها. فتجسري إلى والدها في مستشفى، مستشفاه، الدكتور أحمد حلمي (عادل أدهم) لتخبره بهذا النبأ السعيد... ثم تعرف موعد وصول الطائرة وتذهب للقائه. وهنا تطوف كل ذكريات الحب بخلتها وهي في طريقها إليه. في الظلم، تنتظر حبسها في لفة، لكنها تتخبر عندما تراه وقد عاد وعمره زوجته الأجنبية، ومن فرط انشغاله بها لم ير حبسها الأولى التي كانت في انتظاره ومن ناحية أخرى، نرى جاراها الشاب المهندس خالد (أحمد زكي) الذي كان أمل أبيه أن يدخل كلية الطب ويصير طبيا لكنه علق الهندسة ودخلها وتخرج منها وعمل في ورشة ميكانيكا للسيارات ثم يتعرف على الدكتور أحمد حلمي.

وابنته، بعد صيانته سيارتهما. وتتر الأيام حتى يخرج خالد بسيارته مع زوجته إيمان (مشيرة اسماعيل) للاستجمام في الاسكندرية، ويرفقتهما ابنتهما الصغرى حمادة (الطفل رأفت). لكن تشاء الاقدار، أن تصدم سيارة خالد بشاحنة ضخمة في طريقها إلى القاهرة من الاسكندرية، فتقتل.

السيرة بالأسرة عند منطقة الملاحة، ويقضي عليها إلا خالد الذي يصاب بنوع من الصرع والهذيان. فقد رأى كل شيء بأم عينه! الدكتور ليلي نواجه حانه

واقعية التعبير

عن الأحاسيس

الشعبية

طريق النجاة



بنت الحايك

وبعد أن بذلت كل جهدي لتأمين هذين المقدمين له، قبلتي واحتضنتي بسطاء الناس لها عندما يصبح من المؤلف لرب الأسرة أن يصطحب زوجته وأولاده كما يجري في الغرب. ويأخذهم لمشاهدة عرض مسرحي، احتفالا بالعيد أو بحلول شهر رمضان المبارك أو بدون مناسبات. عند ذلك فقط، يصيح المسرح جزاء من الكيان النفسي والحضاري لامة. هذا ما كنا نشعر به طيلة عملنا في الميدان، واعتقار هذا المصير ظلنا نشعر بالمرارة والوحدة في داخل بلدنا الذي عشنا فيه.

بيد أن الحرب جارت فمزقت هذه العزلة وأصبح المسرح جزءا من الحياة اليومية - على الأقل في العاصمة بغداد. وبينما كان هذا الحديث يجري في أحد مقاهي لندن، توقف جعفر السعدي عن التبريح بسبعته وطرح في وجهي هذا السؤال: «انظر هذه المسبحة! من أعطاها لي؟» قلت: «الرئيس» البسطاء، التجار والحداد والسكركي والخراط ويصنع السمك والكبة، ويعروهم من فقر دارهم ومن أمام شاشات التلفزيون إلى قاعات

الفن، وبشكل محموم لأسباب كثيرة منها رغبتها في استخدام الفن في أداء الرسالة السياسية وتنقيف الجماهير. وكان من ذلك تأسيس الفرقة القومية وبناء مسرحين جديدين وإغداق الرواتب والمنح على العاملين في هذا الميدان.

ولكن الجمهور بقي غائبا عن المسرح ونصرفا إلى السينما والتلفزيون. وظل الرواد مقتصرين على النخبة القليلة من المثقفين. وازدادت الهوة بعد اندلاع الحرب مع إيران وأصرار السلطات على المخرجين والمثقفين بتقديم مسرحيات وطنية تصور بطولات المقاومين وحاس الشعب للحرب ونحو ذلك من المواضيع المتصلة بالنزاع والقتال. وطبعا استجاب الكتاب والمخرجون والممثلون كموظفين مدنيين - الطلاب، وكلما ازدادوا انغماسا في هذه الرسالة كلما ازداد الجمهور ابتعادا عن مسرحهم. واضطروا في بعض الاسماء إلى إغلاق المسرح كليا لعدم حضور أي جمهور.

والثقت المديرية العامة للسينما والمسرح لهذا الوضع ولاحظت أنها لم تعد تتسلم أي شيء مقابل الرواتب والتفقات السخية التي تقدمها إمداعي المخرجون إلى المديرية وجرت مناقشات طويلة. وهناك قالوا للمسؤولين: إذا كنتم تريدون رسالة سياسية فعليكم أن تتحملوا تكاليفها. وإذا كنتم تريدون مسارح مثقلة ومزدودا ماليا فأرغموا أيديكم عنا ودعونا نقدم ما يريده الجمهور.

المسرح. هذه بداية جارة. ولكن هذا الحصيل الشعبي ليس كل حصاد المسرح العراقي الحالي. وفي محاضراته الأخيرة التي ألقاها في المركز الثقافي العراقي، تحدث سامي عبدالحيد عن برامج المسرح العراقية للسنوات الخمس الأخيرة، وادعشنا بمفرداته المفارقة التي تؤكد لنا أن المسرح العراقي يواكب بعد واهتمام آخر التطورات والاتجاهات الحديثة في عالم الأدب المسرحي. وكان بين القائدة الطويلة التي أوردتها، مسرحيات «الظفر وراك بغضب» و«انتظارا لفودو» و«سيدات الجيلة». ولا شك أن تطلعي سيدتي الجيلة» لبرناردشو في اللغة العربية وفي بغداد يشير كثيرا من الدهشة والتساؤل. ولكن لم؟ المشكلة واحدة.

فمشكلة: البتة الرفيعة القادمة من الأهورا تواجه من المصاعب في التعامل مع المجتمع المتطور في بغداد ما واجهته «اللازمة دولتل» الفتاة اللندنية المتأخرة والجاهلة في تعاملها مع سادة القوم. ويبدو المخرجون العراقيين ولما كثيرا في تمريب أو على الأصح «تدريب» المسرحيات الغربية وكثيرا ما فعلوا ذلك حتى بالنسبة لشكسبير. ومن أطرف المحاولات في ذلك الميدان تقديم «حلم ليلة منتصف الصيف» في إطار ألف ليلة وليلة. ومن ذلك أيضا محاولة المخرج إبراهيم جلال تقديم مسرحية «عطيل» من زاوية عربية صرفة تصيح فيها «دزدونة» هي النصير الشاذ.

ويفضل هذا الأقبال الشديد على المسرح. هناك الآن أربعة مسارح بصورة مستمرة تقديمها ثلاثة معاهد للتثليل ترتبط بالأكاديمية الفنون الجميلة ومعهد الفنون الجميلة وجامعة المستنصرية مع مدرس خاص للباليه. وبينما راح أصحاب المسرح في كثير من بلدان العالم يحولون دورهم إلى السينما والمقاهير، فانهمكت الآلة في بغداد فحاربت شركة بابل تحول إحدى دور السينما في مدينة الثورة إلى مسرح لابناء هذه المنطقة المحلية.

إذا كان المسرح قد ساعد في المجهود الحربي بالذكاء روح الوطنية من ناحية والتخفيف عن المواطنف والأصابع من الناحية الأخرى، فان الحرب بدورها قد ساعدت المسرح في تثبيت كجزة لا يفصل عن الحياة الثقافية والاجتماعية للجمهورية العراقية.

خالد القشطيني كاتب ومؤلف عربي يقيم في لندن

كلام

اعتقد ان هناك نمسا في قانون المطبوعات يلزم المؤلف بأن يضع نسخة من كتابه في المكتبة العامة بعد موافقة جهات الاختصاص على الطبع. والسؤال: لماذا لا نطبق هذا على الاغاني التي تسجل في ستوديوهات اذاعة الكويت؟ ولماذا لا يضع اصحاب المسرح الخاصة والاهلية نسخة من كل اغنية في مكتبة الاذاعة لحفظ التراث وتقيديرا لاعمال التي سجلت والفترة التي انجزت فيها وبهذا تسهل للباحث في التوثيق في الاغنية التي تطور الاغنية في الكويت؟ واعتقد ان هذا مطلب بسيط ينقصه التشريع للالزام. كما اعتقد اننا لا نستطيع حصر ذلك الا عن طريق ستوديوهات اذاعة الكويت فقط رغم ان بعض اهل الاذاعة من المطربين والمغنيين يستقلون في ستوديوهات القاهرة والشام. عجبني على حفظ الاغاني! «المكلم»

فيلم المسرح

لكل لحظة في المسرحية وقفة!!

مبدأ الفن العظيم هو ان تتجنب كل ما لا يجدي ثمنا. تماما. ولا جدوى يتنا من تحركات المثليين الذين يتزخرون باستمرار، بالوصول وبالعرض، على خشبة المسرح بحجة شغلها، او ينهضون ويتلفنون ويجلسون، فكل لحظة في المسرحية وقفة، ولا ينبغي ان تكون الحركات الا تركيا لهذه الوقفة او حلا لها. وفي أي شيء المسرح لا يثيرني كما يثيرني الممثل الذي يحاول ان يرسم على وجهه بالتفصيل كل الانفعالات التي يولدها فيه زميله. فليصرف كيف يعتنق بثباته وهودته عند الحاجة حتى لو كان ثن ذلك قلة مهارة سيسر لها المخرج، في الواقع... «بول كلوديل»

متفرقات فنية

بمناسبة عودة فرقة المسرح الشعبي بعد عرضها الناجح في لندن والتي تركت سمعة طيبة للمسرح بالكويتي نأمل ان يمار إلى تكريم المجموعة الفنية بالسرعة المطلوبة ليكون حافظا للفرق القادمة اذا ما فكرت في تقديم اي عرض مسرحي جديد في لندن او اوروبا خصوصا وان هذا العرض يحمل الجيع مسؤولية جديدة اصعب من مسؤولية فرقة المسرح الشعبي من حيث انتقاء واختيار العرض الذي سيقدم...

ويبقى المؤتمر الصحفي الذي سمعنا انه سيعقد لتقييم المرحلة راجين له الا يتأخر كثيرا فقد استراح الجيع قرابة الاسبوع ونريد ان نسمع من المسؤولين ايجابيات وسلبيات تجربة الرحلة...

ما احوج الوجوه الجديدة الشابة الى من يحتضن مواهبها لانها تخشى مع البداية طرق الابواب... او البحث في مآثر الفرق الاهلية والمؤسسات الخاصة عن دور في احد الاعمال الفنية، ولذا تعاني من هذا القلق الذي يعذبها وما اصعب على النفس من عرضها على مآثر الفرق والمؤسسات واصعب منه ان تظل في البيت تنتظر الهاتف... وعندما يطول الانتظار وتضني الساعات يوما يدب اليأس في النفوس وتخبو الحماسة تدريجيا وتشعر بخيبة الامل لان طاقاتها الفنية لا تلاقي الاحترام في مجتمعها... ولهذا فسان ايجاد قناة او قنوات طبيعية ضرورة تحتضن هذه المواهب مع بداية حياتها الفنية وتسهل لها ظهورها ضمن ادوار بسيطة تشبع بعض حاجاتها النفسية وتربطها وتصلق موهبتها... كما تعرف المخرجين بطاقتهم الفنية الدفينة التي لم تصل الى الشهرة.

ان اغفال الدعاية والاعلان لمسرح مراكز الشباب مسألة غريبة جدا... حتى دعوات حضور العرض الاول يوم الاربعاء لم تصل للمفحة الفنية حتى السادسة مساء من اليوم المذكور!! فاین العلاقات العامة؟ واين ادارة مسرح مراكز الشباب؟ والغريب انهم يطالبون بالاهتمام من قبل الصحافة الفنية وهناك اهمال (داخل) وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل!

بلال عبدالله

حيدر خالد فرحان



تكوين

أزمة «الدمن» بين صرع المورفين وادمان الحب

وحسن فهمي ومشيرة اسماعيل ومحمي اسماعيل... ثم كانت تجربته في الفيلم التلفزيوني «درب اللبانة» - حي الفنانين - الذي مثته صفاء أبو السعود مع محمد صبحي وشيرين... وفيلم «الدمن» -

نجد الكاميرا قد استخدمت بشكل خلقي، وكذلك الموسيقى التصويرية والاداء الدرامي في الفيلم يحمل مكامنا عاليا... لقد قدم أحمد زكي شخصية (الدمن) بشكل ممتاز...

ونجوى ابراهيم قدمت شخصية الطبيبة الدكتورة ليلي ببراءة وتسرع درامي خلاق... وكذلك قدم عادل ادهم دورا ممتازا في الدكتور أحمد حلمي... وكذلك تألقت ليلي طاهر

ومشيرة اسماعيل... ويكتسب في النهاية أن تقول: أن فيلم (الدمن) من الافلام الجيدة التي ترتبط بالسيكو - دراما والتي تحقق المحزون الاجتماعي والفكري للسينما في تطورها نحو الاكمل فنيا وتقنيا...

الفيلم نجح في تقديم دراما - سيكولوجية، لحالة دمن، ومن خلال صدمة نفسية كبرى، كما نجح في تجسيد قصة حب قوية نشأت وتنامت في ظل هذا المناخ الصعب.

وقد قدمت الدراما بوعي ناضج بالميكودراما، وتنام خلق لاحداث وبناء حكم للشخصيات، وتقنية خلابة وتوظيف جيد لمفردات اللغة السينمائية. وكان وراء ذلك لفة واسلوب يوسف فرنسيس، الذي ينزع للفيلم الهدف دون الاغراق في الدراما التجارية، وهو متوكل من حركة الكاميرا، ممكنا هو متوكل من تنسيق المناظر وقطاعات المشاهد،

وقد استطاع ان يرسم بدقة شخصية الدمن، فقد قدم من قبل أكثر من فيلم، ربما بلغت خمس تجارب أو ستا، إذ أنه يخرج بعمق بالغ أكثر من اهتمامه بالسك، وكانت أولى تجاربه من خلال فيلم «زهر بري» الذي قدمه منذ قرابة ١٥ عاماً، واشترك في بطولته: نادية لطفي،



نجوى ابراهيم

انهيار عصبي ونفسي ازاء تلك الصدمة، وفي مستشفى الدكتور أحمد حلمي، يتم علاج خالد من حالة الانهيار التي أصابته ومن الجروح والكدمات التي لحقت به. ونتيجة اصابة ذراع خالد بنوع من الشلل العصبي، يقطن المورفين في الشلل العصبي الذي لحقته خالد حتى لا تؤدي به الحالة إلى شلل كامل، ومن خلال ذلك يدمن خالد الحزن بالمورفين شيئا فشيئا ويصيح جزءا أساسيا من حياته، بل كل حياته... وتقلب حياة المهندس خالد نتيجة الصدمة التي ألقت به إلى جحيم مقيم، ويظل يتردد بين وكر إلى وكر ومن غرزة إلى غرزة



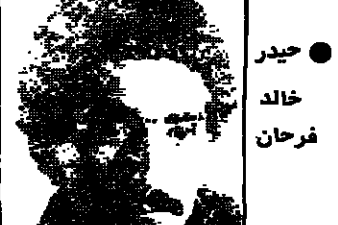
واينته، بعد صيانته سيارتهما. وتتر الأيام حتى يخرج خالد بسيارته مع زوجته إيمان (مشيرة اسماعيل) للاستجمام في الاسكندرية، ويرفقتهما ابنتهما الصغرى حمادة (الطفل رأفت). لكن تشاء الاقدار، أن تصدم سيارة خالد بشاحنة ضخمة في طريقها إلى القاهرة من الاسكندرية، فتقتل.

رؤية نقدية لفيلم «الدمن»

من خلال تلفزيون الكويت

كتب عبدالمعزم صبحي

يعتبر الفنان يوسف فرنسيس من الفنانين المبدعين المتشوقين للنشاطات، فهو رسام وفنان تشكيلي إلى جانب اشتغاله كسيناريست واديب ومخرج سينمائي وتلفزيوني، له أسلوبه المتميز بالشاعرية والحس الجمالي والثراء في الرؤية... ولعل أحدث افلامه التي قدمها مؤخرا تلفزيون الكويت اعني فيلم (الدمن) أكثر افلامه المتميزة التي لاقت نجاحا في المهرجانات والاسابيع السينمائية التي عرض خلالها. و(الدمن) عن قصة وسيناريو واخراج: يوسف فرنسيس وبطولة: أحمد زكي، نجوى ابراهيم، عادل ادهم، ليلي طاهر، ومشيرة اسماعيل - وفيه جارين: ليلي (نجوى ابراهيم) دكتورة تعرف فجأة عن طريق ادارة



مواليد القادسية ١٩٦١
دبلوم معهد الفنون الجميلة - بغداد
عضو جمعية الفنانين التشكيليين
عضو نقابة الفنانين العراقيين
المعارض الوطنية والدولية:
جميع معارض الفنون الجميلة
ومعارض الرسم والسينما والنحت
من ١٩٧٨ - ١٩٨٠
معرض شخصي ١٩٧٧ القادسية
معرض منتدى التشكيليين وقادسية
صدام ١٩٨٠ - ١٩٨١
معارض الحزب لاصوام من ١٩٧٩
معارض الشهيد ومهرجان الواسطي
من ١٩٨٢ - ١٩٨٤
معرض البرج - ألمانيا الديمقراطية
١٩٨٣
مهرجان كان سوربد - الممهد الثقافي الاسباني ١٩٨٤
جائزة تقديرية من مهرجان كان - باريس ١٩٨٤
جائزة المحكمين الخاصة من مهرجان الواسطي ١٩٨٤ - بغداد



الشيخ سالم عوق طغفات الاضداد

للشاعر هزاع ابن زيدان العنزي

أهدى إلى سعادة صاحب المعالي الشيخ سالم صباح السالم
الموقر وما عرف عنه من سمة الخاطر والرجولة الفذة التي لا
غبار عليها . والمدح للشيخ سالم لهو جدير به ويستحق أكثر
من ذلك ذلك الرجل الذي وهب نفسه للكويت وأهل الكويت
أخيرا له مني جزيل الامتنان وأرجو ان يستقبل هذه القصيدة
من الصميم والله من وراء القصد .

الاهداء الى الشيخ سالم صباح السالم الصباح الموقر وزير
الدفاع

سر يا قلم وامليك نظم القصيدة
يشدي مقبضه لا تلاطم مديدته
أقولها يا هل العقول الرشيدة
ما قلتها بأوصاف عين الفريدة
نظمها في مدح نسق التهديد،
راعي الثناء راعي الأفعال الحميدة
الشيخ سالم بالليالي النكيدة
شيخ ولد شيخ أهداه بعيدة
والده قبله ما يفعله جديدة
صباح مدعاة الاتصال الحميدة
خبه لشعبه فايق في رصيده
والحمد لله عاضنا في حديدية
نال الثنا من كل يم ويديده
كم حل قالات اصحاب شديدة
ومن غير ذلك له مواقف عديدة
زار الدول ما هاب خطو اللديده
من حقا نغفر وذكره نميده
قلته ولا قصدي بنول اللديده
بوجودهم يا عز منهم عضيده
ال صباح اهل الافعال الفريدة
ولي ظل جابرنا ورفقة عضيده
نفي بامان في ليال سعيدة
وصول على المبعوث والي الوعديده
رسولنا الي زال طغفات الاحاد

بريد النادي

• الاخ القاري مزروع مبرد الشري - محافظة الجهراء .
- شكرا على متابعتك للنادي، والقصيدة التي ارسلتها ذات
مضمون جيد، وسوف تنشر قريباً، حيّك الله .
• للشاعرة هوب الليل .
وردنا سؤال من القراء عن سبب انقطاعك عن الصفحات
الشعبية عسى ما شر ؟
• الاختصاص كيفان
• نرجب بما يصلنا من انتاج جيد، وحيّك الله .
• الاخ الشاعر سعود هندي النوس
- وصلنا كتابك المعبر مدقاً عن رأيك خير تعبير عن القصيدة
التي ترد بها على الشيخ حمود سالم الصباح ، سوف تنشر
بالعدد القادم ، وحيّك الله .
• لاخت القارئة غزلان العنبي
- شكرا على متابعتك، والقصيدة تنشر بالعدد القادم
كما سوف تبلغ الشاعر حربي الظفيري رسالتك ، وبها هلا .
• الاخ الشاعر ضيفان بنهات الريحاني
- وصلت رسالتك وترحب بك وبما ترسله، والقصيدة تنضاف
الى الديوان الثاني، مرحبا بك مرة اخرى .



وقف مع ديوان صرخة من الرعمات

للشاعر الوطني
دخيل عفيف الزناتي العنزي

بقلم محمد الهزاع العنزي

صرخة من الاعماق يكتب قلبها
تحب غطيس القلب لو كان غادي
العقل اللي لا قراها بصمها
والا ضعيف العقل ما يستقادي
صرخة من الاعماق ساري قلبها
كله نتيجة غيبيتي يا بلادي
يعني عز البلد مع علمها
ما ارض عليها كان جها سواي
يا ناس فيه اجناس تطلب سهما
وحتي الرديفة طالب للشدادي
راحت بنا الايام والله قسمها
واصبح سكرتير الادارة قيادي
عشرين عام وعشتها ما هدمها
وابن البلد مربوط وقت الهدادي
لين الكويت حاش صدره سهما
وريف البلد قطاه ذاك الجراي
وشغل التجسس والاقامة دعها
خطر على الملتجئ باعتقادي
والقصيدة اطول
ويتحدث عن المعاداة الداخلية على المجتمع فيقول :
يأتي بهم عادات شين طعمها
عالة علينا والحصيلة نكادي
ويتحدث ايضا عن عواقب بعض الاشياء المهمة التي ستؤدي الى التهلكة
فيقول :
لا تزعرون الشوك غزر لحمها
يكفي حصاد الامس يكفي حصادي
هذي مواضع خطيرة نسما
مفعولها يسم جميع الحفادي
ويتحدث ايضا عن غيرة على بلاده فيقول :
لولا غلاية البلد واحترامها
ما اكتب مواضع الصراحة وكادي
اغار انا لابن البلد لو كلمها
واغار في شبر الوطن بالعنادي
ويحث شاعرنا للشباب للاتحاق بالسلك العسكري فيقول من قصيدة
طويلة :
خدمة الاوطان واجب تدخلونه
الشرف العز في سلك الدفاعي
يا شباب الوقت ياللي تدخلونه
اعملوا في جهد قدر المستطاعي
ويتحدث وزير الدفاع الشيخ سالم من خلال قصيدته التي يقول
فيها :
مع وزير بالشهامة يذكرونه
سالم الصباح من غيته اسباعي
ويستحق اكثر من مدح لا عرف عنه من راحة في العقل وسعة في التفكير
فوطنية راسخة في الاذهان حيث ان ابا بلس من الرجال الكفاء في هذه
البلاد .
وهناك قصائد عديدة بالاضافة الى كلمات يوجهها شاعرنا في امور مختلفة
لا مجال لحصرها لذلك ادعوك عزيز القاري، للتمعن فيه اكثر واتمنى ان
اكون قد وفقت في تعريف ديوان صرخة من الاعماق للشاعر الوطني
دخيل عفيف الزناتي العنزي . والله من وراء القصد . وبالتوفيق يا ابو
فيصل وكثر الله من امثالك وسدد الله خطاك .

صدر الديوان الثاني للشاعر دخيل عفيف الزناتي العنزي والذي يحتوي
على قصائد وطنية مشحونة بالحب والولاء للكويت وارض الكويت
فالقاصدات هي بحق قصائد قوية مليئة بالحب والغيرة على الكويت خالية
من الترويض التي لا معنى لها في قاموس الوطنية الصادقة فالكتاب يقع في
« ٩٨ » صفحة من الحجم المتوسط جاء في مقدمته « الاهداء الى سمو الامير
وولي عهد الامين والشعب الكويتي والحكومة واسر الشهداء البهرة
والى كل من يدرك ويشعر بحب الوطن ومعناه . فقد كتب مقدمة
الجابر الصباح الذي أكد وجوب حب الوطن من الجميع دون استثناء لان
حب الوطن واجب مقدس وضروري في كل الاوقات فمن لم يفر على دينه
لا يفر على وطنه فحب الكويت واجب حتمي على كل كويتي مخلص
وطونه والكتاب بحق قد ادى الى المحافظة ودقة في التعبير ويستر ايضا
نادرا من نوعه لا فيه من صدق في العاطفة ودقة في التعبير ويستر ايضا
دليا واضحا لا غبار عليه على وطنية الشاعر النابعة من معدنه الاصيل والا
ماذى دعاه الى هذا العمل الشاق لولا ان هناك شعورا داخليا اجبره
على هذا العمل النادر من نوعه من حيث تقاطع مع الاحداث التي تجري
على ارض الكويت ارض كل العرب الشرفاء الصادقين مع انفسهم تلك
الارض التي لا تستحق سوى الثناء والعرفان وذلك نظرا لما قدمته وبذلك
من مساعدات ومد يد العون لام لا حصر لها والاسم الذي اطلقه الشاعر
دخيل عفيف العنزي على ديوانه هو بحق اسم على مسمى وجدير به حيث
انه صرخة من داخل الصميم ومن بين الاعماق وهو تعبير عما يجور
بداخله من خلجات انسانية صادقة وما في داخله من افكار يسود ان
يجرها غضبا وحدا على كل من يحاول ان يمس الكويت بسوء فهدد حقا
وطنية لا غبار عليها لان الوطنية ليست برفع الشعارات والتدليل بل من
شروط الوطنية ان تعبر عما بداخلك لا هو مفيد لوطنك وتضع الحلول
المناسبة لتجويد الحب والولاء للارض التي عشت فيها فالكتاب صرخة من
الاعماق وهو جدير بالاهتمام لما به من معان سامية نابعة من الاحساس
الصادق والغيرة الوطنية حيث يتحدث شاعرنا عن هوم الكويتي والامر
التي حصلت في البلاد وتتمنى الا تحصل ثانية ويتحدث ايضا عن الوضع في
الدوائر الحكومية وخطورة بعض موظفي السكرتارية او بالمعنى الاصح
السكرتير وموضوع الاقامة وخطورتها والجندية ومردودها السلبى ويدعو
الشباب الى الالتحاق بالسلك العسكري لا له من اهمية ويوجه نداء الى
الشعب والحكومة والى كل الضائات الحية وهذه رسالة له يوجهها الى
سمو الامير بعد حادث اعتداء الائم الذي تعرض له من قبل طفلة
فاودة يقول فيها:

حنا معك بالارض والا سماها
وعز الكرامة عنفنا ما بعدها
هذي بلدنا ما نسينا غلاها
ومن واجب الاحرار توفي وعدها
قولوا الى الانذار خيبة رجاءها
جندينا المغوار روحه زهدا
دون الامير الروح ما حدن بغاها
جيش انتحاري عند ساحة مددها
ولي نفس القصيدة يخاطب الامير عن تلك الشرذمة التي تلتن ان العلم
سلاح الضعفاء ولا تعلم ان العلم هو سلاح ذوي العقول النيرة ولكن
ضمن حدود فيقول :
ما فادنا كثر التسامح وراها
نوب المطر يا شيخ يسبق رغدها
شفنا المرض لا شك ويته ادواها
غرسه في الاشجار سوس عمددها
الله يحفظك للبلد يا ذراها
وعسك تسلم ما يصيبك نكددها

نلاحظ عزيزي القاري في هذه الايات صدق التعبير ودقة المعنى
ويتحدث ايضا عن الامانة بقصيدة تمنح بالتعبير الصادق يتحدث فيها عن
مجموعة من المشكلات المنتشرة في البلاد . فيقول :



اعداد غالي الزايدي كلمته النواي

اين التعاون ؟

التعاون في شتى صورته من الصفات الحميدة التي حث الاسلام
الحنيف على التحلي بها... لان التعاون سبيل القوة ...
والقول سبيل العزة والانتصار ودول مجلس التعاون نموذج
حي للتعاون العربي المنشود ... ونحن نعقد الامل على هذا
المجلس ... ونأمل ان نرى من نتاجه ما يثلج الصدر ... امثال
ازالة نقاط الحدود بين دول المجلس ... وتوحيد جوازات
السفر ... والسماح لمواطني المجلس بالتجول في دوله
بالبطاقة الشخصية ... والسماح لمنتجات دول المجلس بالانتشار بين
الاعمال التجارية والسماح للضرائب الجمركية وهذا ايسر ما ينشده
المواطن الخليجي من هذا المجلس الذي ننظر له بكل احترام
وتقدير ... لانه نموذج للتعاون الذي يامله كل مواطن
عربي ... وعزة هذا التعاون وتربط دوله قوة لامة
العربية ... وهذه الكلمة نوجهها للمسؤولين بدافع الغيرة
وحبنا الصادق لامتنا العربية وكما قال الشاعر العربي :
ولو لم يخلق الله الاسلام دينا
لتدنت بحب العرب ابن وائل

ابن وائل



اخبار ناديب الشعراء



• صالح السعيد
• يغادرنا الشاعر والناقد محمد الهزاع العنزي متوجها الى
عمان وتركيا لتخصية الاجازة هناك ... بالسلامة يا ابن وائل .
• كما غادرنا الزميل الشاعر صالح السعيد متوجها الى لندن
للراحة والاستجمام بالسلامة يا ابا فواز .
• كما يستعد الشاعر السعودي ضامن عبيد العنزي لطباعة
ديوان خاص من القصائد التي قبلت عن زيارة الامير سلطان
بن سلمان للفضاء بالتوفيق يا ابا جراح .
• كما غادرنا الشاعر - شعب السعيد لقضاء اجازته
السنية في قبرص . بالسلامة يا ابا مزعل .

يا لولو الصافي

يا زمرد يا مرجان يا لول صافي
شكتم طهر في الجمعة وزاد ارتجاني
أه يا قلب يا لتي من الهوى يا يخافي
كل ما جاء علة للجميلة سببا
منزهكم بحر واحنا بروس المطافي
انتوا اهل الجليل وحن ربيع الحاصي
كل ما جيت في البحرية اقول كافي
يا مها يا جميل ويحسن المشافي
متعب القاصص التي صيدته ما كسيها
والجفا والدلع متعة لقلب نصيها
لو تكرمتي ازورنا لاكتشافي
ياكفي اجروح قلب علة ما نديها
كل مرجو زيارتنا تجي باحتافي
قبل وقت الغروب وشمس توطا جليا
كلها ريع ساعة لا تقولين ما في
الشاعر سعيد فايز الليثي - السعودية - الخبر.

تنويه واعتذار

نشرت صورة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير
الدفاع والنائب الثاني لرئيس الوزراء مكان صورة رائد الفضاء الامير
سلطان بن سلمان لتشابه الاسماء وجل من لا يسهو ذلك اقتضى الاعتذار
والتنويه .

يا سيدي كان الخطا غير مقصود
وحصل التشابه بين شيل وعمه
ورجو التسوية منك يا معدن الجود
ولاني من اللي امركم ما يمه
انتم خيار القوم والعالم شهود
انتم رقيتو للملا راس قمه
ياحفا وائل يا صناديق وحيود
وانتم تقودو بالبشر خير امه
واللي يعاديكم من الناس مفروود
خاين وما له مع هل الدين ذمه
ستدو بعد السيف والضد مضود
وحكم السعودي العنبر من يذمه
والمدح يا الاجواد ما فيه منقود
ولا الردي يا عل بقعا تخمه
انتم وحننا بيننا عشرة جدود
والرجل ما ينكر الحمة ودمه
ويشهد لكم بالطيب يا ترثة العود
وانتم كما تيا الا زاد حبه
ابن وائل

ريم جده واقع وخيال • شفقة الناس علي تحطمي • ولدت انا والغربة توأم • افضل شاعر من قال الكلمة الصادقة • تركت كلام شعبي خفت افقد الاصدقاء لأني صريح

• ابن عبد المحسن .
• ومن يعبك وقافية مينة .
• طبعاً من الكويت شاعرة الخليج الاولى «وضوح» ومن السعودية «ريم
المجراة» .
• ماذا تعني هذه الكلمات في حياة الغريب .
- الليل : هو الاديم الوحيد الذي مهما اشكيت له لا يمل فهو صديق
والشراء والمشايق .
• الباس : له اعرفه ابائي بالله وبان كل شيء قسمة ونصيب
يعدده علي .
• الحب : هو النعمة الوحيدة التي لا يمكن ان نمل منها اذا رددناها مع ان
الحب فيه جروح وتعب وتسهر ومع كل هذا نلجا له ولولا الحب لانتهى
هذا العالم الحب هو كل شيء .
• الغريب كتبت زاوية كلام شعبي ووجدت تجاوباً من القراء والشراء
والشاعرات . فلماذا لم تواصل كتابتها ؟
- زاوية كلام شعبي وجدت تجاوباً من القراء والشراء لانها صريحة جدا
ولهذا انا لا استطيع مواصلة لاني لا اريد ان افقد القراء والاصدقاء .
• الغريب جاب على هذه الاسئلة الاتية وبصرحة تامة .
- اجمل صوت القى الكلمة الشعرية ؟
حيدر الهزاع ومحمد المطيري ومن الاصوات الناقية منى طالب .
- افضل شاعر بالخليج ؟
افضل شاعر من قال الكلمة الصادقة
- افضل صفحة شعرية بالخليج ؟ لنفحات البوادي ونفحات شعبية
- افضل عازف رايبة بالخليج ؟ شمعان مجول بدون منافس .
- افضل فنان شعبي ؟
الفنان الشاعر حجاب بن نحيث
- برقية لمن توجهها . اوجهها الى غازي صفوق انا بانتظار ديوانك متى
سراه ؟
- سؤال اخير هل تود ذكر شيء .
- شكرا لكم على اعطائي هذه الفرصة وشكرا لقراء نادي الشعراء ولهم
كل الحب بني .

شعراء مع الشاعر الغريب

عزيزي القاري الغريب اسم شاعر قرأت له كثيرا بالصحافة، شاعر عاش
غربة ذاتية عاش غربة احساس وعشنا معه هذه الغربة من خلال قصائده
الجميلة ونحاول ان هذا القارئ ان نتعرف عليه اكثر بعد ان اجريت له
قنوات كثيرة ولكن في هذا القارئ نحاول ان ندخل الى جوانب خفية من
حياة الغريب فقتال ممي عزيزي القاري الى هذا اللقاء المريح وارجو
ان يثقل اعصابك .
• عرفناك ككاتب باسم مستعار فلماذا هذا الاسم بالذات ؟
- لاني احسن ان هذا الاسم يعكس الواقع الذي اعيش فيه فلو قلت
الغريب الغريب لمع التعبير لان اشد انواع الغربة ان تكون غريبا
بالاحساس لانك في تمامك مع الناس تنظر ان تخفي بعض جوانب حياتك
تخفي احساسك ومشاعرك ، وانا غريب لاني في مجتمع لا يقدر المشاعر،
مجتمع مادة فقط .
• ما عرك الشعري وعرك مع الغربة ؟
- عركي الشعري خبى سنوات اما بالنسبة لعمرى مع الغربة صدقني
ولدت معها انا والغربة توأم ولدنا في يوم واحد والغربة ممي منذ الصغر
الي ما يعلم الله .
• شيء لا تحبه في الغربة او غربة الاحساس ؟
- بصرحة اشد ما يزعجني شعور الشفقة من الناس اتجاه الغريب لان
هذا يحطمني .
• الغريب ما هو مؤلك العلمي ؟
- مؤلكي العلمي متواضع جدا الا ان عزائي الوحيد هو ان الحياة ليست
بالشهادة وسوف اذكر لك شخصيتين من عبقارة القرن الذي اعيش فيه
هنا الشاعر «محمود» عبدالله الفيصل والدكتور عباس محمود العقاد
يعملون نفس الشهادة التي احلها وهي الابتدائية وانا لا اقران بيني
وبيتهم على اي مستوى كان واما هذا دافعي لاني لان الشخص ليس
بالشهادة فقط .
• شاعر تأثرت به وقصيدة له قريبة من نفسك .
- الشاعر الذي تأثرت به هو الشاعر اللبناني الكبير شاعر المهجر ايليا ابو
ماضي وهو الشاعر الغريب من نفسي لانه تحدث عما احسه بقصائد كثيرة
وقصيدة له قريبة مدي احسن انه كان يصف فيها احساسه هي قصيدة
«الاسم» او لست ادري لست ادري التي غناها عبدالحليم حافظ .
• ماذا تعرف الشعر ؟

Daily Telegraph

الديلي تلغراف

THE WALL STREET JOURNAL. دُول ستريت جورنال

الأونروا تواجه أزمة مالية تهدد وجودها

الطبيعي بالنسبة للإدارة الأمريكية أن ترفض اسعوا
إضافية .
ولا يساهم الاتحاد السوفياتي والدول الأوروبية الشرقية
في ميزانية وكالة الأونروا . وقال ميلز : « لأن إسرائيل
والدول الأوروبية تسيبت في ظهور مشكلة اللاجئين
الفلسطينيين فينبغي على هذه الدول أن تقدم المعونات
لهذه الوكالة » .

وتقدم الأونروا خدمات طبية وتعليمية للاجئين
الفلسطينيين الذين يعيشون في الأردن ولبنان وسورية
وفي الأراضي المحتلة في الضفة الغربية وقطاع
غزة . وتبلغ الميزانية السنوية للوكالة ١٩٠ مليون دولار
وتوظف حوالي ١٧ ألف فلسطيني في المنطقة .

وقال دبلوماسي في الأمم المتحدة : إن الأونروا ربما
كانت أكثر الهيئات الدولية التابعة للأمم المتحدة
استهلاكاً للمعونات . ولكن هذه الوكالة تعرضت في عام
١٩٨٢ إلى انتقادات شديدة ، وذلك حينما جرى
اكتشاف أسلحة تخص منظمة التحرير الفلسطينية في
أحدى المدارس التابعة للأونروا في جنوب لبنان .

وفي وقت سابق من هذا العام أصدرت إحدى المنظمات
الأمريكية في واشنطن تقريراً عدت فيه الكونغرس
الأمريكي إلى إجراء التحقيقات في موضوع استخدام
م . د . مدارس الأونروا في تخزين الأسلحة وتدريب
القاتلين .

وتعتقد إسرائيل أنه من الضروري تضيق نطاق الخدمات
التي تقدمها الأونروا للاجئين الفلسطينيين . والسبب في
هذا الاعتقاد هو أن تقليص نشاط الأونروا أولاً ، ثم
التوقف عن النشاط في وقت لاحق ، سيؤدي في النهاية
إلى زوال فكرة وجود لاجئين فلسطينيين على المستوى
الدولي . وقال دبلوماسي إسرائيلي في الأمم المتحدة :
« إن الأونروا أصبحت أداة سياسية » .

يقول مسؤولون في الأمم المتحدة إن وكالة غوث
وتنفيذ اللاجئين الفلسطينيين (الأونروا) تواجه أزمة
مالية تهدد استمرارية عملها .

والملحوظ أن هذه الوكالة ، التي تقوم بتوفير التعليم
والعلاج الطبي المجاني لحوالي ٢ مليون فلسطيني
يعيشون في مخيمات اللاجئين الفلسطينيين ، تعتمد
اعتماداً كلياً على أموال التبرعات الطوعية التي تقدمها
الحكومات .

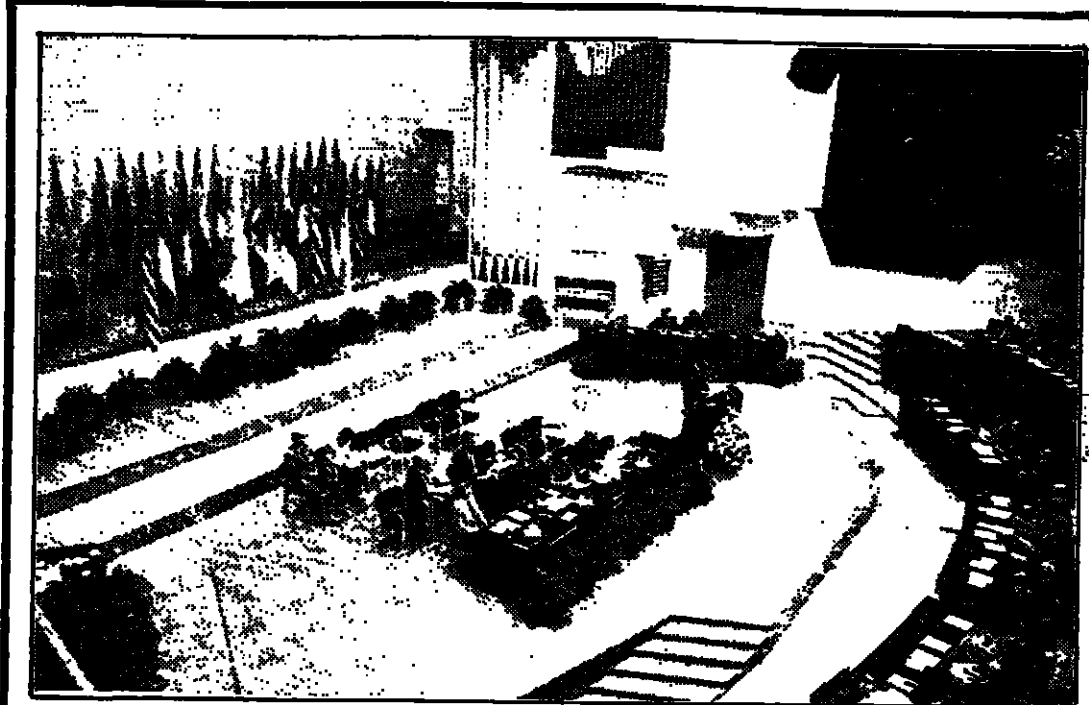
وكانت هذه المنظمة الدولية قد قصت اتفاقها على
الخدمات ، غير أنها مازالت في حاجة إلى ١٠ ملايين
دولار لتغطية استداماتها نحو اللاجئين الفلسطينيين
هذا العام . وقد أعلنت حكومة الولايات المتحدة مؤخرًا
عن تقديم معونة خاصة قدرها ٨ ملايين دولار لمساعدة
الأونروا في البقاء كوكالة دولية تقدم خدمات إنسانية .

ومن بين الدول الأخرى التي تقدم معونات مالية : دول
المجموعة الاقتصادية الأوروبية واليابان .
ويعتقد جون ميلز ، مسؤول بريطاني في الأونروا التابعة
للأمم المتحدة ، أن المعونة الأمريكية قللت الأشياء رأساً
على عقب . وقال : « إن هذه المعونة جعلت من الممكن
الذهاب إلى دول أخرى لطلب المزيد من المعونة » .

وتقدم الولايات المتحدة ٧٧ مليون دولار ، تأتي ثلث
مجموع ميزانية وكالة الأونروا . وتقدم بريطانيا ٥ ملايين
جنيه إسترليني في العام .

وقال ميلز في مقابلة صحفية : « إن الأزمة المالية التي
تعاني منها الأونروا حظيت بتعاطف شديد من جانب
بريطانيا » . ولكنه غير واثق مما إذا كانت بريطانيا
ستقدم مساعدات مالية إضافية في هذا العام . وحذر
ميلز قائلاً : « وفي العام القادم ستواجه الأونروا أزمة
مماثلة ما لم يتم فتح كافة الأساليب لزيادة المعونات
التي تقدمها الدول » . وأشار ميلز إلى أنه من غير

مؤتمر القمة العربي : معركة حامية بين المعتدلين والمتشددين



بمناسبة الذكرى العاشرة لا تفاقيت هلسنكي ، احتفل العسكريون بتقديم أراء متضاربة !



ممثلو الغرب والشرق : شولتز (أمريكا) ، شيفارد نادزي (روسيا) .

أمن العالم بين العملاقين

المستر ادوارد شيفارد نادزي ، وزير الخارجية
السوفياتي الجديد في أول ظهور دولي له منذ
تعيينه في منصبه
الصور من غاما

ادوارد شيفارد نادزي ، وزير الخارجية
السوفياتي الجديد ، وجورج شولتز ، وزير
الخارجية الأمريكي ، تقدموا مؤخرًا بإراء
متضاربة بشأن الموضوع الذي كانا يحتفلان
بذكره : التوقيع قبل ١٠ سنين على اتفاقيات
هلسنكي حول الأمن الأوروبي والتعاون
وحقوق الانسان .

غير أن المستر شيفارد نادزي لم يغلق الأبواب
إمام المحادثات الأمريكية - السوفياتية
المستقبلية .

وأعرب كلاهما عن الامل المتوقع على الاجتماع
المقرر عقده بين رونالد ريغان وميخائيل
غورباتشوف في نوفمبر المقبل في جنيف .
وأوضح كلاهما بأن حكومتهما تعلقان أهمية
كبيرة على ذلك الاجتماع .

وقال دبلوماسيون أوروبيون إنهم يشعرون
بالرضا والتفاؤل لأن الروس والأمريكان جلبوا
بعض كبار مفاوضيه في محادثات جنيف
الخاصة بنزع السلاح إلى هلسنكي .

يقول دبلوماسيون في الدار البيضاء ، إن مؤتمر القمة
العربي الثالث عشر الذي يحضره زعماء الدول العربية
سيكون أشبه بمؤتمر صراع بين المعتدلين
والراديكاليين . وذلك ، فسوف تكون نتائج حاسمة
في تحديد نهج عملية السلام في الشرق الأوسط . ويريد
المعاهل الأردني الملك حسين ورئيس اللجنة التنفيذية
للمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات أن توافق
الدول العربية في مؤتمر القمة على تبني ورقة عمل لدعم
جهودها المشتركة في المصالحة مع إسرائيل .

ومن جهة أخرى ، تريد الدول المعتدلة إدخال تعديلات
على كيفية منع قرارات في العالم العربي من شأنها
وضع حد لقدرة الدول المتشددة مثل سورية - على
الاعتراض على الخطوات الدبلوماسية التي تخطوها
الأكثريّة المعتدلة من الدول العربية . ولكن الدول
المتشددة تناور الآن بهدف التقليل من شأن القمة
العربية ومنع أي دعم للملك حسين . وهذه أخبار سيئة
بالنسبة للمعاهل الأردني وللزعيم الفلسطيني عرفات ،
وسية أيضاً بالنسبة للولايات المتحدة التي تأمل في دفع
مبادرة السلام الأردنية - الفلسطينية إلى الأمام .

وفي اجتماع لوزراء الخارجية العرب ، أكدت الدول
المتشددة اعتراضها على التمسك بمواقفها . وقد أرسلت
لبنيا ، التي هددت في البداية بمقاطعة المؤتمر ، مسؤلاً
كبيراً لحضور مؤتمر وزراء الخارجية ومؤتمر القمة .
ويكتفون الدبلوماسيون في الدار البيضاء أن ترسل سورية
مبعوثاً لها في آخر لحظة (سورية لم ترسل مبعوثاً ،
وهذه مجرد تكهنات خاطئة) .

وأشارت الجزائر واليمن الجنوبي صراحة إلى مقاطعة
المؤتمر ، كما قرر لبنان عدم المشاركة .
ومن المفيد القول هنا أنه عندما تصور العرب ضرورة
عقد مؤتمر القمة ، بدأ هذا المؤتمر كأنه يستهدف توجيه
الانتقادات إلى سورية بسبب تصرفاتها في لبنان . وكان
المعاهل المغربي قد دعا إلى جلسة خاصة في يونيو
الماضي . وقال أن هذه الجلسة ستخصص لدراسة
كأثرة الفلسطينيين في مخيماتهم في لبنان التي تتعرض
لحصار وقصف مركز على أيدي ميليشيات الشيعية
اللبنانيين . وكانت هذه الميليشيات ترغب في ضمان
سيطرتها على بيروت الغربية . والهدف من هذا الحصار
هو الحد من أية تهديدات تشكلها م . د . ف . ضد هيمنة
حركة أمل الشيعية .

توسيع المؤتمر

ومنذ يونيو انتهت الهجمات ضد مخيمات الفلسطينيين ،
واتسع نطاق مؤتمر القمة . ويقول الملك الحسن الآن أن
مؤتمر القمة سيدرس المسألة الفلسطينية على نطاق
واسع والخلافات بين الدول العربية . وقال أن مؤتمر
القمة سيبحث مبادرة السلام التي تقدم بها الملك
حسين . ولذلك ، يمكن القول أن مؤتمر القمة أمامه
برنامج عمل كثيف يتعلق بخطة السلام .
وتعارض سورية والدول العربية المتشددة مبادرة الملك
حسين لأنها تنطوي على الاستعداد للتفاوض والتوصل
إلى حلول وسط مع إسرائيل بشأن القضية الفلسطينية .
ويأمل الأردن والدول المؤيدة في المعسكر المعتدل
الاستفادة من غياب الدول المتشددة في إقامة « تحالف
بناء جديد » في العالم العربي من شأنه دفع المبادرات
الدبلوماسية إلى الأمام . وهم يقولون إنهم يريدون
استخدام القمة من أجل إدخال تعديلات على ميثاق
الجامعة العربية وبخاصة ذلك الجزء الذي يتعلق
بموضوع الاجماع في الرأي . والمعروف أن « مبدأ
الاجماع » يعطي الدول العربية الراديكالية حق
الاعتراض على القرارات .

غير أن ظهور ليبيا في المؤتمر يعني أن إحدى الدول
الراديكالية ستحضر المؤتمر للدفاع عن مصالح المعسكر
الراديكالي . ثم أن وجود ليبيا سيجعل من الصعب على
الأردن والعراق إثارة موضوع قضية أخرى ترغبان في
إثارتها ، وهي إعادة مصر إلى الجامعة العربية .
وكانت مصر قد طردت من الجامعة عندما وقعت
معاهدة السلام مع إسرائيل في عام ١٩٧٩ .

ظل سورية

ويعتقد عدد كبير من الدبلوماسيين إنه حتى لو لم
تضطر سورية المؤتمر فسوف يكون ظل سورية
وتهديداتها ضد الدول العربية التي تسعى إلى المصالحة
مع إسرائيل قائماً ، الأمر الذي قد يقضي على تردد أو
رفض بعض الدول اتخاذ أية خطوة تثير غضب
السوريين .

THE TIMES

التايمز

سوريا تهيمن على كافة الفرقاء في لبنان

الحيلة أكثر من أي وقت مضى . وبهذه الطريقة تكون
سورية قد ضمنت نفوذها التام لدى كافة الجماعات
السياسية في لبنان وإن هذه الجماعات أضحت تعتمد
وبشكل كلي على دمشق ، وهو ما كان الرئيس السوري
يخطط له منذ البداية ، ولعل هذا يفسر الثقة السورية
في إمكانية التوصل إلى مصالحة بين المسلمين
والمسيحيين في لبنان . ومع ذلك يمكن القول : إن الأمور
لم تستتب للسوريين في بيروت كما يجب وكما يرغب
هؤلاء ، وعلى سبيل المثال ، فإن دمشق اضطرت مؤخرًا
لإرسال أعداد من العملاء السوريين للتواجد في مطار
بيروت للعمل على منع دخول المسلمين إلى محطة
الركاب . ويمكن القول : أن وجود السوريين هناك
يلقى ترحيباً من جانب الأيرانيين ، وهو ترحيب ضمني
فقط ، إلا أن السوريين لم ينجحوا حتى الآن في فرض
السلام والامن في شوارع العاصمة اللبنانية . تماماً
غزوات الحلفاء القميص مشتمة وكان آخرها اختلاف
مدير مكتب شركة أ . ب . سي . التكنولوجية الأمريكية
شكيب حميدان . ويقول شهود عيان : إن رجالاً متحيزين
انزفوا السيد حميدان من سيارته بينما كان في طريقه
للمطار للسفر إلى الولايات المتحدة في رحلة علاج من
مرض القلب . وينظر المراقبون إلى استمرار مثل هذه
الاعمال بالرغم من التأكيدات والضغوط السورية ، على
أنها دليل على أن دمشق وإن ضمنت تأثيرها على معظم
الأطراف اللبنانية ، إلا أنها ما تزال بعيدة عن فرض
السلام الذي تريده على اللبنانيين .

أكد نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام للرئيس
اللبناني شخصياً أنه سيقبل من سورية الدعم المطلوب
في حواره مع المسلمين الذين يطالبون بخصم أكبر من
السلطة في البلاد ، إلا أن هذا الدعم - يبدو سلاحاً ذا
حدين - فالأحزاب السياسية الإسلامية اتفقت على
مجموعة من المطالب التي من شأن القبول بها تجريد
المسيحيين الموارنة من نفوذهم بعد ٤٢ سنة من
سيطرتهم على لبنان بدون منازع . ولقد وصل النفوذ
السوري في لبنان إلى حد أن الميليشيات الكاثوليكية التي
تعاونت مع إسرائيل لفترة طويلة ، لجأت إلى قطع
علاقاتها مع الإسرائيليين وأعلنت قبولها بسورية كوسيط
أحد لبنان الجديد . وكانت الميليشيات الكاثوليكية التي
راعها علاقات الجبل مع دمشق ، قد لجأت إلى التردد
عليه قبل فترة وجيزة بالتالي من قوة الرئيس اللبناني
وتفوقه في المعسكر المسيحي . والغريب أن هذا التردد
أدى إلى تحالف جديد في المعسكر الماروني بين قيادة
الميليشيات الكاثوليكية ومناقص آل الجليل الرئيسي وحليف
سوري وتعي به الرئيس الأسبق سليمان فرنجية الذي
جعل أكبر همّه تضيق الخناق على الرئيس اللبناني
الجيلي وزله داخل المعسكر المسيحي منذ مقتل ابنه
طوني وعدد من أعماله على يد القوات الكاثوليكية بزعامة
بشير الجليل . وعليه وبدلاً من أن يؤدي التمرد الكاثوليكي
إلى التخلص من القضية السورية ، فإن الكاثوليك انتهى
بها الأمر أخيراً إلى الوقوع تماماً في أيدي السوريين ،
ولكن بفارق واحد هو أن الرئيس الجليل أصبح عديم

فايننشال تايمز FINANCIAL TIMES

فلسطين على رأس جدول أعمال القمة العربية الطارئة



ياسر عرفات

الكواليس لدى الزعماء العرب في محاوله لكسب
الدعم لجهودها السلمية . ولاشك في أن مؤتمر قمة
الدار البيضاء سيكون موقراً صالحاً لمناقشة هذه
الجهود ويسعى هذان الزعميان إلى الحصول على
أكبر دعم ممكن لجهودهما الرامية إلى عقد
مفاوضات بين الفوسد الأردني - الفلسطيني
ومسؤولين اميركيين استعداداً للتفاوض مع الوفد
المباشر مع إسرائيل . ويستهدف هذا كله استعادة
الأراضي الفلسطينية المحتلة في الضفة الغربية
وتقرير حق المصير للشعب الفلسطيني الذي يعيش في
هذه الأراضي ضمن نطاق الاتحاد الكونغرس الأمريكي
الأردني - الفلسطيني .

وقد تقلبت الولايات المتحدة هذه الفكرة من
الحوار ، ومن المتوقع أن توافق على بعض الاسماء
الواردة في القائمة الفلسطينية التي قدمها الأردن
بعد أن قام عرفات باختيار الشخصيات التي ستنقل
الفلسطينيين . ومع هذا ، فالولايات المتحدة ترفض
فكرة المفاوضات ضمن مؤتمر دولي يضم الاتحاد
السوفياتي الذي يرفض اتفاق عصمان فتلان مع
سورية .

في مؤتمر القمة العربي الذي يعقد في كزابانكا
(الدار البيضاء) المغربية يأمل كل من المعاهل
الأردني الملك حسين والزعيم الفلسطيني ياسر
عرفات أن تحظى مبادرتهم للسلام وإنهاء النزاع
العربي - الإسرائيلي بالدعم والتأييد . وهذه
المبادرة هي ما يطلق عليه مؤخرًا « اتفاق عمان » .
وكانت القضية الفلسطينية قد احتلت مكانة رئيسية
من المناقشات السابقة على هذا المؤتمر الذي يصفه
العرب بالمؤتمر الطارئ بسبب مقاطعة بعض الدول
العربية له . وحوالي نصف الست عشرة دولة التي
واظقت على المشاركة في المؤتمر لم يتلقها
رؤساؤها . ذلك أن المعاهل السعودي الملك فهد
أرسل ولي عهده الأمير عبدالله .

وحذر سورية من أن عقد مؤتمر القمة العربي ،
وهو المؤتمر الأول منذ اجتماع فاس في سبتمبر
١٩٨٢ ، سيؤدي إلى المزيد من تقاسم الوضع في
العالم العربي . ويصر بان دمشق تعارض بشدة
اتفاق عمان الذي وقعته الملك حسين وياصر عرفات
في فبراير الماضي . وينص هذا الاتفاق على إقامة
دولة فلسطينية في الضفة الغربية ترتبط كونفيدرالياً
مع الأردن كوسيلة لانتهاء النزاع العربي -
الإسرائيلي . وتصف سورية هذا الاتفاق بأنه محاولة
استسلامية وخائبة من جانب العرب .

والملك حسين وعرفات كانا وراء الخطوات الرامية
إلى عقد مؤتمر القمة العربي الطارئ . ويأمل
الاتان أن يعطي مؤتمر القمة قوة دفع جديدة
لمحاولتهما الرامية إلى إحياء عملية السلام
الجامدة .

وقد اجتمع كبار المسؤولين في الدول العربية
المشاركة في المؤتمر يوم الاثنين الماضي لوضع جدول
أعمال القمة . وليس من المعروف حتى الآن ماهية
طبيعة التوجه العام في المناقشات التي ستدور في
المؤتمر ، ولكن المعاهل المغربي الملك الحسن اقترح ،
عندما دعا الرؤساء العرب لحضور مؤتمر القمة
الطارئ ، وجوب مناقشة القضايا التي تعمل على
تجزئة العالم العربي وعلى الاخضرار القضية
الفلسطينية .

وكان الملك حسين وعرفات يذلان جهوداً من وراء

الاسرائيليون يفسدون أرض الميعاد وبأعداد كبيرة

بماولهم في الخارج . . ومع أن الهجرة من البلاد كانت
حتى وقت قصير تعتبر بمثابة هروب من إسرائيل وصفة
من صفات الجبن التي يوصف بها المهاجر . إلا أن
مغادرة البلاد هذه الأيام لم تعد نوعاً من أنواع الذنب
أو مبعثاً لادانة من الذين يبقون في البلاد . ويقول
المراقبون بأن الحرب في لبنان كانت عاملاً رئيسياً على
الاجلب في زيادة حجم الهجرة . . إلا أنه لا يوجد ما يشير
قطعا إلى أن هناك من الاسرائيليين من حزم حقائبهم
ورحل احتجاجاً على الحرب . وقد يكون من الاموز
المحتلة أن تكون الانقسامات التي سادت المجتمع
الإسرائيلي حبال غزو لبنان قد سبغت على من يريد
الهجرة عملية المغادرة بدون أن يخشى احتمال أن
يوسف عمله هذا بالهروب الجبان . وفي الوقت الذي
تعاظمت فيه معدلات الهجرة من البلاد ، فأن أعداد
المهاجرين إليها في تناقص مطرد . ويلاحظ بان معظم
المهاجرين حالياً هم من المتدينين المغالين الذين يقررون
الهجرة لإسرائيل لأسباب دينية وقومية بحتة . ولعل
أبلغ دليل على تناقص حجم الهجرة إلى إسرائيل أن
عدد اليهود اسوفيات الذين هاجروا إلى البلاد في
السبعينات كان يصل إلى معدلات خائفة ، حيث وصل
إسرائيل عام ١٩٧٩ ٥١ ألف مهاجر من اليهود السوفيات
وحده . بينما تناقص هذا العدد إلى ألف شخص فقط
عام ١٩٨٤ . وسبح الحادر الاسرائيلي إلى أن عدد
المهاجرين من البلاد في العام الماضي قد يكون وصل إلى
٢٠ ألف إسرائيلي .

من فئة الادمغة التي تحتاجها البلاد وخاصة في مجال
الصناعة . وقد لوحظ أن الكثيرين من هذه الفئة
أخذوا يقعون ضحية سهلة للاغراءات المادية التي
تهبها لهم الدول الأجنبية وبخاصة في الولايات المتحدة
وكندا ، حيث يصل معظم المهاجرين كسياح ويبقون
هناك بحثاً عن العمل وبدون الحصول على إقامة
مشروعة . ومع أن هذه الظروف تجعل من المهاجرين
تحت رحمة رجال الأعمال الذين لا ينحونهم رواتب
عالية ، إلا أن ما يحمل عليه هؤلاء في الخارج يظل
السكناء اليهودية : أن ٩٠ ٪ من المهاجرين منذ أواخر
السبعينات هم من الكفاءات والمهارات ، وفي بداية
الثمانينات بدأت قضية الهجرة تأخذ طابعاً أكثر خطورة
حيث أخذت أعداد أكبر من ذوي الدخل المتوسطة في
مغادرة البلاد وبمعظم هؤلاء من سكان الكيبوتزات
وضباط الجيش المرحلين ، وبوذي المهارات الفنية بحثاً
عن فرص عمل أفضل في الخارج . ويقدر لاجئين نسبة
المهاجرين من هذه الفئة بـ ١٥ ٪ من عدد المهاجرين .
ومع أن الحكومة أقرت مؤخرًا على اتخاذ إجراءات
تهدف إلى جعل عملية المغادرة مسألة أصعب بالنسبة
للهمود ، مثل عدم السماح للمهاجرين بيع بيته وتحديد
المبلغ الذي يستطيع أخراجه معه بـ ٨٠٠ دولار إلا أن
المهاجرين لم يعمدوا الحيلة ، حيث ظهرت مكاتب
سمسرة خاصة لتلتصق في هذا المجال وبسبع مئة مكاتب
المهاجرين إلى بعض القاديين الجدد الذين يحسنون

عندما قال شيون بريز مؤخرًا : أنه لا يستطيع وصف
خطورة الوضع الاقتصادي الذي تواجه إسرائيل حالياً
والأفان الاسرائيليين سيبدأون إلى حزم حقائبهم
والرحيل ، فإنه كان في الواقع يكشف عن مدى القلق
والخوف التي تعتور القادة الاسرائيليين من أن الأزمة
الاقتصادية الخائفة التي تعيشها البلاد منذ فترة والتي
تستعصي عن الحل ، قد تؤدي إلى هجرة جماعية من
البلاد . ولكن القليلين في قمة القيادة يميلون لاتعتار
بهذا الوضع المثير للقلق صراحة . ويحلل هؤلاء القول
أن ال ٤٠٠ ألف إسرائيلي الذين هاجروا من البلاد منذ
قيام إسرائيل عام ١٩٤٨ إنما يشكلون في الواقع أقل من
١٠ ٪ من عدد السكان وهي أرقام لا تثير الجزع بشكل
خاص . ولكن الزعماء الرسمي هذا أخذ يتضرع مؤخرًا
إلى الكثير من الهجوم والانتقادات وخاصة من مدير
الوكالة اليهودية المسؤولة عن شؤون الهجرة منذ قيام
الدولة اليهودية ، ويقول صامويل لاجيس هذا بيان
الحكومة تحاول جاهدة التقليل من حجم وجدية
المشكلة وبأن هناك توجه لعدم اتخاذ موقف محدد من
مشكلة الهجرة من إسرائيل . ويؤكد لاجيس أن الأرقام
الاحصائية الرسمية الخاصة بالمهاجرين لا تتضمن
عشرات الآلاف من الأشخاص الذين غادروا البلاد منذ
أكثر من أربع سنوات ولم يعودوا وكما يقول لاجيس :
إن الاخطر في مسألة هذه الهجرة ليس العدد بقدر ما
يتعلق الأمر بطبيعة المهاجرين الجدد الذين يكونون في معظمهم

هزات ثورية مستمرة ضد موبوتو بعد عودة العلاقات بين زائير واسرائيل



موبوتو

غربي في كينشاسا انه مع عدم توفر طائرات هليكوبتر للقوات الموالية للحكومة وعدم خبرتها بحرب الثوار فان غارات المتمردين لن تقتفي الا من خلال الحوار السياسي ولكن الحزب الثوري الشعبي الذي تقول حكومة زائير انه يحتفظ بقواعد في تانزانيا وبوروندي المجاورتين يقول انه لن يرضى باقل من انهاء حكم الرئيس موبوتو . كما استعدت جماعات متمردة اخرى في شرق وجنوب زائير الدخول في مفاوضات سياسية وادانت تلويح الرئيس موبوتو بغضن الزننون للمتمردين ووصفته بأنه يبعث على السخرية . ويقول دبلوماسيون ان الرئيس موبوتو ربما يستخدم السيد نجورا الذي ينتمي الى شيا في محاولة كسب المتمردين لصفه . ولكنهم قالوا انه في الوقت الراهن يتركز الشاغل الرئيسي لحكومة كينشاسا في القيام بدوريات على

والجسد لسيادة الفرد الثالثة في زائير وهي الموبوتية . ولكن المصادر تقول انه في حين تعد عودة زائير تحت حكم الرئيس موبوتو الى الفوضى الواسعة النطاق التي شهدتها الايام الاولى من الاستقلال امرا غير محتمل فان الاحزاب في اقليم شيا الجنوبي الغربي بالمعادن وفي الشرق لم تظهر حتى الان اي مبادرة على الالتئام مع حكومة كينشاسا . ويقتل الحزب الثوري الشعبي شوكه في جانب الرئيس موبوتو ويقتل الحزب سياسات رئيس الوزراء الراحل باتريس لوموبا الذي اغتيل عام ١٩٦١ .

وقد قاوم متمرذو الحزب - الذين يعيشون في الاحراش المعزولة بمنطقة كيفت الشرقية الجبلية ويعملون بصيد الحيوانات وزراعة الذرة وتهريب الذهب جميع جهود الرئيس موبوتو لمحرقهم . وقال دبلوماسي

بعد ٢٥ عاما من الاستقلال لا تزال زائير هائلة في قلب القارة الافريقية تحتل مساحة هائلة في قلب القارة الافريقية تعاني من غزوات المتمردين الى داخل اراضيها على الرغم من الصورة التي يرسمها الرئيس موبوتو سيبي سيكو لزائير كدولة يسودها الامن والوحدة . وتتقوّل مصادر دبلوماسية وعسكرية اجنبية في كينشاسا ان الرئيس موبوتو الذي يحكم المستعمرة البلجيكية السابقة منذ استيلائه على السلطة في انقلاب عام ١٩٦٥ ربما يشن غارات تعقب عنيفة داخل الدول المجاورة التي يدعي انها تايو المتمردين المسلحين . فبعد اخر غزوة للمتمردين في حزيران يونيو الماضي في موبا التي تقع على بحيرة تانجانجيا في شرق البلاد اشار الرئيس موبوتو في اوضح تعليق له الى ان قواته قد تصارع المتمردين خارج زائير . وقال الرئيس الزائيري في اجتماع بعد غزوة موبا لقد سبّت . اذا كانت هناك دولة تسعى لزعزعة استقرارنا فستقوم بدورها بزعزعة استقرار هذه الدولة . وذكرت وزارة الاعلام الزائيرية ان الهجوم على موبا وهو ثاني هجوم خلال ثمانية اشهر وربع محاولة غزو خلال ثمانية اشهر في الشرق والجنوب قد صده بسرعة الموالين للرئيس موبوتو وتمت استعادة المدينة .

وفي محاولة لسحق المتمردين قالت وزارة الدفاع في واثنة الاخيرة ان القدرة الدفاعية لزائير ستضاعف الى ٢٠٠.٠٠٠ جندي مما يضيف اعباء مالية كبيرة جديدة الى بلد تقبل كاهله دين خارجي تزيد عن اربعة مليارات دولار . وفي الوقت نفسه زاد الرئيس موبوتو من مبادراته بحث المتمردين على العودة الى البلاد . وفي الشهر الماضي عاد رئيس الوزراء السابق نجورا كاري بوند الذي اطلق في يوم ما على الرئيس موبوتو لقب - الشر مجسدا - من المنفى في بلجيكا وشارك في احتفالات عيد الاستقلال في ٣٠ حزيران يونيو . وفي نفس اليوم اطلق الرئيس الزائيري سراح ١٣ زائيرا حاولوا اقامة حزب منافس لحركة الثورة الشعبية التي يزعّمها الرئيس موبوتو وهي الحزب الشرعي الوحيد في البلاد



شارون في زائير

كاهانا هتلر اسرائيل بيغن للإسرائيليين: مناضلوا ضد الاجرامية الكاهانية



بيغن

حزب «تيا» وله الان خمسة مقاعد في الكنيست سيحصل على مقاعد اخرى في حالة اجراء الانتخابات الان .

وقد ساد جو من الانفصال في اسرائيل بسبب عدم وجود اية احتمالات لتحقيق السلام في الشرق الاوسط وفشل التدخل الاسرائيلي في لبنان والهجمات الانتحارية التي قام بها رجال المقاومة بالإضافة الى تزايد عدد العمليات الموجهة ضد الاسرائيليين في الاراضي المحتلة وليس اخر تلك الاسباب عملية مبادلة الف ومائة وخمسين من المسجونين العرب مقابل ثلاثة جنود اسرائيليين والتي ثار حولها جدل شديد . كما

يتزايد التشوق والتطلع الى ظهور - رجل قوي - والى استناب القانون والنظام - وهناك ايضا تأييد متزايد لبناء مزيد من المستوطنات اليهودية الجديدة في الضفة الغربية . وليس كاهانا وحده الذي يأمل في

بوجوه تنقص عن التمتع بالحقد ردد حشد من الجماهير «كاهانا ، كاهانا ، كاهانا» . وقبل ذلك بفترة وجيزة طارد الارهابيون الاسرائيليين في بلدة عقولة العرب وحطوا نوافذ المحلات العربية وهم ينفسون جميعا عن حقدهم في اعتصاب مقتل اثنين من المدرسين الاسرائيليين يزعم انه كان على يد ثلاثة من الشباب العرب . والان وبعد ان تم اعتقال عشرات من الشباب الثائر فان الجماهير الاسرائيلية تحتج بأصوات عالية في منطقة السوق في عقولة امام كاميرات التلفزيون وميكروفونات الاذاعة مطالبين بدولة يهودية لا تآبه بالديمقراطية او حقوق الانسان او السلام . ويعد الحاخام مائير كاهانا رمز لكل هذه الدولة العبودية . وكان الدايكتاتور البيغني والزعيم الروحي وعضو البرلمان والفوغاتي الذي سجن كثيرا في الولايات المتحدة واسرائيل بسبب اعماله المتشددة ضد العرب هو المستفيد الرئيسي فيما يبدو من موجة الارهاب المتزايدة المعادية لليهود في اسرائيل . ولكن هناك ايضا عوامل اخرى تسهم في اشتتالات تزايد السلطة للاراديين البيغنيين في اسرائيل وتتمثل في الائتلاف الحكومي للشاحب في اسرائيل والمشاكل الاقتصادية المستعصية تماما والاختفاء التدريجي لليهود الاشكناز الذين ينتمون الى اصل اوروبي .

وحتى مناحيم بيغن - رئيس وزراء العدو السابق - والذي يترى بقويته قد حذر ضد كاهانا ويعد مناحيم بيغن استاذا ضليعا في الفوغاتية . كما انه استطاع بهارتته الشديدة استغلال مشاعر النقص لدى اليهود الشرقيين في الانتخابات وقاد بالسلطة . وقال بيغن في خطاب نشر مؤخرا «قفوا وناضلوا ضد هذا الشر ضد الكاهانية» الاجرامية . ولا يتعين ان يصدر الصوت العالي من جانب اليسار . كما اصدر ايضا حايم هيرتزوج تحذيرا بشأن عواقب السياسة العنصرية المناهضة للعرب التي يطأها كاهانا وقال ان ما يطالب به كاهانا من طرد مئات الاف من العرب من - ارض اسرائيل الكبرى - بما فيها الاراضي المحتلة يمكن ان يؤدي الى مذبحة بشرية يروح ضحيتها مائة الف يهودي في البلاد الاسلمية . وتأتي هذه التحذيرات في نفس الوقت الذي ترتفع فيه شعبية كاهانا وحزبه - كاخ - حيث حصل الحزب في اخر انتخابات برلمانية جرت عام ١٩٨٤ على نحو ١٢ في المائة من عدد الاصوات مما سمح لكاهانا نفسه بالحصول على مقعد . وتشير استطلاعات الرأي الى ان حجم التأييد الشعبي لحزب كاخ بلغ خمسة في المائة . كما ان الاحزاب البيغنية الاخرى تزيد ايضا من حجم التأييد لها . وأشارت استطلاعات الرأي الى ان



الحقد العنصري الاسرائيلي

الشعب الكندي يهدد حكومته بالعصيان المدني اذا انضمت لبرنامج حرب النجوم الاميركي

الشعب الكندي يصعد من العمليات الارهابية ضد المنشآت العسكرية . غير ان موقف اللجان الاخرى حيال المشاركة الكندية سيعلن في وقت لاحق بيد ان هذا الموقف مهما كان وضعه لن يغير من نهج الولايات المتحدة للمضي قدما في برنامج حرب النجوم . وقال استاذ العلوم السياسية الدكتور ميشيل فورتمان في جامعة مونتريال ان الولايات المتحدة الاميركية لا تتيسر مشاركة كندا الاهتمام الكبير غير ان كندا قد تسرب بعض اسرار اللجان الكندية الى وزارة الدفاع الاميركية . و اضاف ان وزارة الدفاع الاميركية تتخوف من عدم مشاركة نهائيا في اي عمل من ابحاث الفضاء الاميركي . واقتصر الدكتور فورتمان ان تشارك كندا في ابحاث فضائية غير عدائية مثل المساهمة في ابحاث الانذار المبكر بدلا من الاشتراك في برنامج تطوير اسلحة الليزر .

وقال الدكتور فورتمان ان مشاركة كندا في برامج غير عدائية من شأنه ان يكون حلا وسطا بين الاطراف المعارضة للمشاركة والاطراف المؤيدة لذلك . وذكر ان مشاركة كندا في انظمة للتصوير عبر الاقمار الصناعية تقام في الاراضي الكندية بمساعدة التكنولوجيا الاميركية قد يرضي الكنديين ويخفف من الضغط الاميركي على كندا وتجنب هذه الدولة من اتفاق مبالغ فائقة لبناء

معدات عسكرية . واقتصر رجل اعمال اميركي يزور اوكوتا حاليا انه يمكن حل هذه المشكلة عن طريق اسحاق المجال امام الشركات الكندية للمشاركة في برنامج حرب النجوم . وقال ان رفض المشاركة الكندية سوف تثير حفيظة ادارة الرئيس الاميركي رونالد ريغان ووزارة الدفاع الاميركية . ويثير موضوع مشاركة كندا في برنامج الرئيس الاميركي جدلا كبيرا بين كافة الاحزاب السياسية والتجمعات والنقابات المهنية . و اعرب وفد برلماني من حزب المحافظين زار واشنطن مؤخرا عن تأييده لبرنامج ابحاث فضاء يقوم على اسس وقواعد غير نووية .

مونتريال - كونا من ساندرا شاتلا - قالت مصادر كندية ان كندا ستقرر في غضون الاسابيع المقبلة موقفها من الاشتراك في البرنامج الفضائي الاميركي المعروف باسم حرب النجوم الذي تنهه الرئيس الاميركي رونالد ريغان . وعقدت لجنتان كنديتان في كل من مدينة تورنتو ومونتريال عدة اجتماعات لدراسة الدعوة الاميركية لحفظها بالانضمام الى برنامج حرب النجوم . واندتحت اللجان بشدة برنامج الدفاع الاستراتيجي الاميركي الذي يدعو الى انفاق حوالي ٢٦ بليون دولار لتطوير اسلحة فضائية من شأنها تدمير الصواريخ النووية المعادية قبل وصولها الى دول الحلفاء في اوروبا الغربية . وقالت اللجان ان برنامج الرئيس الاميركي يلقى معارضة قوية داخل الولايات المتحدة والمجموعات المناهضة لانتشار الاسلحة النووية . وفي غضون ذلك قام فريق من المحامين الكنديين قوامه حوالي ٤٠٠ محام باعداد دراسات قانونية حول مشروعية برنامج حرب النجوم . وقالت بعض فقرات هذه الدراسة التي سلمت الى اللجنتين اللتين تدرسان مسألة مشاركة كندا في برنامج حرب النجوم ان المشاركة في هذا البرنامج من شأنه ان يشكل انتهاكا لنظام المعاهدات الدولية .

وقالت الدراسة ان برنامج حرب النجوم ينتهك اتفاقية الفضاء الخارجي واتفاقية حظر انتشار الاسلحة النووية والتجارب النووية وميثاق الامم المتحدة وقرارات الامم المتحدة الاخرى . ومن المقرر ان يعلن موقف رجال الدين في كندا في وقت لاحق حيث وصف رئيس اساقفة كاثوليك كندا برنامج حرب النجوم الاميركي بأنه مشروع عسكري مشكوك في نتائجه كما انه من الناحية السياسية مشروع غير حكيم فيه اهدار للموارد الاقتصادية وانه غير اخلاقي . ودعا اتحاد مقاطعة كويبك في بيان صدر فيه الامم على حدود زائير توقع حكومة كينشاسا مجموعة من اتفاقيات التعاون العسكري وفقا لما تقوله المصادر . فيقوم صينيون بتدريب وحدات زائيرية تتخذ من كسانجاني في شمال البلاد مركزا لها ويوجد مستشارون بلجيكيون واسرائيليون في شيا واخرون من فرنسا والولايات المتحدة والمانيا الغربية في العاصمة الزائيرية .

هل تتجح الامم المتحدة

بمنع تصاعد الحروب الاقليمية

ونشوب حرب عالمية ثالثة ؟!

رفيعة المستوى حول المسائل الاقليمية وتقدم الى الاعتماد المتزايد على الامم المتحدة كمركز للمناقشات وهو دور توديه بشكل جيد .

وتوصي ايضا بان تعمل القوى الكبرى تجاه تنفيذ تدفق السلاح الى مناطق نشبت فيها او يحتمل ان تتدلع فيها ازمات وتتسدد فشل الدول الاعضاء في الامم المتحدة في الالتزام بقرارات مجلس الامن الدولي كما التزموا بموافقاتهم على ميثاق الامم المتحدة وقالت

ان الاعضاء الدائمين في مجلس الامن الدولي وخاصة الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة فشوا في استخدام عضلاتهم سياسيا للدفع باتجاه تنفيذ قرارات كانوا من بين الذين صوتوا لصالح الموافقة عليها . وتقتصر

الدراسة ان يجتمع مجلس الامن في جلسات سرية بين الحين والآخر لان ذلك يشجع على تبادل وجهات النظر بحرية وقالت ان اجتماعا واحدا من بين هذه الاجتماعات في السنة يجب ان يكون على مستوى وزراء الخارجية .

وتقول الدراسة ان جهود سكرتارية الامم المتحدة تجاه منع واحتواء النزاعات اعقبت بسبب تكنولوجيا اتصال وجمع معلومات بدائية . وودت الدولتين الكبريتين الى المساعدة من خلال تزويد السكرتارية

بمعلومات من اجهزة الرصد والاقمار الصناعية التابعة لها وعلى اساس لا يضر بالامن الوطني اي منها . وتضيف انه بالرغم من ان الجمعية العامة لأمم المتحدة توفر منبرا قويا للحوار الا انها أصبحت غير منتظمة وغير فعالة وانه ليجل عملها بقاء بشكل اكبر فان جدول اعمالها الذي يضم عادة اكثر من ١٤٠ بندا يجب ان يراجع ويوضع من قبل لجنة توجيه خاصة . وودت كل الدول الاعضاء في الامم المتحدة الى الامتناع عن التحدث بلهجة هجومية كما طالب رئيس اي دورة للجمعية العامة بنوع اي ملاحظات تزيد من اشغال

النزاعات بدلا من ان تخفدها . وقالت ان على الدول العظمى ان تجرب لقاءات منتظمة قبل بدء اي دورة للجمعية العامة وذلك للتوضيح مواقفها وسعي اجماع حول مسائل تؤثر على السلام والامن الدوليين . وطبقا للتقرير فان

حفظ السلام كان اعظم المساهمات التي قدمتها الامم المتحدة للحفاظ على السلام والامن الدوليين على الرغم من ان هذه المساهمة تعرضت لمناخ مبالغ فيه وسياسية ولوجيستية . ودعا الدول دائمة العضوية الى تقديم مساعدات مادية ومعدات لقوات حفظ السلام التابعة لأمم المتحدة لتخفيف تلك العبء كما دعا الدول الاعضاء الاخرى الى المساهمة بوجاهات من قواها في عمليات حفظ السلام التي تقوم بها الامم المتحدة .

تقول دراسة وزعت في الامم المتحدة ان العالم يحتاج بشكل عاجل الى سبل افضل لمنع النزاعات المحلية التي يمكن ان تتسحل بسهولة جديدا عالميا . وتضيف الدراسة ان الامم المتحدة والمنظمات الدولية الاخرى بحاجة الى تعزيز كي توفر ذلك المازل بين

النزاعات المحلية وحرب عالمية ثالثة . وتقدم الدراسة التي اعدها الجمعية الاميركية لأمم المتحدة مجموعة مقترحات محددة تستهدف مساعدة الولايات المتحدة على تحقيق ما رسمته لنفسها من اهداف منذ تأسيسها قبل ٤٠ عاما . والدراسة بعنوان - الحفاظ على

التقدم في زمن القناب - توصيات من اجل عمل جماعي وهي نتائج جهود استغرق عاما كاملا من قبل الجمعية واستند نسخ منها الى الادارة الاميركية والكونغرس والامم المتحدة . وفي الوقت الذي اشارت الدراسة الى ان الامم المتحدة قدمت مساهمات مؤثرة

في عملية حفظ الاستقرار في مناطق رئيسية كالشرق الاوسط والخليج العربي وقبرص وكشمير اكد انها لا تمتلك الموارد المناسبة للقيام بمهمتها المتزايدة في الحفاظ على السلام والامن الدوليين في عالم يترقه العنف . وقال

رئيس الجمعية اليون ريتشاردسون وهو وزير دفاع اميركي سابق في مقدمة الدراسة انه في وجه التهديد بالتصعيد فان كل مايحول بين وبين حرب نووية هو حذر وكفاءة اولئك

الذين يسكنون في ايديهم بمفاتيح شن الحرب . لكنه اضاف ان هناك فرصة معالحة ايضا لان يكون اولئك حقيقي ومنهقين وجبهة فلماذا اذن لا تكسر القليل من مواردنا لتطوير الآلية اللازمة لمنع النزاعات المحلية من ان تتسع لتشمل القوى الكبرى .

وتقول الدراسة ان للولايات المتحدة مصلحة خاصة في حل سلمي للنزاعات الدولية وبالتالي في الاداء الفعال للمنظمات الدولية التي تعمل لهذا الهدف . وقال وزير الخارجية الاميركي السابق سايروس فانس الذي شارك في وضع الدراسة اننا ندفع ثمنا باهظا لفشلنا في فهم العلاقة بين الامم المتحدة وكل من الولايات المتحدة والمجتمع الدولي وعادة ما نمر على التصرف بشكل قصدي متجاهلين الامم المتحدة ثم نجد انفسنا غير قادرين ان نولي وجوها الى اي جهة عندما نحتاج الى مساعدة دول اخرى . وتعرف الدراسة الامم المتحدة بان ارضية لقاء مرعبة ومحايدة سياسية للقوى العظمى وتوصي بان يشارك رؤساء حكومات القوى الرئيسية بانتظام في افتتاح دورات الجمعية العامة لأمم المتحدة وان يرسلوا وزراء خارجيتهم كدبلوماسيين الى جلسات مجلس الامن مرة واحدة في السنة في الاعلى . وذكرت ان مثل هذه الدورات المنتظمة ستوفر الفرصة لاجراء مباحثات



كاهانا

الارهابيين الاسرائيليين الذين ادانتهم المحكمة في الاسابيع الماضية وبعضهم ادين بقتل مواطنين عرب بسدود ضد حكم بالاعدام . الا ان قصر تطبيق عقوبة الاعدام على المواطنين العرب سيصبح كذلك امرا لا يمكن تصوره في دولة تدعي انها بلد ديمقراطي .

وقد اصاب نتائج الاستطلاعات التي اجراها - معهد فان يتر - في القدس المحتلة اصابته الشعارات المتطرفة وانما تتصدى ذلك الى العمل واخر مثال على ذلك ان الحزب تكن في مستوطنة كيريات عربية اليهودية الواقعة بالقرب من الخليل في الضفة الغربية من اصدار قرار بفصل العرب لصالح المستعدين اليهود في الادارة المحلية . ويعتقد عدد من المتقنين في اسرائيل ان مشكلة كاهانا لن تجد حلا سوى باغتيال هذا الحاخام . فقيد ذكر رجل من القدس حمل على درجة عالية من التعليم - رفض ذكر اسمه انه «يتعين على شخص ما ان يحل محل هذا - الوهر - قلو كان كان قد حدث مثل ذلك خلال عصر هتلر لتجنب العالم قدرا كبيرا من الماسي . اذ ان كاهانا يعد رجلا خطيرا تماما مثلما كان هتلر» .

غارة اسرائيلية على قاعدة للقاعدة العامة في البقاع

وجوبت الطائرات الاسرائيلية بنيران المدافع المضادة للطائرات ولم تطلق عليها اية صواريخ مضادة .
واسفر العدوان الجوي عن مقتل ثلاثة اشخاص وجرح شخصين آخرين .
كانت بالقرب من الجبل الثاني الغارة .
وذكرت مصادر أمنية لبنانية ان الغارة استهدفت مبنى يتألف من اربعة طوابق انهار بشكل كامل .
وقد اكتشف الخبراء العسكريون قنابل موقوتة القت بها الطائرات الاسرائيلية اثناء غارتها على الموقع .
وكان راديو العدو قد ذكر في وقت سابق ان الطائرات الاسرائيلية اغارت على قاعدة للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين - القيادة العامة - بالقرب من قرية بر الياس في سهل البقاع اللبناني .
ونسب الراديو الى المتحدث باسم الجيش الاسرائيلي قوله ان الطائرات اصابت هدفها وقادت الى قواعدها سالمة .
واوضح المتحدث ان مبنى مكونا من عدة طوابق يستخدم كمقر قيادة للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين التي يترأسها أحمد جبريل قد دمر تماما .



ج. اوغندويون في العاصمة كيبلا يمدون بناء ما دمرته حوادث السلب بعد الانقلاب العسكري (رويت - بالراديو)

اسرائيل تدعم المعارضين نيكاراغوا

ذكرت صحيفة الجبهة ان الولايات المتحدة تقوم بتحويل ١٧٠٠٠٠ متر نيكاراغوي يسلمون انطلاقا من هندوراس اسلحا بالاضافة الى قنابل اصغر في كوستاريكا ونيكاراغوا .
وقد قطعت نيكاراغوا العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل في اب اغسطس عام ١٩٨٢ بعد الغزو الاسرائيلي للبنان .

رسالة من ميتران للجميل حول المختطفين الفرنسيين

باريس - ق ن ا - اعلن هذا امس ان الرئيس الفرنسي ميتران قد بث رسالة الى الرئيس اللبناني امين بيروت السيد كريستيان كرايت الذي استقبله الرئيس اللبناني له امس في بيروت .

طائرة امريكية تخترق الاجواء اللبنانية

ق ن ا - قدمت ليبيا احتجاجا لدى ايطاليا على انتهاك احد طائرات الاستطلاع امريكية الاجواء اللبنانية والعودة الى قاعدة امريكية في الاراضي ايطالية .
وقد استدعى المكتب الشعبي للامم المتحدة الخارجية السفير الايطالي في باريس حيث ابلغه بالحادثة واكد ان ليبيا تعتبر اي عدوان عليها مسددا للقواعد الامريكية في ايطاليا بمثابة اعتداء ايطالي على ليبيا وانها تحفظ بحقها في الرد على القواعد التي تنطلق منها الطائرات امريكية .
وقال راديو طرابلس ان المكتب الشعبي اكد للسفير الايطالي ان الامم قد صدرت فعليا بالتصديق لاية طائرة امريكية اذ لا تتركز مثل هذه الاعمال ، بخيرا الى تأكيدات ايطاليا السابقة بعدم استخدام اراضيها للعدوان على الجاهلية المختفي في بيروت منذ ٤٠ يوما .

القاء عبوة ناسفة على دار الافتاء ببيروت

بيروت - كونا - قال مصدر اممي هنا امس ان اضرارا مادية لحقت بدار الفتوى الاسلامي في الشطر الغربي من العاصمة اللبنانية نتيجة انفجار عبوة ناسفة . واوضح ان اشخاصا مجهولين مروا في ساعة مبكرة فجرا في منطقة عائشة بكار في بيروت الغربية والقوا رزمة دينامييت امام المدخل الرئيسي لدار الفتوى الاسلامي . وادى الانفجار الى تحطيم زجاج الدار وتحطيم زجاج سيارة كانت متوقفة قربها ، كما تحطم زجاج محطة محروقات مقابلة واصيب عامل فيها بجروح طفيفة . وقال مصدر في دار الفتوى ان الحادث اقتصر على الحاق اضرار مادية طفيفة في الدار من جراء تحطم زجاجها وقد ابلغ مفتي الجمهورية الشيخ حسن خالد بالمر .

الكتائب تتسائل : بيان شتورا للحل بالقوة ام قاعدة للحوار ؟

بيروت - رويتر - قال حزب الكتائب ان شكوكا كبيرة تساوره حول اهداف «جبهة التحالف الوطني» والتي طالبت باصلاحات جذرية في النظام السياسي في البلاد . وقال الحزب انه لا يمكن اتخاذ موقف من سياسات الجبهة التي ان يوضح اعضاء التحالف ما اذا كان برنامجهم الذي اعلن قبل يومين من دخال الحوار الوطني ليقوم الحزب بابداء رايه .
واضاف يقول في بيان «اما اذا كان هذا البيان حلا مقروضا بالقوة المادية على جميع الفئات والافراد ومدة للتقسيم لا للتوحيد فان حزب الكتائب يقف من حيث المبدأ موقفه رافضا من البيان ومن الذين وقعه » .
وقال الحزب انه يشعر قلقا بوجه خاص لان مواقف عضو رئيسي في الجبهة هو السيد وليد جنبلاط «تؤكد ان البيان هو وسيلة قسرية للحل لا لمساعدة للحوار الديمقراطي» .

٦ تهديدات اسرائيلية للأردن خلال ٢٤ ساعة تحالفكم مع المنظمة خطا كبيرا وخطر على اسرائيل

قوت رحيل هؤلاء وان الصليب احمر اجري اتصالات مع الدول العربية لاستقبالهم لكن الرد كان بالرفض واوضحت المصادر ان هناك قائمة ابعاد اسرائيلية تشمل مئات الفلسطينيين مستقذ قريبا وذكزت المصادر بان المستقلين في جرجون الخليل ونابلس والقدس ما زالوا مضربين عن الطعام منذ ٥ اسابيع احتجاجا على الظروف الصعبة والسبية التي يعانون منها .

انفجار

من ناحية ثانية هز انفجار شديد منطقة كفار سابا قرب قلقيلية وذكر راديو العدو ان الانفجار وقع في باحة الكنيس اليهودي في المدينة وسط ما وصفه بقرصنة .
وتكشفته القنوس وزعم الراديو ان الانفجار اكل من بيض من وقوع اصابات او اضرار كما اعترف الراديو بالقاء قنبلة حارقة في دورية في طوكرم وزعم انها لم تؤد لوقوع اصابات وفي الوقت نفسه ذكر الراديو ان سلطات الاحتلال اعتقلت عددا من سكان مخيم عين بيت الماء قرب نابلس للتحقيق معهم بقتل انفجار وقع في المدينة يوم الاحد الماضي وادى لمقتل جندي اسرائيلي واصابة عدد اخر بجروح .

غضب من واشنطن

على صعيد اخر قال الراديو ان اسرائيل ابلغت واشنطن انها اصيبت بالدهشة وخيبة الامل بسبب انتقاد امريكي لاعادة اسرائيل تطبيق قوانين السرد والاعتقال دون محاكمة كاجراءات مضادة للقوانين والقوانين باسم سفارة العدو بواشنطن ان السفير الاسرائيلي لدى الولايات المتحدة مكي روزن توجه الى وزارة الخارجية امريكية لالاعراب من دة اسرائيل وخيبة املا ازاء البيان الذي صدرته بانه لا توجد اية امريكية بشان القرارات التي اتخذتها حكومة اسرائيل في اعقاب تصاعد اعمال الفلسطينيين في فلسطين المحتلة .

بيروت يتبع مجددا حكما ذاتيا للضفة وغزة الحسين رفض طلبا اميركيا بتغيير القائمة الفلسطينية للحوار المشترك

ونسب الى المتحدث باسم رابين زعمه ان المخابرات امريكية العربية قد تلتفت الطريق امام التوصل الى تسوية سلمية وتؤدي الى الاعتراف بشرعية منظمة التحرير الفلسطينية .

حكم ذاتي

من جهة اخرى صرح كيمون بيرز رئيس وزراء العدو ان اسرائيل ستقرر اقامة نظام حكم ذاتي لسكان الاراضي المحتلة في الضفة الغربية وغزة في حالة المفاوضات مع الاردن .
وذكر بيرز الذي تحدث امام دفعة من الخريجين الحاصلين على دبلوم الكلية الحربية ان هناك موافقة على هذه الخطوة داخل حكومة الوحدة الوطنية الاسرائيلية .
واستطرد قائلا نحن لا نسمح بان تكون الاراضي المحتلة قاصدة للهجمات ضد اسرائيل وذكر انه سيتم معاقبة مشيري الاضطرابات والذين لهم نشاط معروف .
ومن جهة اخرى اعرب رئيس الوزراء الاسرائيلي عن امله الا يجد الفلسطينيون الفلسطينيون في الاردن حرية المناورات التي يتمتعون بها في لبنان .
واختتم بيرز بقوله نحن لن نأخذ على محمل الجد الشائعات التي تدور في اتجاه منظمة التحرير الفلسطينية . نحن على علم بان ياسر عرفات يسعى باستمرار الى شن هجمات ضد اسرائيل .
اشادة باتفاق عمان من ناحية ثانية اشاد عضو المجلس الوطني الفلسطيني اوداد سعيد بالاتفاق الفلسطيني الاردني وقال «انه بالرغم من عدم كماله الا انه يعتبر في حد ذاته ايجابيا وافضل من عدم الاتفاق على الاطلاق» .

القاهرة رفضت مشاركة اسرائيل بمناورات النجم الساطع

القاهرة - ق ن ا - ذكر هنا امس ان مصر رفضت مشاركة اسرائيل في مناورات النجم الساطع التي تجري بالتعاون بين القوات المسلحة المصرية والامريكية في منطقة قربة من الاسكندرية . وقالت صحيفة «الوقد» المصرية المعارضة ان اسرائيل طلبت من الولايات المتحدة التوسط لدى مصر للموافقة على مشاركة مصر في المناورات .
واشارت الصحيفة الى ان القوات امريكية المشتركة في المناورات يبلغ قوامها كتيبة مقاتلات تضم ٨٠٠ جندي وبعض طائرات الانذار المبكر ووحدة دفاعية مكونة من ١٨٠٠ جندي ووحدات استطلاع وطائرات قتال امريكية من طراز «ب ٥٢» وحوالي ثمانية آلاف جندي من مشاة البحرية امريكية «المارينز» .

الزواوي استقبل السفير المصري

استقبل السيد قيس بن عبدالمعز الزواوي نائب رئيس الوزراء للشؤون المالية والاقتصادية السيد محمد سعيد الدسوقي سفير جمهورية مصر العربية المقيم لدى السلطة وذلك بمناسبة انتهاء عمله كسفير لبلاده لدى السلطة . وتم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين اضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك .

الصحف الدانماركية تشيد بمنجزات السلطة

اشادت الصحف الدانماركية والفنلندية بالانجازات الكبيرة التي تحققت على ارض السلطة منذ ان تولى السلطان قابوس بن سعيد مقاليد الحكم في البلاد وقالت ان ما يتبع به السلطان من حكم وبعد نظر كان سببا فيما تحقق من استقرار اقتصادي وما تتمتع به السلطة من تقدم في الوقت الحالي . وقالت الصحف الدانماركية في تعليقاتها لها على المعرض العماني الذي اقيم مؤخرا في العاصمة الدانماركية كوبنهاجن ان هناك قدرا كبيرا من السمات المشتركة بين السلطة والدانمارك مشيرة الى التاريخ البحري لكل من البلدين والرحلات البحرية التي قام بها البحارة العمانيون في الماضي .

شركة مشتركة مع امريكا لتصدير التمور

تم تأسيس شركة تونسية سعودية امريكية مشتركة تقوم بتصدير التمور التونسية ومواد زراعية اخرى الى اسواق عالمية جديدة وخاصة في امريكا الشمالية واستراليا . وتضم هذه المؤسسة الشركة التونسية السعودية للتصدير والاستثمار ومجموعة التمور ومؤسسة «داليكواس انترناشيونال» الاممكية .

نائب رئيس الوزراء غادر الى أوروبا

غادر امس الشيخ جبدان بن محمد نائب رئيس مجلس الوزراء متوجها الى أوروبا في زيارة خاصة . وكان في وداعه لدى مفادته الشيخ طخون بن محمد ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية رئيس مجلس ادارة شركة بترول ابو ظبي الوطنية وعدد من الشيوخ .

المشاركة في دورة الدفاع الاجتماعي

تلقت وزارة العدل مذكرة من الامانة العامة للمنظمة العربية للدفاع الاجتماعي تدعوها للمشاركة في الدورة العادية الخامسة والعشرين للمنظمة المقرر عقدها في الرياض بالمغرب خلال شهر اكتوبر المقبل .

تقرير عن ندوة انتاج البرامج التعليمية

تلقت وزارة التربية والتعليم تقريرا يتضمن توصيات ندوة «انتاج المواد والبرامج التعليمية وتوظيفها في العمالة التربوية» والتي عقدها المركز الاقليمي لتدريب القيادات التربوية في عمان بالاردن خلال الشهر الماضي . وقد اومت الندوة بان يقوم مركز تدريب القيادات التربوية بالتاكيد على وزارات التربية والتعليم بالدول العربية لاختار بالمفهوم الحديث لتقنيات التعليم وهو انها مصادر تعليمية وجيزة لا يتجزأ من العملية التربوية يتطلب استخدامها عملية منهجية منظمة في تصميم عملية التعليم وتقييمها وتوظيفها في ضوء اهداف محددة .

ضبط ٥٣ مخالفا لقوانين العمل

ضبطت ادارة التفتيش العمالي بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية خلال الحملات التفتيشية بدبي التي نظمتها بالتعاون مع شرطة بلدية دبي ٥٣ مخالفا لقوانين العمل والمهجرة .

الخاطر اجتمع بوزير الصناعة السوري

اجتمع السيد علي الطرابلسي وزير الصناعة السوري امس مع السيد فهد الخاطر سفير الدولة في دمشق . وقد جرى خلال اللقاء استعراض علاقات التعاون الصناعي وسبل دعمها بين البلدين وامكانية اقامة شركات صناعية جديدة مشتركة .

المشاركة في الملتقى الدولي لاطلاع الكشافة

تشارك كشافة الدولة في الملتقى الدولي لاطلاع الكشافة الذي يقام بتونس خلال الفترة من ١٠ الى ٢٢ اغسطس الحالي . ويأتي هذا اللقاء بمناسبة الاحتفال بالسلطة الدولية للشباب لعام ١٩٨٥ ويتنقد تحت شعار «المشاركة والتنمية والسلام» وذلك في اطار دعم روابط الاخوة وتوثيق عرى الصداقة بين الكشافة العربية خاصة والعالمية عامة الى جانب تبادل الخبرات في هذا المجال . وسيقام خلال هذا الملتقى الذي تشارك فيه جميع الهيئات الكشفية العربية والعالمية معارض كشفية لجميع الفرق المشاركة اضافة الى اقامة العديد من نماذج الريادة الكشفية .

برقية تهنئة لرئيس سنغافورة

بعث السلطان قابوس بن سعيد ببرقية تهنئة الى الرئيس سي في ديفان ناير رئيس جمهورية سنغافورة بمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلاده .

الزواوي استقبل السفير المصري

استقبل السيد قيس بن عبدالمعز الزواوي نائب رئيس الوزراء للشؤون المالية والاقتصادية السيد محمد سعيد الدسوقي سفير جمهورية مصر العربية المقيم لدى السلطة وذلك بمناسبة انتهاء عمله كسفير لبلاده لدى السلطة . وتم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين اضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك .

مؤسسة مجدالوي للشؤون الجامعية
MAJDALAWI EDUCATIONAL INSTITUTE
تؤمّن لكم المهارات الجامعية في ٢٣ دولة في العالم - خبرة ٢٥ عامًا في خدمة الطلبة
لجميع المعلومات راجعوا
٢٤٤٤٦٤٦
٢٤٤٢٦٤٢

بيع
مل يتكون من اربعة طوابق / معرصة /
مكتب / مخزن مساحة كل منها ٤٥ متر مربع
تكيفه مركزي في موقع مناسب على شارع
بيروت الرئيسي / محوّل / ٨٢٢٤٦٧ / ٨٢٢٣٥٤
منزل للبيع
العربية قطعة ٢ مساحة ١٠٠٠ م / درج
مكون من ٧ غرف ومخبر . المراجعة
٢٥١٠٢٧٤ / ٢٥١٠٢٧٤ / أبو محمد (مأ)

تعلن شركة بوشهري وشاهين
عن فقدان دفتر سند قبض رزم الفدان
٢٤ ديسمبر رزم ٩٢٣٧ لفاية ٩٢٥٠
لغنا من قبل شركة ونمذركل من يستلمه

الإعلان المبوب في الراي العام المعلن والمستهلك



شکيب حميدان بعد الافراج عنه

المدير المحلي لشبكة تلفزيوني
بي بي سي العربية في بيروت عامه
خمسه ايام من احتفاله من جهة لم
يضع منها احتفائه من قسمه قوله
الضامن الجزئية ، ولكن ان المدير
هو السيد شبيب حيدان البالغ من
العمر خمسين سنة قد اطلق سراحه
عن طريق الحزب الاشراكي اللبناني
حيث انه ذري ، وبالنسبة
بجنوب لبنان خفف مسلحون ايا
جهة مجهولة مواطن كنديا يبلغ من
العمر ٣٠ سنة راع رئيسا لمؤسسة
الاجمعية وزعماعه تتسعى
« الميونيت » بينما كان يقود سيارته
بفرقة اذ اللبنانيين الذي احاطوا
الخاطفون بسيله وب بيروت مسلحا
مسلحون على اجهزة لبعث من
التلفزيون الانساني العربي علي
خطوط التماس للفرق من منطقة
الاستاذ التجارية وسلبوه الاموال
الذات كاتجهتهم .

لقاء الكويت والسعودية في الكرة الطائرة.. بعد أن أصبحت مجرعة واحدة بدلاً من مجموعتين

تقدم التونسيون ٢/صفر ثم خرجوا متعادلين مع المغاربة ٢/٢ !!

سورية وليبيا ولقاء ساحن في فكرة التكتيد في كرة الطائرة

الشيخ خليفة عبد الله الجابر رئيس اتحاد الجودو يحتفي بمندوبي الدول العربية

الشيخ خليفة عبد الله الجابر يحتفي

بمندوبي بعض الدول العربية في المغرب



الشيخ خليفة عبد الله الجابر يحتفي بمندوبي بعض الدول العربية

اقام الشيخ خليفة عبد الله الجابر الصباح رئيس الاتحاد الكويتي للجودو الموجود في المغرب حفل شفاء دعا اليه مندوبي كل من سورية والجزائر والمغرب والسعودية وفلسطين وتناقشوا حول ضرورة عقد اجتماعات لجمعية عربية غير عادية لاتحاد العرب للجودو ورحب الشيخ خليفة بهذا الاجتماع في الكويت والذي سيجري موعده لاحقا . وقد ابدى الشيخ خليفة استغرابه لقيام محمد الفايز القليلي رئيس الاتحاد العربي للجودو عن بطوله يفترض ان يكون متواجدا بها حيث ان معظم الاتحادات العربية للاتحاد العربي للجودو قد عقدت اجتماعاتها في المغرب بهذه المناسبة . كما أكد الشيخ خليفة ضرورة وضع نظام اساسي للاتحاد العربي للعبة وتنمية عن اي بلد عضو يرغب في ان يكون من جهة اخرى اعرب الشيخ خليفة عن امله في ان يكون مقر الاتحاد مزودا بهاتف وتلكس لسهولة الاتصال بالإضافة الى ضمان سهولة دخول اعضاء الاتحادات جميعها الى هذه الدولة وسيكون لمدة ٣ اشهر والتأكيد على ضرورة إقامة البطولة العربية للجودو في موعدها

رسالة المغرب



وفد جمعية المصاحفين الكويتية

ابطال هذه الدورة الذين برز نجمهم فيها ، وحققوا انجازات تفوق ما حققه اي بطل او بطلة اخرى في الدورة نفسها .. ولذا ، فاذ اردنا ان نختار اسما للدورة الحالية ، فلا شك انه سيكون «دورة فاتسن غطاس» .. فقد استلذت هذه البطولة ان تحلم الارقام العربية بل واحيانا الافريقية - في المسابقات التي شاركت فيها وابتهاها منافساتها ، والفرغم من قصر مدة الاعداد غير الكافية ، حيث ان الفرق المشاركة نظمت مسابقات الاعداد منذ مدة طويلة ، اما نحن فقد اقتصر استعدادنا على ١٤ يوما بالمانيا الشرقية ، وقد اخطت ان بعض الدول اشتركت بلعبين يكونون امكانات بدنية هائلة ويقتربون الى الناحية الفنية في تطبيق الحركات ، وفيما يخص منتخبنا فسوف يركز في المستقبل على ايجاد نوع من التوازن بين الناحية البدنية والفنية .

لوتر : قصر مدة الاعداد

وراء النتيجة

فال لوتر فقري مدرب المنتخب الوطني للجودو ان النتائج التي حصل عليها الفريق تدل على التقدم بالرغم من قصر مدة الاعداد غير الكافية ، حيث ان الفرق المشاركة نظمت مسابقات الاعداد منذ مدة طويلة ، اما نحن فقد اقتصر استعدادنا على ١٤ يوما بالمانيا الشرقية ، وقد اخطت ان بعض الدول اشتركت بلعبين يكونون امكانات بدنية هائلة ويقتربون الى الناحية الفنية في تطبيق الحركات ، وفيما يخص منتخبنا فسوف يركز في المستقبل على ايجاد نوع من التوازن بين الناحية البدنية والفنية .

مسابقة كرة الماء اليوم

ومتفحنا يلاقي تونس السبت وتطلق الاستاد الرياضي بالدار البيضاء مساء اليوم مسابقة كرة الماء التي يجزها فيها ١٤ فرق هي الكويت ، سوريا ، المغرب ، السعودية ، في المباراة الاولى يلتقي المغرب مع السعودية يليها تونس وسورية ، اما المنتخب الوطني فيلعب يوم السبت امام تونس والاحد مع سورية والاثنين مع السعودية والاتحاد مع المغرب .

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

برغش الجنفاوي اداري وفد الجودو قال تعليقا على النتائج التي حققها لاعبو الكويت : لاشك ان النتائج لمقولة لينا نسبيا قياسا بفترة الاعداد القصيرة وكانت لدينا فرصة اكبر للفوز بالمداليات لولا سوء التكميم حيث حققنا ان مستوى التكميم كان سيئا للغاية علما بان الاقطار العربية لديها حكاه دوليون من الطبقة الممتازة امثال التونسي علي تومر والفلسطيني حبيب قدورة والكويتي واهدي عاشر ولست اجد سببا حقيقيا وراء عدم الاستانة بهم هذا القاب اثر على مستوى المسابقة وظهت بعض الاخطاء الفنية والتقاررات العكسية .

وخلو التنظيم قسار : لاشك ان الاخطاء المخرجة بذوا جدها واضحا لاعاد لحد الدرب من الرياضة سواء من حيث التنظيم او تحديد حالة المباريات .

التفكير ينقل مباراة سورية وليبيا مباشرة

صرح يوسف القعود رئيس البعثة الكويتية بانه سيتم النقل على الهواء مباشرة للقاء سورية وليبيا في كرة القدم ومن جهة اخرى حاول القعود اجراء مقابلة مع العاداة نوال المتوكل الا انه صدم عندما طلب منه مدير المجمع الرياضي في الدار البيضاء التوقيع على اوراق المشاركة واخذ يتوجع من نوال

وقد رد القعود بانها بطلة عربية ومن حق العرب ان يسلموا ما تقول من خلال مقابلة تلفزيونية فما كان من المدير المسؤول الا ان اصطحب القعود الى المكان الذي وضعت فيه نوال مباراتها وانتظر القعود قليلا وعرفها بنفسه وقد احتجت نوال وتعللت بشعورها بالتعب بعد سباق ١٠٠ متر لكنها واقعت اخرها بعد ان رأت في عين القعود الاسرار فكانت ضيفة للبعثة لمدة ٧ دقائق ونصف فقط .

بك المغرب وعلمة معدنية

بنك المغرب يوم امس الاول

صدر بنك المغرب يوم امس الاول عملة معدنية تذكارية من فئة مائة درهم بمناسبة اقامة الدورة الرياضية العربية السادسة وبحمل الوجه الالهي للعبة صورة الملك الحسن الثاني والوجه الثاني يحمل خريطة الوطن العربي والشار الاولي مع عبارة الدورة العربية السادسة .. ويبلغ وزنها ١٥ غراما قطرها ٣١ ملميترا وهي صالحة للتداول .

دعم سعودي لشباب لبنان الرياضي

قدمت السعودية دعما ماليا لشباب

من الميداليات بين لاعبي ولاعبات من اللعبة القوى . ومن جهة اخرى يتوقع المراقبون ان يحتل الاتحاد كرمي هذه المسابقة من قبله محاولا التمسك .. وقد سجل عيسى ١٨٦٦ اطار فنيا سجل الفران ٥٨٩٩ اطار .. وقد احتل المركز الخامس والسادس على التوالي .

الاتحاد العربي للالعاب القوى

يتكلم لجنة فنية

عقد مجلس ادارة الاتحاد العربي

اجتماعا تانيا له امس الاول واصدر

العديد من القرارات اهمها تحديد

شهر فبراير ١٩٨٦ وعدا لاقامة

البطولة العربية السادسة لاختراق

الناحية للرجال والسيدات وايضا

للشباب والشابات بمدينة بغداد كما

قرر الاتحاد تكريم كل من ساعد

عويطة ونوال المتوكل واحد صالح

بطل العالم في ماراثون هيروشيا كما

قرر الاتحاد تشكيل لجنة فنية

جديدة على النحو التالي ..

عبدالله الديني من السعودية رئيسا

وعواذ حيش من سورية نائبا للرئيس

وعادل السكي من الامانة العامة

مقررا ومجوب سعد من الامارات

يوغاس من تونس وكال جمال من

الجزائر ومحمد عبدالحسين من

العراق اعضاء .

وقد سبق لمجلس ادارة الاتحاد في

جلسة الاولى التي عقدها في الدار

البيضاء ان قرر تعيين عضو الاتحاد

منصور دياب من ليبيا مشرعا عاما

على بطولة العرب القوى بالدورة

المشاركة .

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

المسابقة سجل باسم عيسى عيسى وقدره ٧٣٣٣ اطار فانه لم يتكلم من اجاز حاز الـ ٧٠٠ اطار ، ومع ذلك تمكن هو وزميله الفران من تكملة المحاولات الست .. وقد سجل عيسى ١٨٦٦ اطار فنيا سجل الفران ٥٨٩٩ اطار .. وقد احتل المركز الخامس والسادس على التوالي .

الاتحاد العربي للالعاب القوى

يتكلم لجنة فنية

عقد مجلس ادارة الاتحاد العربي

اجتماعا تانيا له امس الاول واصدر

العديد من القرارات اهمها تحديد

شهر فبراير ١٩٨٦ وعدا لاقامة

البطولة العربية السادسة لاختراق

الناحية للرجال والسيدات وايضا

للشباب والشابات بمدينة بغداد كما

قرر الاتحاد تكريم كل من ساعد

عويطة ونوال المتوكل واحد صالح

بطل العالم في ماراثون هيروشيا كما

قرر الاتحاد تشكيل لجنة فنية

جديدة على النحو التالي ..

عبدالله الديني من السعودية رئيسا

وعواذ حيش من سورية نائبا للرئيس

وعادل السكي من الامانة العامة

مقررا ومجوب سعد من الامارات

يوغاس من تونس وكال جمال من

الجزائر ومحمد عبدالحسين من

العراق اعضاء .

وقد سبق لمجلس ادارة الاتحاد في

جلسة الاولى التي عقدها في الدار

البيضاء ان قرر تعيين عضو الاتحاد

منصور دياب من ليبيا مشرعا عاما

على بطولة العرب القوى بالدورة

المشاركة .

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

لكننا ضفطنا على انفسنا وطننا منهم التحصل لان جميع شمل الشباب العربي هو الاله كما التقى بهم الشيخ فهد انهم مثل الجنود وعليهم ان يؤدوا ذلك عملا .

الاتحاد العربي للالعاب القوى

يتكلم لجنة فنية

عقد مجلس ادارة الاتحاد العربي

اجتماعا تانيا له امس الاول واصدر

العديد من القرارات اهمها تحديد

شهر فبراير ١٩٨٦ وعدا لاقامة

البطولة العربية السادسة لاختراق

الناحية للرجال والسيدات وايضا

للشباب والشابات بمدينة بغداد كما

قرر الاتحاد تكريم كل من ساعد

عويطة ونوال المتوكل واحد صالح

بطل العالم في ماراثون هيروشيا كما

قرر الاتحاد تشكيل لجنة فنية

جديدة على النحو التالي ..

عبدالله الديني من السعودية رئيسا

وعواذ حيش من سورية نائبا للرئيس

وعادل السكي من الامانة العامة

مقررا ومجوب سعد من الامارات

يوغاس من تونس وكال جمال من

الجزائر ومحمد عبدالحسين من

العراق اعضاء .

وقد سبق لمجلس ادارة الاتحاد في

جلسة الاولى التي عقدها في الدار

البيضاء ان قرر تعيين عضو الاتحاد

منصور دياب من ليبيا مشرعا عاما

على بطولة العرب القوى بالدورة

المشاركة .

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية في الجودو

عبد الرضا حسين : المجموعة الواحدة ليست لصالح الكويت

الجنفاوي : مستوى التكميم سيء للغاية

London 50 Pence France 6 Frank Swiss 2 Frank Cyprus 400 Mills Italy 2000 Lire, Greece 80 Drachma,
India 7 Rupees New York Dollar Germany 3 Mark Spain 100 Pesa, Canada Dollar, Turkey 150 Lire

الكويت - ١٠٠ فلس، السعودية - ريال واحد، البحرين - ١٥٠ فلس، عمان - ٢٥٠ بنة، قطر - ريال ونصف، الإمارات - درهم ونصف، الأردن - ١٠٠ فلس، ليبيا - ١٠٠ درهم، اليمن - ١٠٠ ريال واحد، سورية - ليرة سورية واحدة، لبنان - ليرة لبنانية، السودان - ١٠٠ مليم، الجزائر - ١٥٠ سنت، المغرب - درهم واحد، تونس - ٢٢٠ مليم، موريتانيا - أوتية، مصر - ٢٠٠ مليم

محطة الاغاني

● البرنامج التلفزيوني «محطة الاغاني» الذي تقدمه الفنانة هدى حسين من «أرشق» البرامج التي قدمت لمرضى الاغاني، فمن «مختارات غنائية» الى «أخترا» لكم» الى «باقعة من الاغاني» الى «منوعات المساء» الى «ما يطلبه المشاهدون» الى «سهرة مع منوعات غنائية» الى «جولة في ارضي الفناء» الى «من الفناء القديم» او «بين القديم والحديث» وما الى ذلك من مسيرات، الى ان استقر المقام على «استراحة الاغاني» ثم تبدل الاسم الى «محطة الاغاني»... وربما يتغير - لا سمح الله - الى «محطة الاغاني» وقد يعود الى اصله منذ ولادة التلفزيون الى اسمه العتيق «محطة التلفزيون»!

برنامج محطة الاغاني كما اسلفنا رشيق، خفيف، مقبول، لكنه لا يخلو كما هي عادة هذا النوع من البرامج وما شابهها من برامج اذاعية وصفحات في بعض المجلات الفنية من تلفيق في الطلقات لطربين سادوا ثم بادوا! او لانس يرددون فرض شهرتهم على المشاهدين الكرام بان يعمثوا بعشرات الرسائل المتبادلة في مظهرها واسلوبها واصرارها على طلب اغنية هذا الحبيب الذي يطربوا لسعادته او صورته...

في اوائل الستينات، عندما بدأ التلفزيون بعرض برنامج «ما يطلبه المشاهدون» كان الفنانين يتعجبون من تكرار احدى الاغاني، او كثرة عرض اغاني احد المطربين في كل حلقة دون سواه! لكنهم اكتشفوا السر وحاول بعضهم تقليد طريقته فكشف امره، لانه كان يرسل كشافا باسماء وهمية يختارها من دليل التلفزيونات ويسلم الكشف للحارس ويلوذ بالفرار، لكن المشكلة ان الاسماء مرمومة في كشف واحد والمناطق متباعدة فكيف تسنى لهم الاتفاق؟! فلما سألوه قال: اسألوههم... والله يحفظكم.

عبدالرحمن السيدان

الاعتداء

جوت

يرفض العفو الملكي ويطلب تنفيذ حكم الاعدام فيه علنا

ج. بروكسل - ذكرت الصحف البلجيكية امس - الخميس - ان شخصا يحاكم عليه بالاعدام رفض مؤخرا العفو الملكي وطلب ان ينفذ فيه الحكم علنا. وقد جددت الصحف مرة ثانية المناقشة حول عقوبة الاعدام وهي عقوبة رمزية في بلجيكا حيث لم تطبق منذ عام ١٨٦٢ فيما عدا استثناء واحد. وكان هذا الشاب البالغ - ٢٤ عاما - قد حكم عليه بالاعدام في كانون الثاني ١٩٨٤ لادانته في جريمة قتل بشعة ارتكبها عام ١٩٨٢ حيث قتل صاحب مقهى كان من اعز اصدقائه.

وكتب السجين بآريك دي ديكر الى معاليه امس الاول «انا ارفض العفو الملكي واريد ان اعدم، فانا مدان بالقتل اذن فليعدموني».

وذكر محامو المتهم ان موكلهم اتخذ قراره بعد تفكير.. وصرحوا بقولهم «انه عمل من اعمال الشجاعة».

كامب ليجون - الولايات المتحدة - صدر حكم على احد رجال مشاة البحرية بالسجن لمدة عشرين عاما

لاقتضاه مرتين ابنته التي تبلغ الحادية عشرة من عمرها. وكان هذا الرجل قد اصاب خلال الاعتداء

الذي ارتكب في بيروت في شهر اكتوبر - تشرين اول عام ١٩٨٢ على مقر القيادة العامة الاميركية. وقد تداولت هيئة المحكمة العسكرية العليا لكاتب ليجون - كارولينا الشمالية - خلال اربع ساعات قبل ان تصدر حكمها على

السيرجنت دونالد لونج الذي ذكر انه يعاني من اضطرابات جسدية ونفسية منذ الهجوم بسيارة النقل الملقومة.

وقد تم تجريد السيرجنت من رتبته العسكرية.

وخلال النظر في القضية اعاد المقتضب الى الاذهان انه اصاب بكسور عديدة ويقتب في طيلة الاذن خلال حادث الاعتداء الذي وقع في بيروت وانه ادين الخمر منذ ذلك الحين.

وتجدر الإشارة الى ان ٢٤١ جنديا اميريكيا لقوا مصرعهم واصيب نحو مائة آخرون خلال هذا الاعتداء.



بعدسة وتعليق عبد العزيز يوسف الاحمد



عبد

ضيوف الراي العام

بقلم جاسم السعيد

حرية التعبير

يستطيع ان يحرق سواد! والعرب الذين كانت سراياهم تبلغ رسالتهم من سور الصين الى بلاط الشهداء واستطاعوا كل

ذلك الانتشار في العالم القديم اكثر الا لان تركيبة القبيلة ذاتها كانت ديمقراطية. وجاء الاسلام دين شعوري

وحتى الاطفال يعلمون من امر تلك المرة التي قامت في المسجد الجامع «أي البرلمان في ذلك الحين» تقول لعمراها

وأمة الاسلام رقباء على الاميراي على السلطة التنفيذية! يا للسلام العظيم يبقى... اعلنت حكومة الكويت عن

جائزة لمن يدليها علن، مرتكب جريمة الخميس المدمي ٨٥/٧/٨١ وهي في غير

حاجة الى من يدليها: انه هو نفسه الذي خطف الطائرة الكويتية العام الماضي

وحاول الاعتداء على هذا الامير النبيل الطيب، امير الكويت وشيخه ورائده العظيم.

لبنان في اوج ممارسته اياها - على كل الطواغيت في المنطقة فأرغوا بزعامه الدولة

الثقراطية العنصرية في تل ابيب ارتكوا نار حرب اهلية قائمة ما تزال منذ احدى

عشرة سنة مستهدفة غيما استهدفت نقل عدوى التعصب ولا سيما اليهودي الى

لبنان... وانقلت على الطواغيت انفسهم في الكويت ان يرى منارة لها وبلادنا

للأحرار الحاجين اليه هربا من ترميزها في الوحول، وضرب عرض كل حائط بها!

بعد ان اجهر على لبنان لم يبق في المنطقة غير الكويت الحالي حفظه الله

تعالى شوكة تخس جنوب الكثير لانها ادركا ان الدعاوى العريضة التي يتشدق

بها واندو الحرية من اعداد شعبيهم للديمقراطية الى ارادتهم الفولاذية...

في بلاد عبد الملك بن مروان من غير ان يخشى انتقاما ومن قبل انطق شعراء

الجاهلية بشعر لحد لتحرره وصفاته... حرية التعبير التي انقلت - ايام كان

هجا دعي الخراعي المأمون فقال من كثير «اني من القوم الذين سيوفهم قتلت

أخاك وشرقت بمقعد» وهو يشير الى مذبحه بغداد الاولى وقتل الخليفة محمد

الامين باسنة جند خراسان فيكي المأمون لا من الهجاء وحده بقينا وقال: «اهو

الذي شرفني بمقعد الخلافة وقد ولدت في حجرها. وغدتني لبائنا» ولكنه لم يدر دم

دعيل ولم يلاحقه لا بمن «يفقر» القهوة الشعبية التي يجلس فيها ولا بمن

«يخطف» ويعيد ويجعله رهينة!! فالأمموان كان على اي حال عريضا من قريش

والشعرية لما تطرد بعد القيم العربية في حرية التعبير الى الصحراء... حرية

التعبير التي جعلت الاخطل يجاهر برايه في بلاد عبد الملك بن مروان من غير ان

يخشى انتقاما ومن قبل انطق شعراء الجاهلية بشعر لحد لتحرره وصفاته...

حرية التعبير التي انقلت - ايام كان

فتاة مرحة... لكنها معقدة



مشهد آخر من الفيلم

انتهت نجة المسلسل التلفزيوني المشهورة «تيل هاوس» ماليا جيلبرت من بطولة فيلم سينمائي طويل بعنوان «سيفستر» للكتاب السينمائي كارول سويكي.

جسدت «ماليا» في هذا الفيلم دور فتاة مصابة بمقدة نفسية تؤثر على سلوكها وتصرفاتها مع الآخرين.

والمعروف عن طبيعة ماليا انها فتاة مرحة تحب الحياة وتتعلق بها... وتحاول ان تسامر الآخرين دون تخرج اي منهم.



ماليا جيلبرت

في الماضي كان كثيرا من الصحافيين والكتابيين يتجهون لانتخاب ملكة الجمال وحفلتها «جسر التهنيدات» او بهرجان سان ريمو مع فاروق ان لا واحدة من اللاتي يشاركن في الاحتفالات قد انتشرت حتى الان. فمع تزايد مظاهر المجتمع الاستلاكي والوفرة فقد تغيرت اشكال هذه الاحتفالات حتى في اليونان لكن الظاهرة كانت ارتقاء الموقع الذي تحتله المرأة مقابل انخفاض ذلك لث هذه الاحتفالات.

وكانت ردات الفعل على ذلك اشبه «بقدر يغلي» حتى في اوساط الفرح الكاذب. فقد اصبحت الاحتفالات بمثابة مهانة للمرأة وحط من قدرها لدرجة ان داعيات التحضر انفسهن... قد اضطرون لرفع

اللائقات والتظاهر خارج الفنادق الاوربية الضخمة التي شهدت وتشهد مثل هذه الماسي. والظاهرة الاخرى كانت شعور حتى الفتيات المتسابقات بالتقزز والقرق وحديثهن عن الشللية التي تقف وراء كل هذا التنظيم المهين للمرأة ومشاعرها الى جانب صرخات الادانة من كثير من المشاركين في لجان المسابقات، على ان شركات بيع ادوات التجميل تدخل لتحويل فوز المتسابقة التي ترغب بها.

وقد وصل الشعور بالادانة لحد الوقوع بملكة الجمال التي انتخبت لهذا العام ماريا ميكونيتي «١٩ عاما» للذهاب بنفسها لكتاب احد الجرائد اليونانية تقول:

«على مرأى من ١٠٠٠ شخص القيت بالشرط وسله الورد التي تمطر للفائزة في وجه اللجنة لكنني فوجئت بان اعضاها قد غادروا مواقعهم! ويبدو انهم قد شعروا بالفضيحة لذلك فقد حرصوا على مفادرة الطاولة في الوقت المطلوب».

وملكة جمال اليونان المعقدة لهذا العام رائحة الجمال طويلة، ومحتشمة الملبس، شقراء الشعر وتعترف بتجاربها وشعورها بالمرارة ولا تكتفي بذلك بل تسارع لتحذير بنات جيلها:

«لا تذهبن لهذه المسابقات» وفي ألمانيا فقد كثرت الشكاوى ضد مدارس المارشات والمعاهد

شكاوى ومقدمات لا تتركك تلتين ٨٢٢٦٢٨
الاشتراكات لأفراد ٢٥ ديناراً
للإؤسسات والدوائر الحكومية ٧٥ ديناراً
للأفراد يضاف اليها اجور البريد

الإعلام: ٨١٧٦٥١
المطبعة: ٨١٧٩٩٨
التحصيل: ٨١٧٩٩٥

الاقتصاد: ٨٢٢٦٧٠
الرياضة: ٨٢٢٤٧٦
الاشتراكات والتوزيع: ٨١٧١٧٧

رئيس التحرير: ٨١٥٨٩٦
مدير التحرير: ٨٢٣٤٧٢
المحليات: ٨١٥٨٨٦

عميد الدار: ٨١٧٦٣٨
مدير الادارة: ٨٢٣٥٧٨
الابالة: ٧٥/٤/٨٢٣١٣٣

نوعية سياسية مستقلة

الراي العام